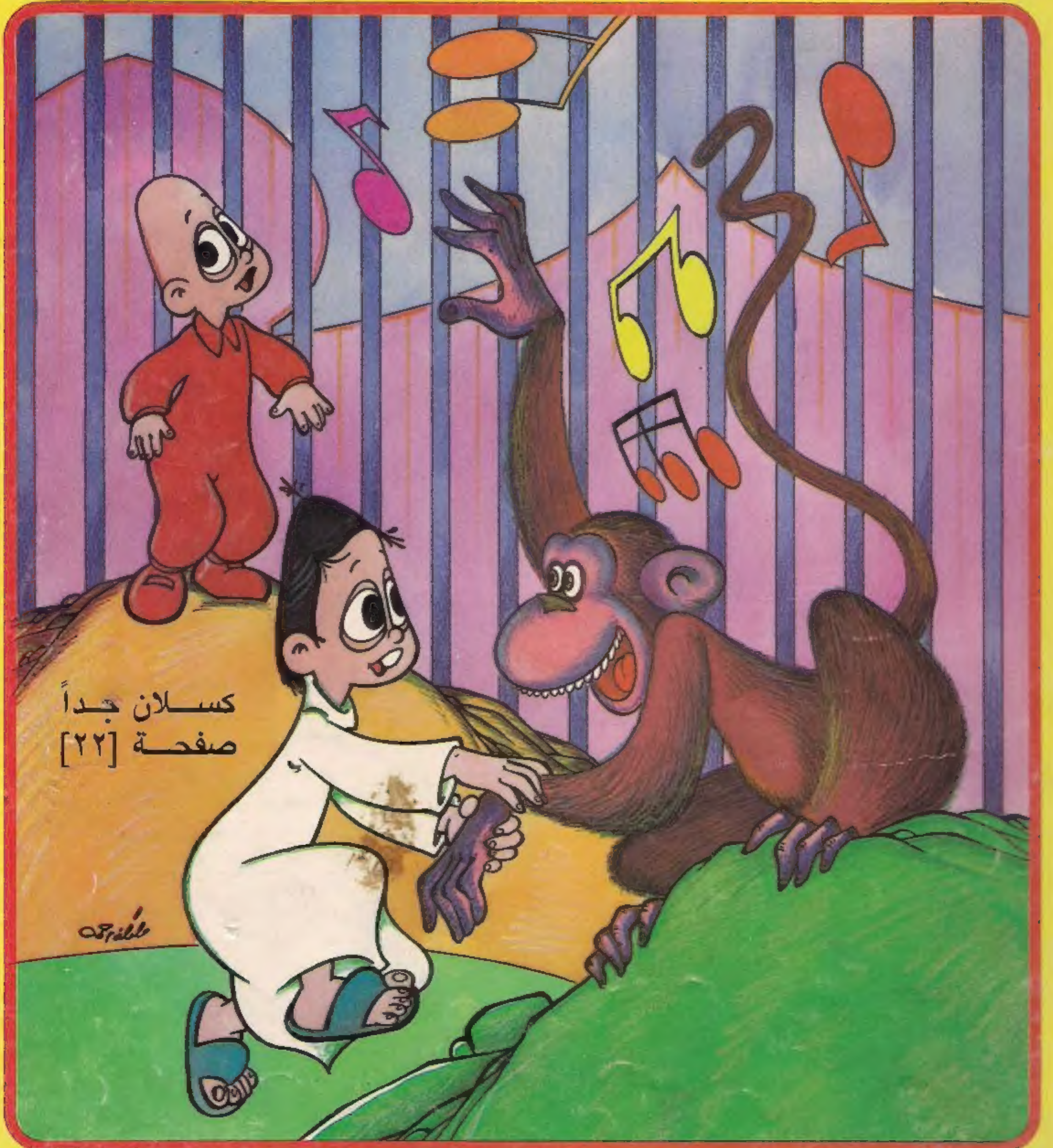


مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد



● الأربعاء ٩ ديسمبر ١٩٨٧ م ● الموافق ١٨ ربيع الآخر ١٤٠٨ هـ ● السنة التاسعة ● العدد ٤٥٩ ● الثمن ٣ دراهم ●



كسلان جداً
صفحة [٢٢]

أسفله

الآن .. يمكنك الحصول على هذه المجموعات الجديدة



مجموعة السيارات



مجموعة القطط



مجموعة
البالونات



مجموعة الدراجات النارية



مجموعة حديقة الحيوانات

كل مجموعة تضم ٥٠ طابعاً ملوناً

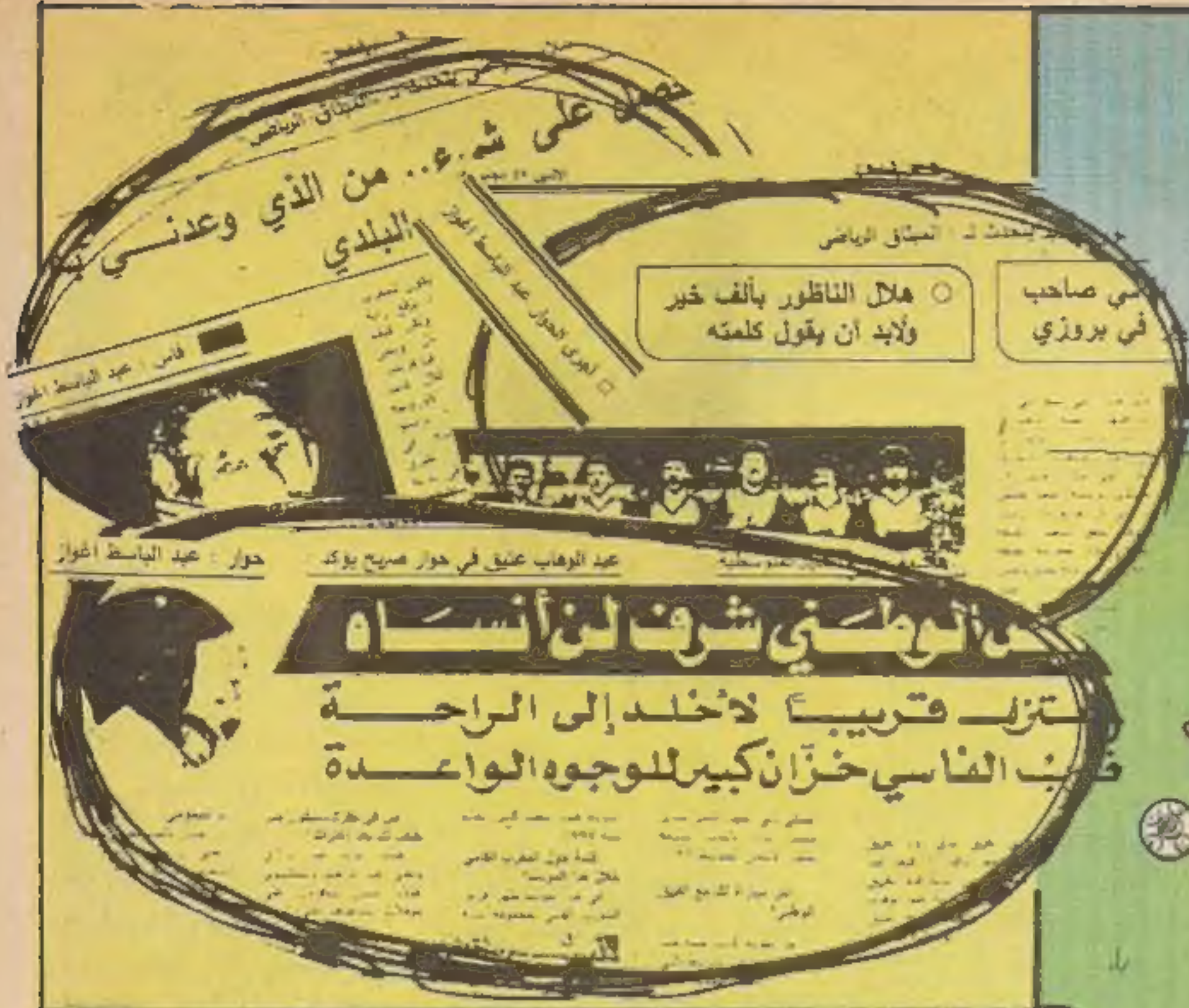
- أسعار بيع المجموعة الواحدة :
- الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد
- الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالاً ● مصر ٥ جنيهاً ● السودان ١٠ جنيهاً
- بقية الدول ٣ دولارات او ما يعادلها
- الكمية محدودة .. سارع بشراء مجموعتك الآن
- لتصل اليك خلال ١٥ يوماً من تاريخ وصول رسالتك

كيف تشتري هذه الطوابع؟

يمكنك شراء كل هذه المجموعات ، او بعضها
بارسال قيمتها على العنوان التالي :

دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبى - ص . ب ٣٥٥٨ - مجلة ماجد

حدد اسماء المجموعات التى ترغب فى شرائها ،
واكتب عنوانك واضحاً .



● الصديق: عبدالباسط اغواز



صحفي.. من تلاميذ ماجد!

وأرجو من كل مندوبي المجلة أن يخطوا نفس الخطوة لصالح الصحافة العربية ويعتبروا «ماجد» المدرسة الأولى.

عبدالباسط اغواز
المغرب - فاس
المدينة الجديدة - ص.ب: ٢٣٦٨

●● ألم تشعروا بالفرح والسرور مثلي، وأنتم ترون أحد أصدقاء ماجد، وقد أصبح صحفياً تنشر له المقالات والأحاديث.

مع محبتي..

ماجد

تلقيت هذا الأسبوع رسالة من المغرب ملأت قلبي فرحاً وسروراً. تقول الرسالة:

تحية طيبة وبعد..

انه لشرف عظيم هذا الذي يخامرني وأنا أكتب لمجلتي الغالية بعد هذه المدة الطويلة التي خلتها أعواماً. أكتب هذه الرسالة اعترافاً بالجميل الذي أسديتموه لي. فعن طريق «ماجد» والبطاقة الصحفية تعرفت على كثير من الشخصيات البارزة في الرياضة والفن والأدب، ولكم يرجع الفضل لكوني أصبحت مندوباً لجريدة الميثاق الرياضي أفضل صحيفة بالمغرب تهتم بالميدان الرياضي، ومندوباً لإذاعة عطبره المحلية بالسودان الشقيق.

تاريخ ميلادي

- ولدت يوم ١٦ فبراير ١٩٧٧ ميلادية.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟
هانيء حسن السيد
القاهرة - مصر
- يوافق يوم ٢٧ صفر عام ١٣٩٧ هجرية
- ولدت يوم ١٥ ربيع الاول عام ١٣٨٨ هجرية.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي ؟
اجمد عبدالله
سنابس - البحرين
- يوافق يوم ١١ يونيو عام ١٩٦٨ ميلادية.

أقدم نسخة

- أريد أن أشتري أقدم نسخة من ماجد متوفرة لديكم وليس بالتحديد الأولى ؟
خالد عبدالله مسعود
مدرسة الفارابي - أبوظبي
ص.ب: ٢١٩ - الإمارات
- نحن لا نحفظ بالنسخ القديمة، لأننا نستخدم أسلوباً عصرياً، وذلك بتصوير هذه النسخ والاحتفاظ بها على أفلام خاصة.

أنا وصديقي

- هل أستطيع أن أرسل أنا وصديقي رسالة مشتركة أم رسالتين منفصلتين ؟
زكريا خالد محمد
عدن - اليمن الديمقراطية
- يمكن إرسال رسالة واحدة.

من .. والى

- إلى الصديق عبدالرضا بن علي رضا - الإمارات العربية المتحدة - دبي - ص.ب: ٤٦.. لماذا انقطعت عن مراسلتي ؟
عبدالحاميد جعفر رضى آل عبيد
مدرسة القطيف الثانوية - المنطقة الشرقية
- السعودية - الرمز البريدي ٣١٩١١
- من الصديق الشريف نجيب - المغرب - انزكان - شارع الملك محمد الخامس رقم ١٢.. إلى الأصدقاء: انور شيخ محمد (سلطنة عمان) عبدالرحمن علي محمد (اليمن) محمد عبدالرؤف عطية (السودان)
- لماذا انقطعت عن مراسلتي ؟



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

بطاقات

- احتاج إلى البطاقات رقم ١، ٢، ٣، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦ من المسابقة رقم ٩ وسأبادلها بمجموعة من الطوابع.
- مصطفى نزيه الصوص
مدرسة ابن الهيثم - الخبر
السعودية - ص.ب: ١٢٥٩
- من يرغب في المبادلة ؟

الأقصر تنتظر

- لماذا لا تصل إصدارات المجلة مثل كتب كسلان ومجلدات ماجد إلينا في الأقصر بمصر ؟ نحن في انتظارها.
- احمد عبدالجليل عباس
الأقصر الثانوية - الأقصر
مصر
- ساطلب من موزع ماجد، في مصر بحث هذا الموضوع فوراً.

بين خلفان وأصدقائه

- متى سيصدر لك والمساعد فهما كتاب جديد ؟
نانسي بوعزيز
صفاقس - تونس
- قريباً جداً بإذن الله.

الزهور..

- اقترح اعداد باب عن البستنة واستنبات الزهور في المنازل ؟
صفاء سليمان الفيتوري
بنغازي - ليبيا
- اقتراح جيد.. سافكر في تنفيذه.

بالبريد المسجل

- كيف تصل الميدالية الذهبية للفائزين ؟
عبدالعزیز محمد شفيع
الدوحة الاعدادية - قطر
- ترسل الميدالية الذهبية للفائزين، عن طريق البريد المسجل، خلال اسبوع من نشر اسمائهم بالمجلة.

تكرار..

- هل يجوز أن أجرى لقاء مع أحد الأشخاص الذي سبق أن نشر له لقاء مع مندوب آخر ؟
بدر جابر بدر
الجهراء - الكويت
- لا يجوز.

بين شمسة وأصدقائها

- من الأكبر سنّاً أنت.. أم دانة، وهل انتما شقيقتان ؟
محمد عبدالمعتم
مدرسة الاشراف - رادس - تونس
- أنا أكبر من دانة .. ونحن شقيقتان.

الاتحاد قوة

- لماذا لا يتحد العرب ؟
هشام مبارك محمد
الخرطوم - السودان
- وأنا بدوري أسأل.. لماذا ؟ رغم أن الجميع يؤمنون بأن الاتحاد قوة.

لماذا ؟

- أرسلت للعديد من الأصدقاء المشتركين في باب هواة المراسلة ولم يصلني أي رد على رسالتي.. هل لي أن أعرف السبب ؟
تكرم علي حيدر
المنامة - البحرين
- هذا السؤال أوجهه إلى الأصدقاء الذين تسلموا رسائلك، مطلوب منهم الإجابة فوراً.

موضوعات رياضية

- هل يستطيع الأصدقاء إرسال موضوعات رياضية للنشر في المجلة ؟
عبدالله سعيد علي
عدن - اليمن الديمقراطية
- نعم..

الأعشاب.. والدواء

- ما معنى التداوي بالأعشاب ؟
سمان فيصل
الخميسات - المغرب
- قديماً كان الناس يستخدمون بعض الأعشاب لعلاج الأمراض، نتيجة لتجارب طويلة، أما الآن فإن العلم الحديث قد وفر لكل داء دواء، وكثير من هذه الأدوية التي نشترها من الصيدليات مستخرجة من الأعشاب.

أنا.. وأختي

- إذا فزت في المسابقة الكبرى (٩) فهل يمكن أن تأتي معي أختي ؟
احمد سالم الماجد
الرياض - السعودية
- في هذه الحالة تتحمل أنت نفقات سفرها.

بين زكية وأصدقائها

- هل صدر لك كتب يازكية ؟
سارة حسن الشريف
مدرسة سنجة الحكومية - السودان
- صدر لي كتاب.. واستعد لإصدار كتابي الثاني قريباً.

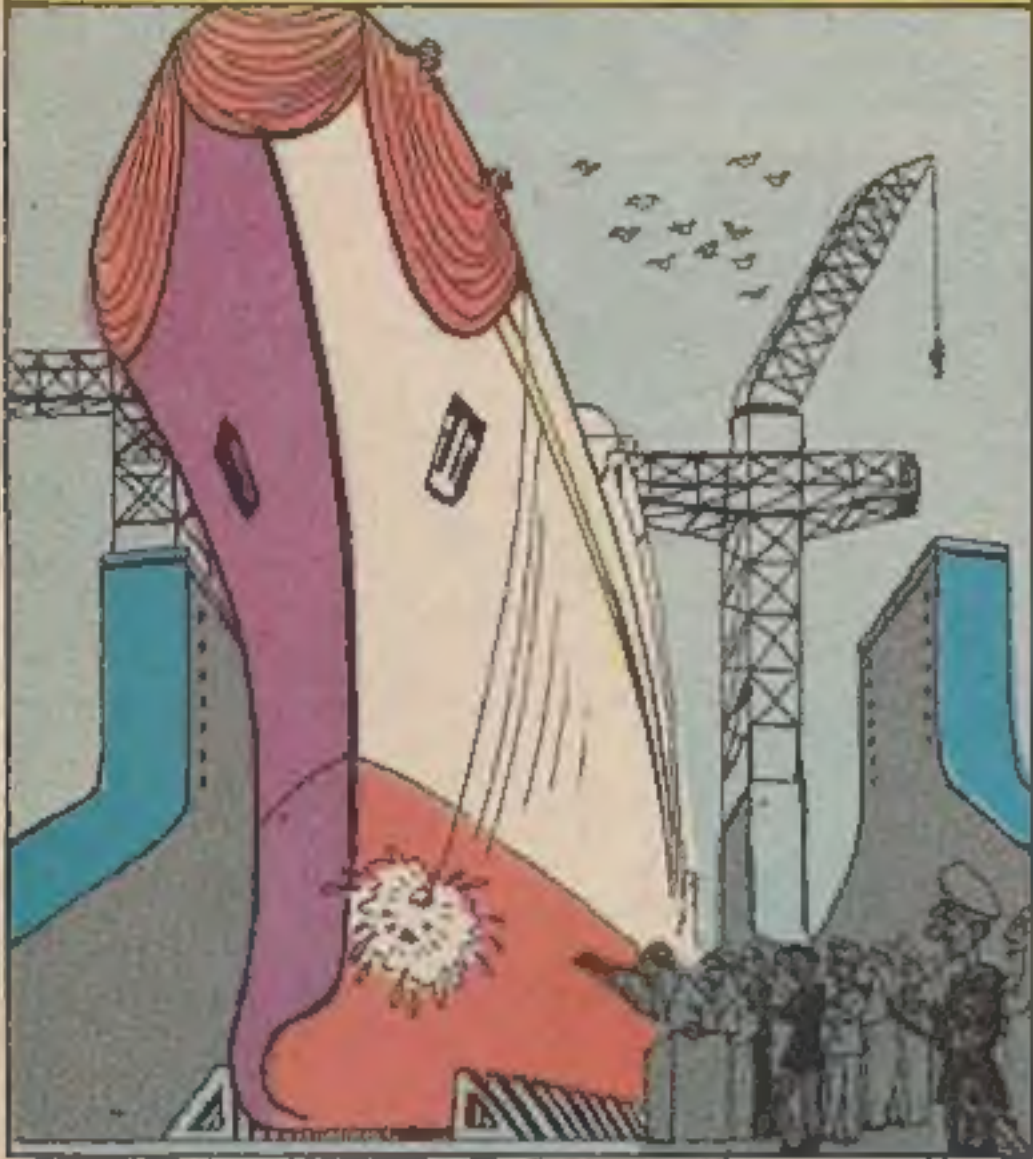
صحف ومجلات

- ما هي المطبوعات التي تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر بخلاف مجلة ماجد ؟
مها غازي بدوان
مدرسة الريان القديمة
الدوحة - قطر
- تصدر المؤسسة والتي تعد من أكبر المؤسسات الصحفية في الوطن العربي جريدة الاتحاد.. وهي يومية سياسية باللغة العربية، وجريدة أخبار الإمارات.. وهي يومية باللغة الإنجليزية، ومجلة زهرة الخليج وهي مجلة تهتم بشؤون المرأة العربية، بالإضافة إلى إصدار العديد من الكتب السياسية والاجتماعية.

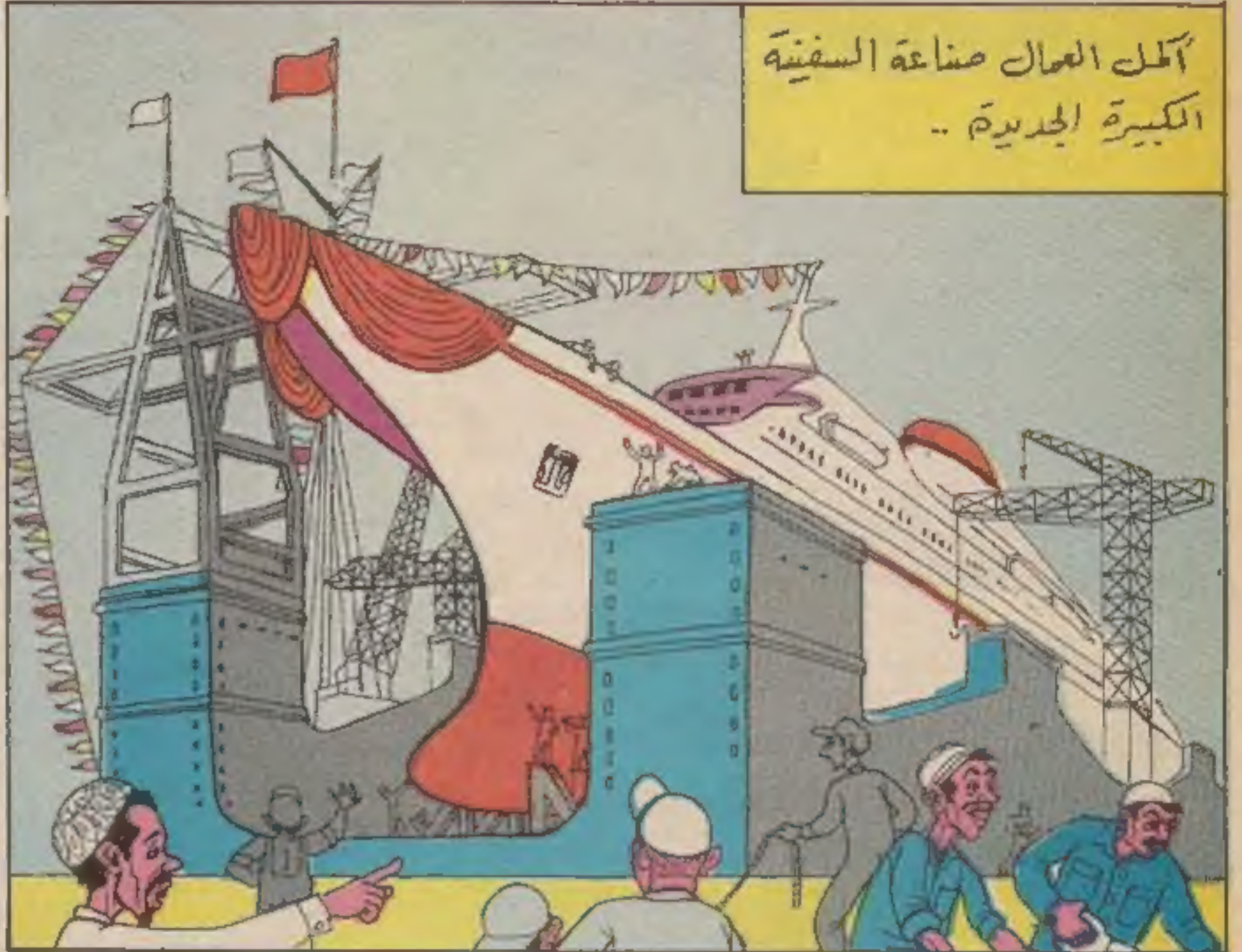
قارب الصيد الحزين

سيناريو: سمير عبد الباقي * رسوم: هريدي

وبدأوا يستعدون لإفراجها من الحوض
الجاف إلى عرض البحر.. لتسافر إلى
المحيطات البعيدة..



أكل العمال صناعة السفينة
الكبيرة الجديدة..



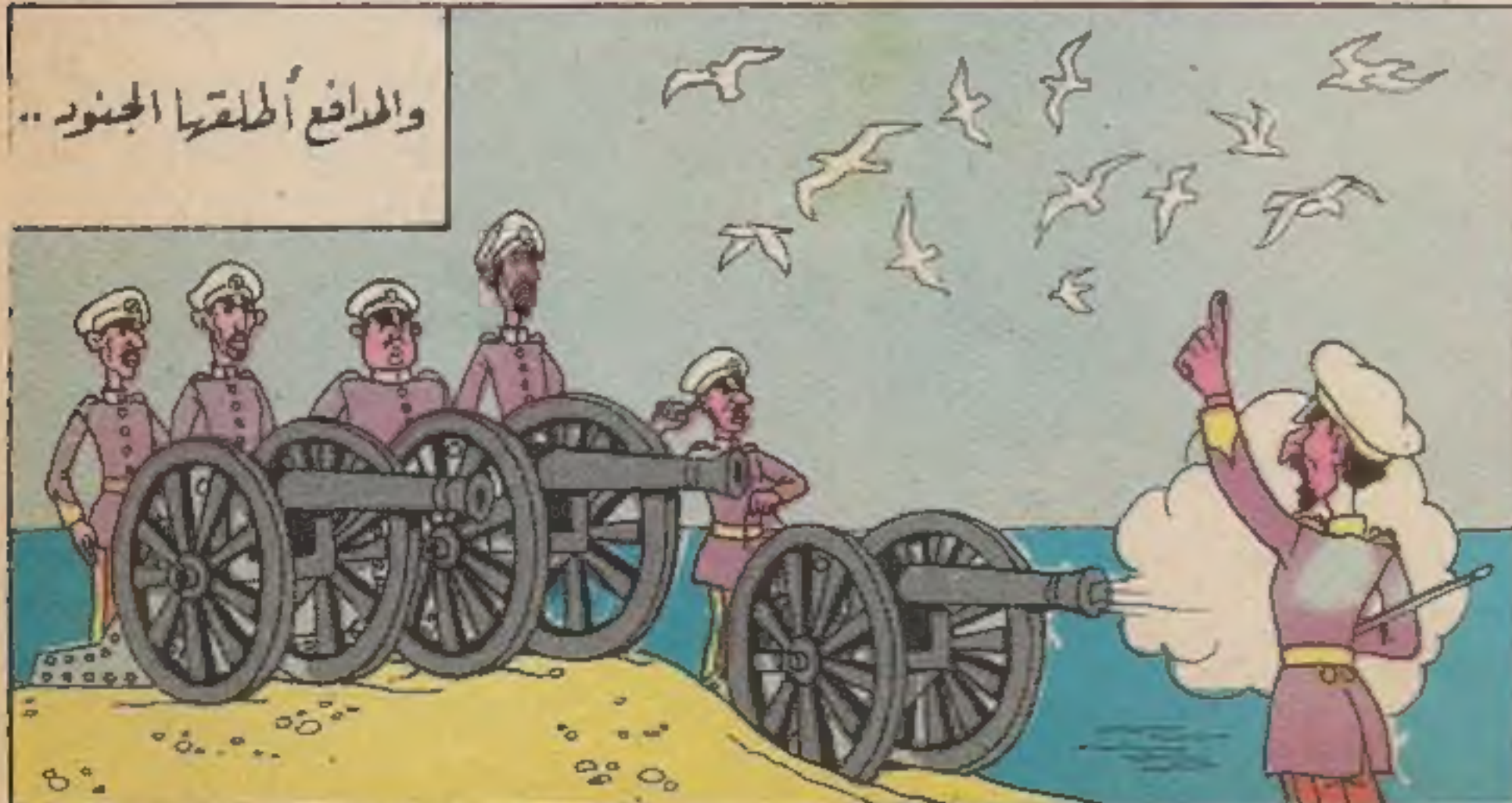
وكانت هناك فرحة كبيرة
تليق بسفينة كبيرة..
جديدة..



صعدت الموسيقى وارتفعت
الأغاني تحت قضاء الميناء
اجتماعاً بالسفينة...



والدافع أطلقوا الجنود..



رفرفت الأعلام الملوقة في الهواء
.. وطارت البالونات الكبيرة إلى
السماء...



وبعيداً .. بعيداً عن الميناء الكبير
القرمات .. وبالقرب من قرية
الصيادين ..



وكانت هناك زغاريد
وضحكات وناس كثيرون
يرقصون ..



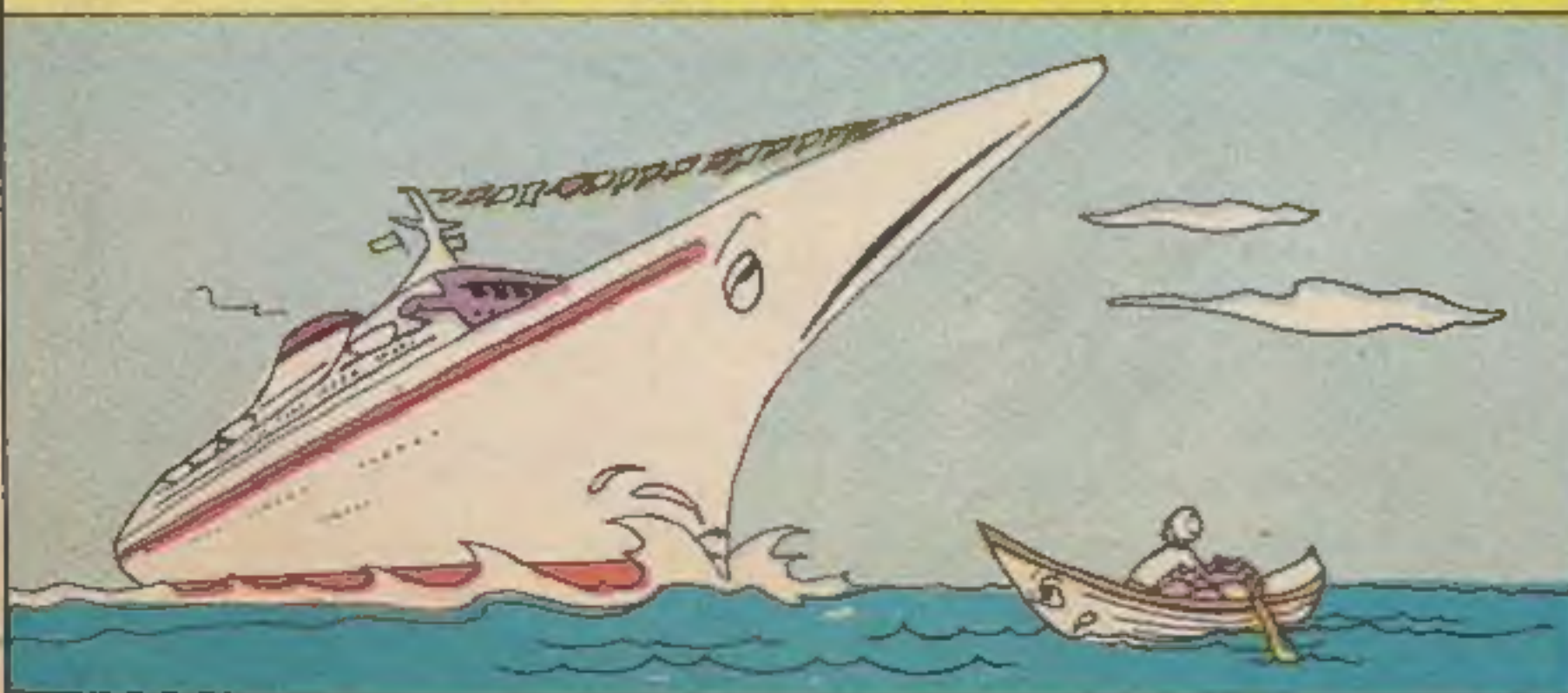
كان الصياد يعجز
يدفع على الرمال
قاربه الصغير الجديد
الذي سيخرج به
للمرة الأولى
في خليج الصغير
...



كان القارب يتحرك
بطيء لأنه كان خفيفاً.
كل لمسة كانت
للسفينة الكبيرة
كل الأعلام الملونة
وكل الأغاني
كانت لها ...



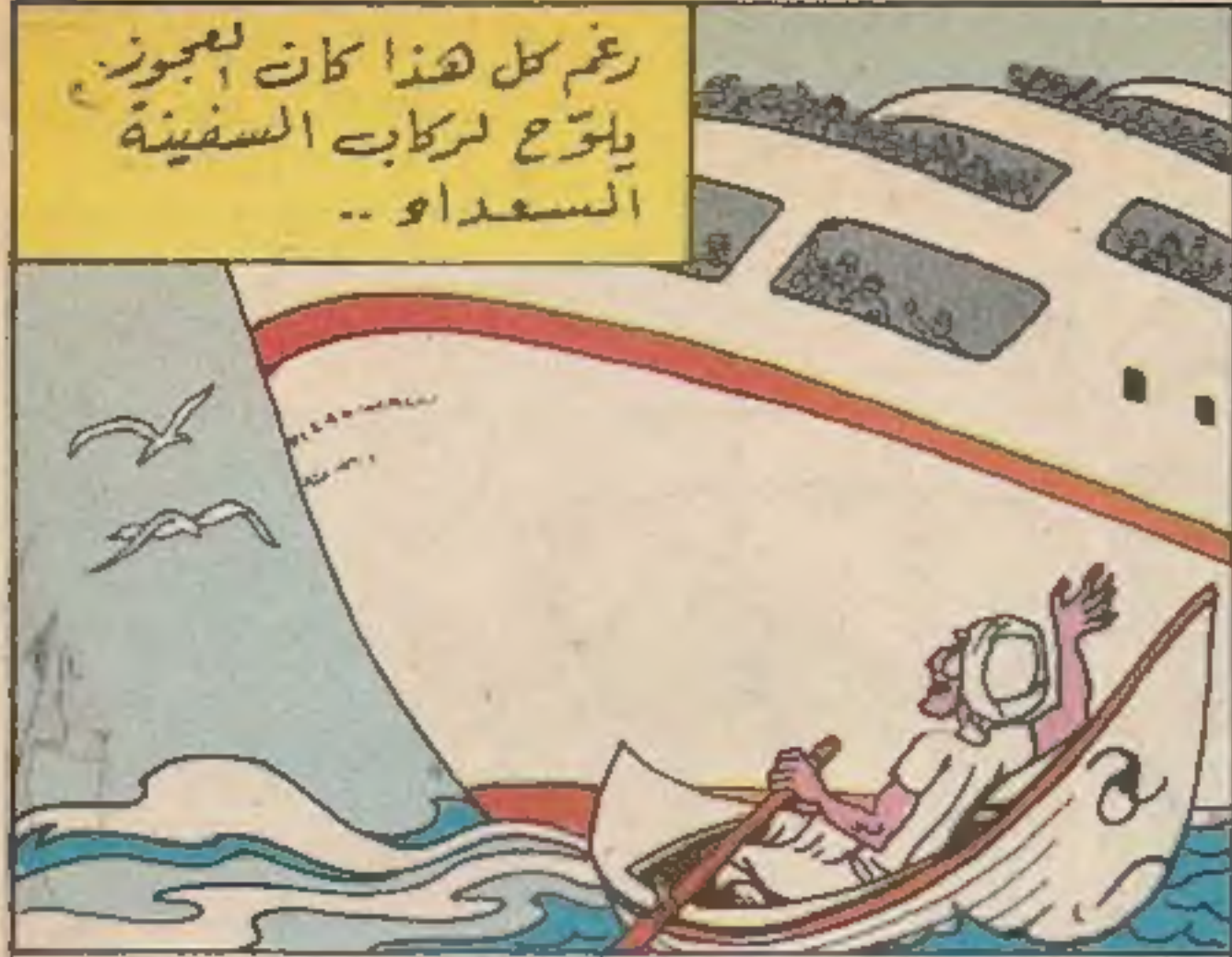
.. وتحول حزن القارب الصغير الى غضب عندما مرت السفينة
الكبيرة بالقرب منه في عظمة وكبرياء وشموخ ..



لم يكن أحد من الناس في الميناء يدري بأن
هناك قارباً صغيراً ينزل الى الماء للمرة الأولى
ولكن في صمت حزن لأنه لم يلتفت إليه



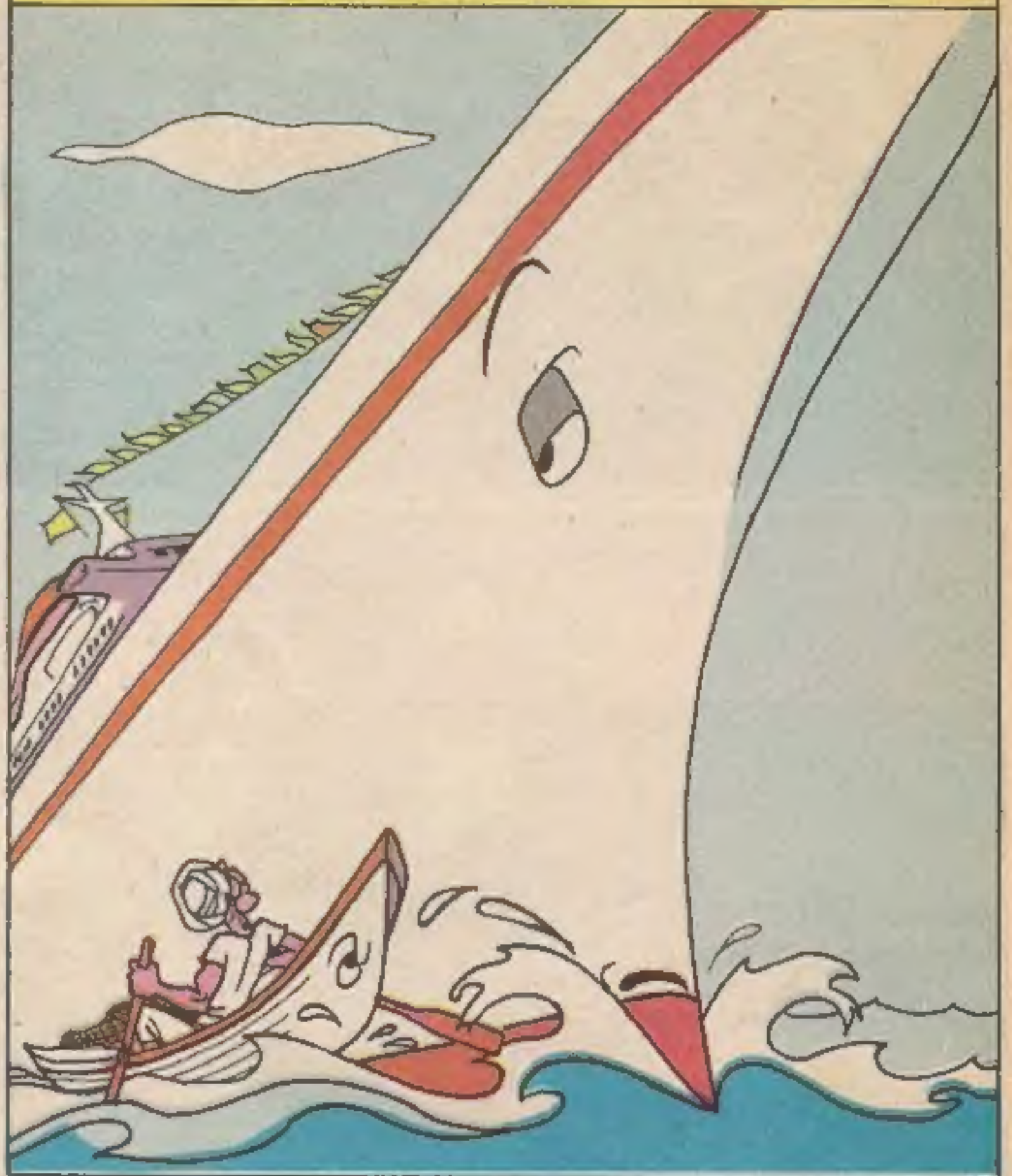
رغم كل هذا كان المعجوز
يلوح لركاب السفينة
السعداء ..



.. وغابت السفينة
عن الأنظار ..



.. فأثارت أصواتاً عالية ، هزته بعنف حتى كاد أن
ينقلب ويفروه لولا سحابة صاحبه المعجوز ..



.. مردداً معه كلمات أغنية عن الصبر والعمل الشريف ..



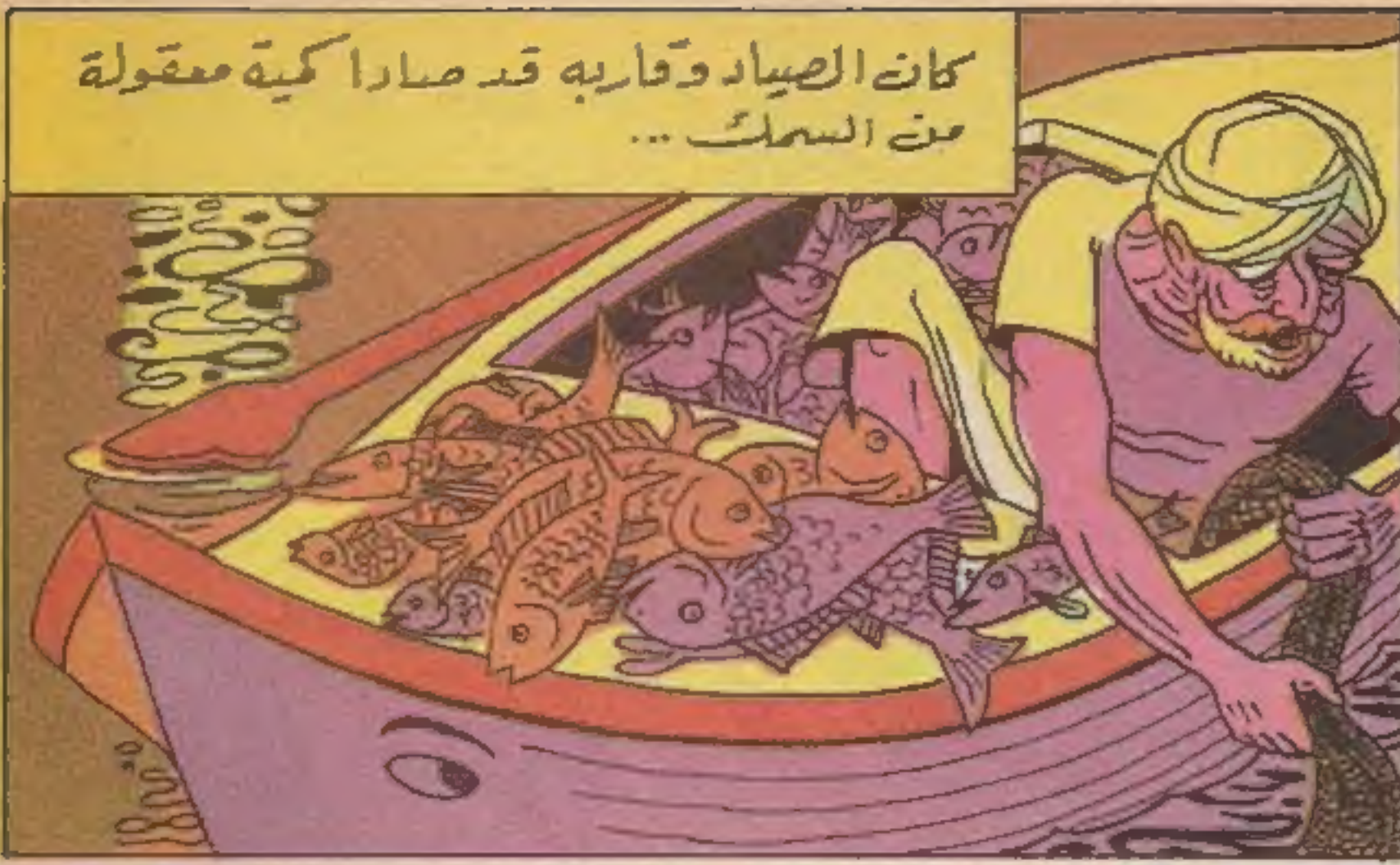
ولكن الحزن ظل غالقاً بقلوب
القارب الصغير الذي كان يشتغل
بجد .. معاوناً صاحبه المعجوز ..



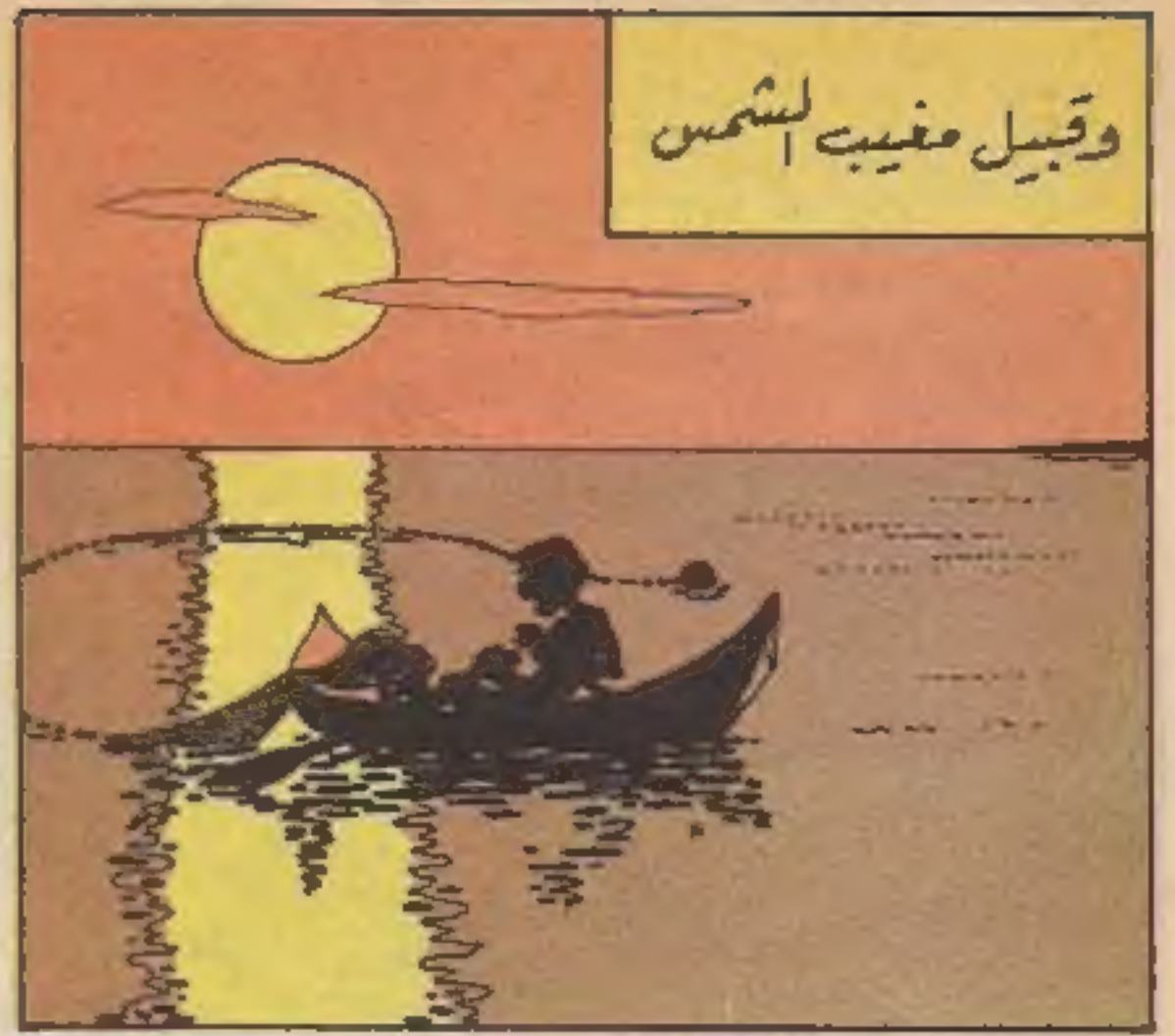
يا ليل يا عيت ..
أعطينا يا بحر ما يكفيننا شرا الجوع
إملا الشبك بالسك واسمح لنا يرجوع



كان الصياد وقاربه قد صارا كية معقولة
من السمك ...



وقبيل مغيب الشمس



.. فعادوا معاً في هدوء
إلى الشاطئ ..



رأى القارب جمعا من الأطفال المرحين السعداء
يلوون له في فرح .. وضحكوا بهم الفرحه تسبون
أغنيا بهم إليه ... وشاهد عددا منهم ينزلون للأول لاستقباله



وحين اقتربا ..



لم يصدق نفسه ..
حتى شعر بالكفهم
الحانية الرقيقة
تساعد على شق
طريقه في المياه
القليلة ...







قريباً .. جداً

مجلد ماجد رقم ٣١

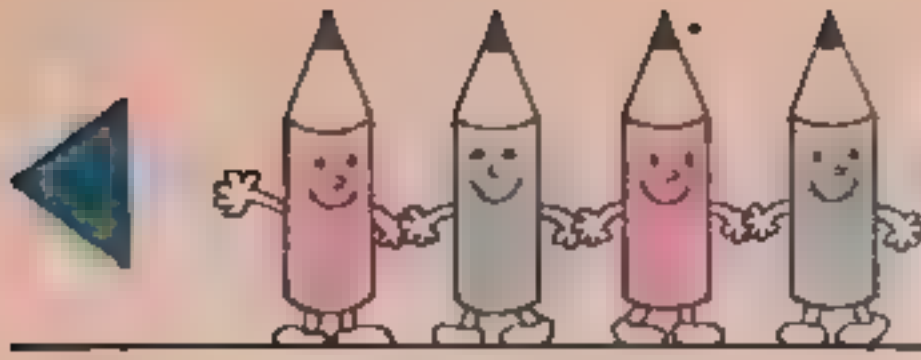


احجز
نسختك
من الآن

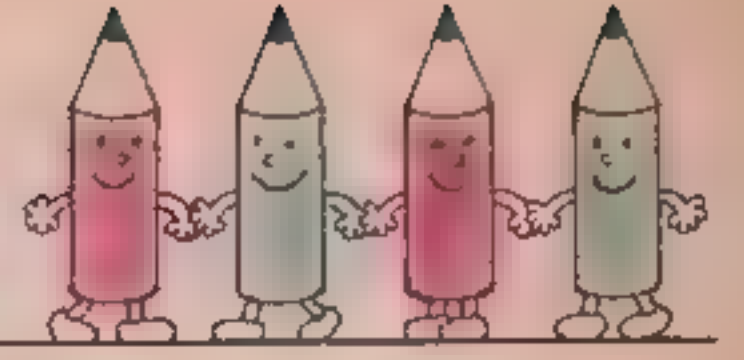
٥٦٠
صفحة
بالألوان



- أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهماً
- في الكويت والبحرين ٤ دنانير
- في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً



بأقلام الأصدقاء



شمل تعمم

تسوال

كلام له معنى



● ان الثعبان يغير جلده لان جسمه ينمو بسرعة أكثر من جلده.. وعندما يضيق الجلد على الجسم فإن الثعبان يتخلص من جلده الذي يتساقط عن الجسم بفعل الاحتكاك بالأرض والصخور.
ظاهر سعيد حسين
الدمام - السعودية

هل تصدق؟

● ان الياباني إذا ما لقي من هو أرفع منه مقاماً، خلع نعليه، وشبك يديه على صدره، ثم يصيح قائلاً: أعف عني!
● إذا التقى أحد الاستراليين من السكان الأصليين صديقاً له.. أخرج لسانه تحية وترحيباً.
● في بعض جزر المحيط الجنوبية يحيى الصديق صديقه بأن يلقي عليه بجرة مملوءة بالماء.
بدر عبدالعزيز
حفر الباطن - السعودية

● لا معرفة إلا بالعمل.. فمن عرف قافته المعرفة الى العمل.. ومن لا يعمل فلا معرفة له.
● يكون العمل باطلاً وبلا ثمار.. ان لم يقترن بالمحبة والتقوى.
سالم هلال السيلبي
الرسفاق - سلطنة عمان

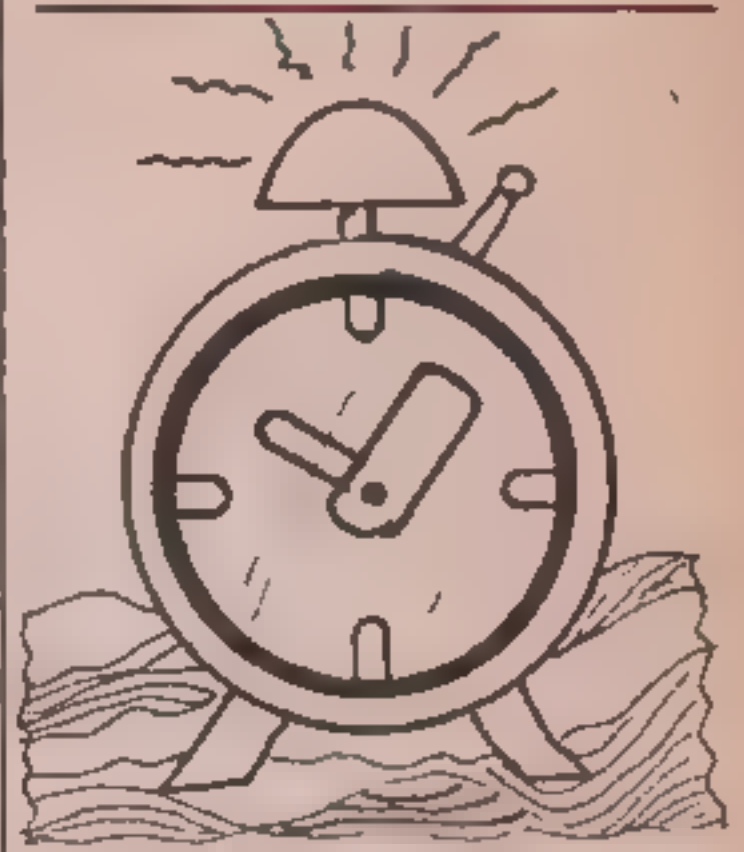
تشيخوخة الجبال

● هل تموت الجبال؟
— ان من يتصور ان الجبال لا تتلاشى أو لا تموت فهو مخطيء.. فالجبال تتغير يوماً بعد يوم من تأثير عوامل التعرية كالهواء والمطر والجليد مما يجعلها تتآكل شيئاً فشيئاً، وتسقط من جوانبها قطع صخرية تسقط الى أسفل.
وتختلف سرعة التآكل تبعاً لصلابة الصخور.. وكثافة الأمطار والرياح وحدة العواصف التي تهاجم هذه الصخور. وبمرور الزمن تتآكل الجبال وتتلاشى شيئاً فشيئاً حتى تتساوى بالأرض.. وذلك لا يحدث بعد سنة أو عشر أو مائة وإنما بعد مرور مئات الملايين من السنين.
— ان الجبال.. مثل كل مخلوقات الله.. لها حياة يمكن أن نقسمها الى ثلاث مراحل: الشباب، النضج، الشيخوخة.
سيف النصر مصطفى
القاهرة - مصر

أرجو ألا تمسوا حتى يفرج الله عنكم.
فلما كان آخر النهار.. ورد الخير بأن إبلا لعثمان بن عفان جاءت من الشام.. فخرج الناس يستقبلونها فإذا هي ألف بعير محملة قمحاً وزيتاً واصنافاً واصنافاً.. أناخت الإبل عند باب عثمان - رضى الله عنه.. فلما جعلها في داره. جاء التجار - فقال لهم: ماذا تريدون؟ قالوا: انك لتعلم مانريد، فبعنا من هذا الذي وصل اليك.. فباتك تعلم حاجة الناس اليه بعد أن خلت البلاد مما يعتنون به

مارس تسبيح وكلم تريحون
تسبيح تسبيح درهمين
قال اعطوني زيادة على هذا
قالوا الدرهم أربعة.
قال اعطيت زيادة على هذا
فقالوا الدرهم خمسة.

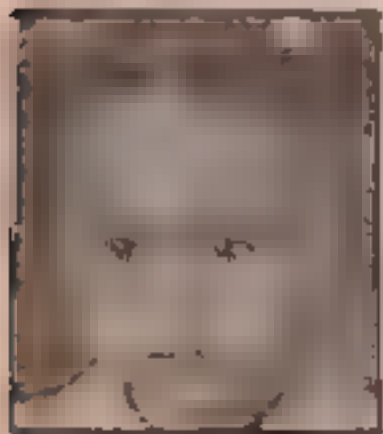
قال: زيادة على هذا.. فقالوا: يا أبا عمرو.. ما بقى بالمدينة تجار غيرنا.. وما سبقنا اليك أحد.. فمن ذا الذي اعطاك أكثر؟
قال - رضى الله عنه ان الله اعطاني بكل درهم عشرة. اعطاكم زيادة.. قالوا لا قال فإني أشهد الله اني جعلت ما حملت هذه الإبل.. صدقة لله على المساكين وفقراء المسلمين
إيمان محمد الرقعي
طرابلس - ليبيا



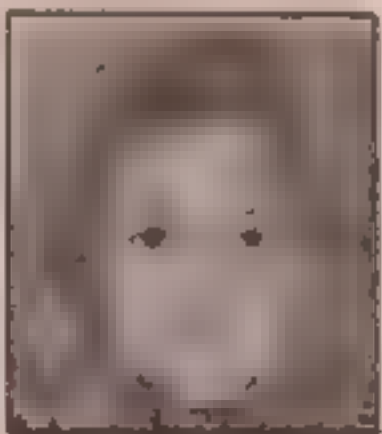
● الإخلاص اتسبه برأس المال الذي تحتفظ به
● النصر طريق النجاح، ومحتاج سعادته
● ابوقت من استهان به سده الرمن.
● كيف تسألني من أنا.. وأنت تجهل من أنت؟
ظاهر علي ظاهر
النفاس - السعودية

هكذا كانوا..

أصاب الناس قحط في خلافة أبوبكر الصديق رضى الله عنه، فلما اشتد بهم الأمر.. فزعوا، وذهبوا اليه قائلين: يا خليفة رسول الله.. ان السماء لم تمطر، والأرض لم تنبت.. وقد توقع الناس الهلاك.. فماذا نصنع؟ فقال لهم أبوبكر: اصبروا.. فإني



● حصة عبدالله
ابوظبي [الإمارات]



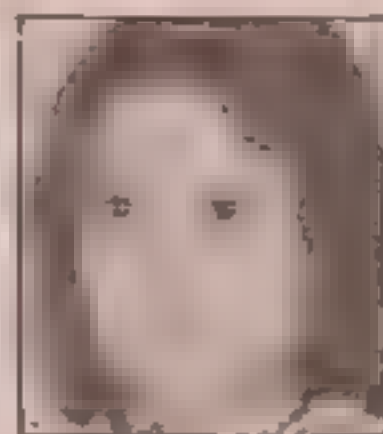
● مريم عبدالله
[الكويت]



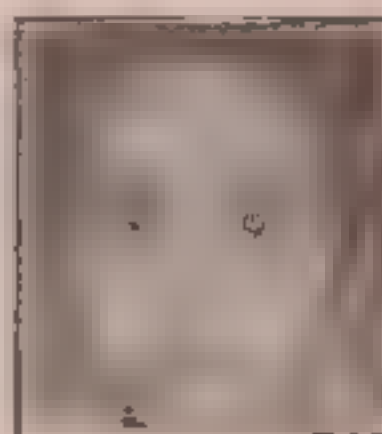
● اسعد ريد اسعد
جدة [السعودية]



● هبة مصطفى
الفيوم [مصر]



● فاطمة السواف
سلا [المغرب]



● محمد عبدالله
[البحرين الديمقراطية]



● مجاهد محمد احمد
جدة [السعودية]



● محمود محمد شريف
العين [الإمارات]



● هباء لكهية
البهجة [المغرب]



● أسور علوان حسي
حولي [الكويت]



● عبدالرحمن ابراهيم
حوطه [السعودية]

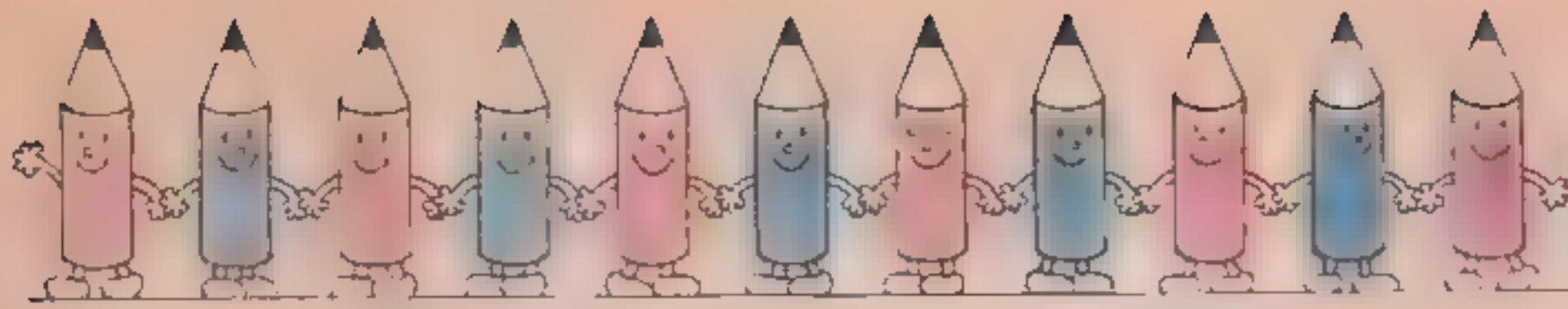


● ايمى محمد عده
طنطا [مصر]

أصدقاء



أصدقاء



صفحة من مذكراتي

كنت أعيش في بيت واسع جميل . أركض في جنبات المنزل ادخل كل الغرف، واقتح خزائنها إلا خزانة واحدة.. كان أبي وأمي يمنعانني من فتحها إلا بعد أن اكبر.

ومرت الأعوام واصبح عمري أربعة عشر عاماً وذات يوم اعطاني أبي مفتاحاً يلعب . وطلب مني أن افتح الخزانة المغلقة وعندما فتحتها كانت دهشتي . لم اجد إلا كتاباً ومطرقة وخشبة مربعة الشكل وقطعة من الحديد.

عدت الى والدي والدموع تتلالا في عيني وقلت له لقد وعدتني ان اجد في هذه الخزانة اجمل الاشياء.. ولكن.. وقبل ان اكمل كلامي، قاطعني أبي وقال لي: يا بني ان المطرقة وما معها تمثل العمل . اما الكتاب فيمثل العلم . والعلم والعمل اجمل ما في الحياة.. وبهما يكون كل خير وبركة.. وكان اول واعظم دروس الحياة بالنسبة لي.

الشيخ الهواري
وجدة - المغرب

العرب.. في المقدمة



هل تعلم ان اول صيدلية كانت عربية.. وأن أول مدرسة للصيدلة كانت عربية.. وهل تعلم أن هارون الرشيد أول من أنشأ في بغداد داراً للعلاج يمكن أن يطلق عليها اسم مستشفى.. وأن الدولة العباسية نشرت الخدمات الطبية المتقنة لتصل بالعلاج الى الأماكن النائية.

هل تعلم ان جامعات الغرب كانت تستعين بأطباء العرب وتستقبلهم من الاندلس.. وأن طلاب الغرب تعلموا على يد الاساتذة والعلماء العرب؟

سامح عبد الحميد مليجي
شبين الكوم - مصر

الملك.. والعرفاء

تنبأ عرفاء بموت صديق للملك لويس الحادي عشر في يوم معين.. وبالصدفة صدقت نبوءته.. شك

الملك لويس في ان العراف فعل ذلك بقوة السحر.. فقرر قتله.

استدعاه الملك وسأله: يبدو انك على قدر كبير من الذكاء.. فهل تستطيع أن تخبرني بما يخبئه لك المستقبل؟

أدرك العراف ما يدور برأس الملك، فقال له:

— أكاد أنتبأ يامولاي بأنني سأموت قبلك بثلاثة أيام!

فوجيء الملك بكلام العراف.. وقرر ألا يتحرك إلا والعراف معه.. وأمر الحاشية بالحفاظ على حياته.

سالم بن علي السيلبي
الرسناق - سلطنة عمان

من اخلاق النبي

كان الرسول صلى الله عليه وسلم بسيطاً في ملبسه ومأكله ومسكنه.. كان نظيفاً في ثوبه وبدنه.. يسوك أسنانه عدة مرات في اليوم.. كان يحب اصداقاه بعمق.. وإذا صافح أحدهم كان لا يسحب يده قبل أن يسحب الآخر يده.

وكان يبتسم للجميع، كان يحسن الظن للجميع، ويمد يد المساعدة للمحتاج.. وكان يعامل الناس معاملة متساوية.. ولم تخرج كلمة سباب واحدة من فمه.. وكان يرشد الناس الى اخطائهم.

صلى الله عليك يا رسول الله.

مروان فيصل عبدالعزيز
الحديدة - اليمن

استفتاء داير

قمت باجراء استفتاء موضوعه (مجلة ماجد.. ماذا يعجبك، وماذا لا يعجبك).. تضمن الاستفتاء آراء ٥٠ من الاصدقاء.. وكانت النتيجة كالآتي

● ٢٥ صديقاً - أي ٥٠٪ يعتبرون المجلة كاملة لا ينقصها شيء.

● ١٤ صديقاً - أي ٢٨٪ يعتبرون زكية الذكية والنقيب خلفان وبستان المعرفة أفضل أبواب المجلة.

● ١١ صديقاً أي ٢٢٪ يعتبرون المسابقات شيئاً أساسياً في المجلة

ويشتركون فيها اسبوعياً.

● ٢٢ صديقاً أي ٤٦٪ يعجبهم كسلان وباب أحباب الله والأبواب الثقافية

● ٢٠ صديقاً أي ٦٪ حصلوا على بطاقة ماجد للمندوبين ويرسلون احاديث صحفية بانتظام.

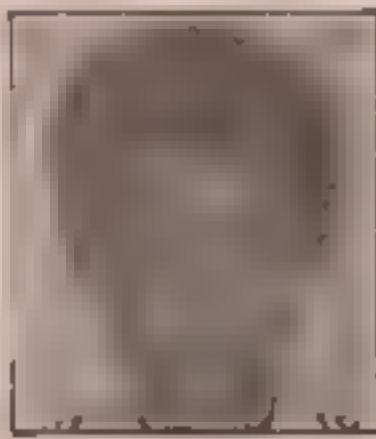
● ٢٩ صديقاً أي ٦٨٪ يقرأون المجلة من البداية الى النهاية.

● ١٢ صديقاً أي ٢٤٪ يقرأون موزة ورشود أولاً، ثم زكية الذكية يليها كسلان فبقية المجلة.

ضياء ابوالمحاسن
هاني عبدالمطلب
سامح امين - محمد فاروق



● مصلح احمد العول
صنعاء [اليمن]



● ايوب محمد غلاب
طرابلس [ليبيا]



● مهاسيف حمد
[سلطنة عمان]



● خالد سعد علي
بلجرشي [السعودية]



● معتز محمد العيد
[الأردن]



● عمر ملاح العويشاني
الرياض [السعودية]



● احمد حميس محمد
لوي [سلطنة عمان]



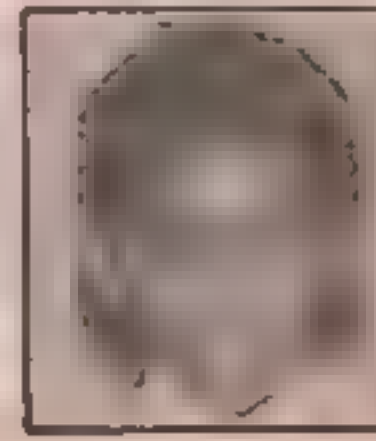
● رسا عي الحظيف
بوظبي [الإمارات]



● محمد موسى جمال
جيزان [السعودية]



● سامح محمد
السويس [مصر]



● حمدي يحيى محمد
الدوحة [قطر]



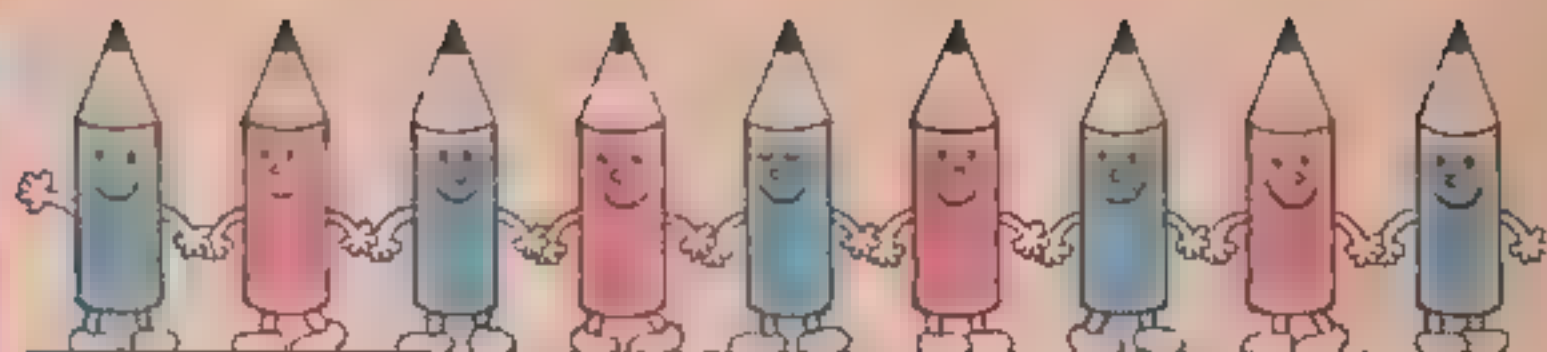
● معتز عبدالكريم
صبرامه [ليبيا]



● يوسف عبد الله
الزور [لبنان]



● غسان جميل شماغ
الحديدة [اليمن]



● جمال علي عبيد
تغز [اليمن]



● خالد محمود حمد
القصيم [السعودية]



● سعيد سماسي
سلوان [المغرب]



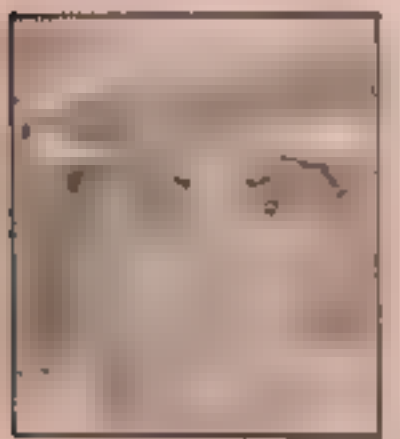
● سعاد حمد منصور
ساسس [البحرين]



● جواد عري حسي
[لبنان]



● سعد حمد
الرياض [السعودية]



● ناصر حمد سعيد
روي [سنتسه عمان]



● عبدالرحمن حسن
الدمام [السعودية]



● لبال محمد حمد
ابوظبي [الإمارات]



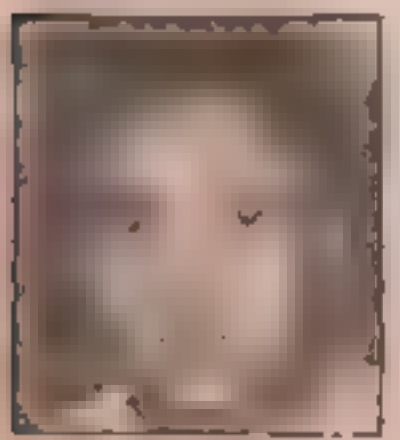
● سوي سعيد علي
الإسكندرية [مصر]



● حلال ابراهيم صالح
الجديدة [سمر]



● سمر وديع
الإسكندرية [مصر]



● سماح سيد ياسين
القاهرة [مصر]



● فريد ريمور
الرباط [المغرب]



● حسن اسماعيل
المدية [السعودية]



● حيدر حسان
البحيرة [مصر]



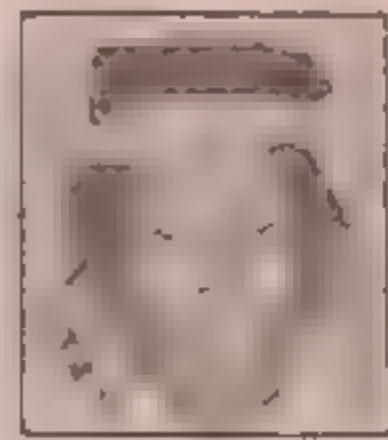
● مهدي علي اصغر
ابو حليفة [الكويت]



● فهد عبدالله
نجر [اليمن]



● محمد محمد سحر
القاهرة [مصر]



● عبد لاه حسي ركون
مكة [السعودية]



● حسان سيمان عري
[سلطنة عمان]



● مكي سفي محمد
[مصر]



● رشاد سعود
الاحساء [السعودية]



● محمد مرسى
ابوظبي [الإمارات]



● حميد سيد حيدر
الحرق [البحرين]



● خالد علي حميد
الاحمدى [الكويت]



● محمد ثابت سالح
حده [السعودية]

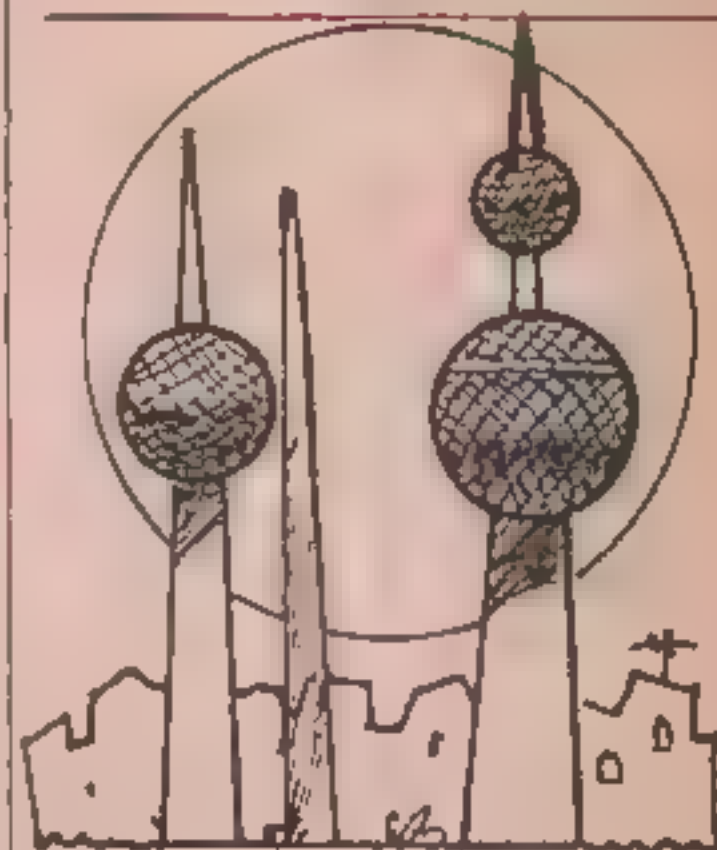


● سبل جمع
[سلطنة عمان]



● ساني مصطفى احمد
[السودان]

أبراج الكويت



● أبراج الكويت من أشهر المعالم السياحية بالمدينة.. استغرق بناؤها ثلاث سنوات.. وتم افتتاحها عام ١٩٧٩.. وهي عبارة عن ثلاثة أبراج شاهقة تطل على الخليج.. والبرج الرئيسي فيها يبلغ ارتفاعه ١٨٧ متراً.. والبرج الأوسط ١٤٧ متراً.. أما الأصغر فيرتفع ١١٢ متراً

مبارك محمد عبدالله
الصلبية - الكويت

خان الخليلي

من أقدم أسواق القاهرة.. ومن أعظم الأسواق الشرقية في العالم.. يرجع تاريخه إلى القرن الخامس عشر الميلادي.. يزوره السائحون لشراء الهدايا التذكارية مثل المصنوعات الجلدية ذات الطابع الشرقي والمشغولات المعدنية مثل

الأواني و الصواني المزخرفة، ومشغولات العاج والصدف ذات النقوش الإسلامية والحل والمجوهرات الذهبية والفضية.

باسم محمد الحلواني
مورسعيد - مصر

الكشافة والتربية

تكونت الحركة الكشفية بالعالم عام ١٩٠٧ على يد (اللورد بادن باول) في بريطانيا، ثم انتشرت في كافة الأقطار حتى وصلت إلى بلادنا. وقد تأسست الكشفية التونسية على يد (المنجي بالي) الذي سخر لها كل طاقته

ويمكن تلخيص أهداف الكشفية في النقاط الثلاث الآتية:

- التربية الجسدية: وتعتمد على التمارين الطبيعية التي يقوم بها الكشاف في الهواء الطلق من عيش خشن وتسلق جبال ومبيت في الخيام

- التربية الروحية: وهي تعويد الكشاف على الاعتماد على النفس وتقوية الإرادة وتربيته على الأخلاق الكريمة.

- التربية الوطنية: وتتمثل في معرفة الكشاف لوطنه بتنظيم الرحلات لمناطق بلاده ودراسة تاريخ أمجاده وكفاح أبطاله.

محمد الحجام
صونين - تونس

سبب ماخول

كتاكيت

الذئب والحمل

أفكار ورسوم ضاحكة

عجيبة!

قال الجد لحفيده: أه يا شقي..
إنني أقرأ الكذب في عينيك.
فرد الحفيد مستغرباً: عجيب..
لقد قلت لي أنك لا تستطيع القراءة
بذنن نظارتك!
مازن عبدالوهاب الداري
جدة - السعودية

الأشجع

الأول: إن أخي أشجع رجل في
العالم.. لقد وقف أمام الأسد ولم
يفصل بينهما سوى قضيب
حديد.
الثاني: أخي هو الأشجع.. لقد
اعترف لي مرة بأنه يخاف من
القطط.
حسين حسن اميري
البحرين

وضع فنان طبقة من اللون
الابيض قبل الرسم على اللوحة..
وكان حوله بعض الظرفاء.. فقال
أحدهم بلهجة ساخرة:
— هذه اللوحة تمثل حقلاً يغطيه
الحديد.
فرد آخر
— لا يا صديقي. إنها تمثل الذئب
والحمل.

فقال الأول
— ولكني لا أرى الحمل.
فقال الثاني:
— طبعاً أكله الذئب.

فقال الأول:
— لكنني لا أرى الذئب أيضاً.
فقال الثاني:
— طبعاً أكل الحمل.. وانصرف!
دعاء جميل قريظم
البحيرة - مصر

الصاروخ

أمسك رجل ورقة وراح يعبث
بها.. فسأله صديقه:
— ماذا تفعل؟
فقال: أصنع صاروخاً لأصعد به
إلى الشمس.
فقال الصديق: ولكن الشمس
سوف تحرقك!
فقال: سوف أطيّر بالصاروخ
ليلاً.
محمد سالم شيخ
عدن - اليمن الديمقراطية

سؤال للدجاجة

في اللحظة التي أوشك فيها اللص
أن يسرق الدجاجة.. فاجأه
صاحب البيت:
— ما الذي جاء بك إلى هنا؟
فقال اللص: كنت أسأل الدجاجة
عن سعر البيض.

التجار مصطفى
مكناس - المغرب

باب انفجار

الأول: لقد تأثرت كثيراً للحريق
الذي حدث في مصنعك.. ولكن
ماذا ينتج المصنع؟
الثاني: آلات إطفاء الحريق!
فاضل طاهر السنّي
الاحساء - السعودية



قال التلميذ لوالده: لن أذهب إلى
المدرسة اليوم.
فرد الوالد: لماذا؟

قال التلميذ: لأنني في غاية
التعب.. فقد حلّمت أنني ساعدتك
في تقطيع الأخشاب طول الليل.
عبدالرحمن احمد
مكة المكرمة - السعودية

في نهاية المسابقة

● الزبون لصاحب المطعم: الطعام
ومطبخك في غاية النظافة.
— صاحب المطعم: ولكنك لم تر
مطبخي.. فكيف عرفت أنه نظيف.
● الزبون: هذا أمر بسيط..
فالطعام كله له مذاق أفخر أنواع
الصابون.

انتصار حسن الناشري
عدن - اليمن الديمقراطية



لدا أعرفت.. بلأخنة
مولود من زمان!

كيف بلغت المائة
من عمرتي؟!

صحفي!



أعرف ذلك..
فإنه جميع
أصدقائي
باعوا أجهزةهم!

عندما أعلنت الصحف أنني سأطرح
عامة التليفزيون بيع في
اليوم التالي حوالي ٢٠
ألف جهاز..!!

● فكرة رمضان ابوالنجا عبدالباست - الخرطوم - السودان

● فكرة: العزيزي الشريف محسن - طجة - المغرب

بعد السفر



الأول: أقرضني ٥٠ ريالاً.
الثاني: سأفعل بعد عودتي من السفر.
الأول: .. وهل قررت السفر؟
الثاني: لا.. ليس بعد.
سامر حمودة
الدوحة - قطر

المتهمة الشقراء

أمام القاضي وقفت المتهمه تقول:
اقسم ياسيدي القاضي.. بأنني بريئة.
فقال القاضي: لكن أوصاف المتهمه تنطبق عليك تماماً.. فهي شقراء جميلة جداً.
فقالت السيدة وقد أعجبها الثناء: قد تكون أنا ياسيدي! مصباح نصر شقير كلا المحلة الشرقية - ليبيا

الماء والنار

كان الرجل يقود سيارته وبرفقته زوجته في طريقهما لزيارة عائلية..
فقالت الزوجة مذعورة
— لقد نسيت أن أطفئ موقد النار تحت الطعام.
فقال الزوج:
— لا تخافي يا عزيزتي.. فقد نسيت محبس الماء مفتوحاً!
مها عبدالرحمن
مجمع الخبراء
الدمام - السعودية

بيضة

تزوج رجل من امرأة (بيضة)..
فسلقها

ثريا علي ابوبكر
مكة المكرمة - السعودية

فصاحة قروي

ذهب رجل لشراء سيارة من متجر رجل قروي.. فوجد سيارتين، إحداهما تحمل حرف (ج) بالحروف اللاتينية، والآخرى عليها حرفا (ج - ج).. فسأله عن الفرق بينهما، فأجابه القروي:
(ج) تعني انها جديدة.. و (ج ج) فتعني انها جديدة جداً.
اسرف مصطفى العربي
مدرسة ليسيه الحرية
القاهرة - مصر

الفردة الثانية!

الطفل: من أين اشتريت لي هذا الحذاء يا أمي؟
الأم: من السوق يا بني.
الطفل: .. والفردة الثانية؟
روضة محمد عبده
الراس - الكويت

الإشارة والشرطي

شرطي المرور: ألم تر الإشارة حمراء.. قبل أن تتجاوزها؟
السائق: نعم رأيتها حمراء.. ولكن لم أرك أنت!
لمي محمد علي فائز
العروانية - الكويت

السيدة

السيدة: هل ملأت المعلقة بالملح؟
الخادمة: لم أستطع ياسيديتي..
فالثقوب ضيقة جداً.
نورالدين محمد المحبوب
طرابلس - ليبيا

عالم كيميائي

عالم كيميائي.. أنجب ولداً،
أسماء: سامي أكسيد الكربون.
رضوان بابكر حسن
الخرطوم - السودان

وانا.. لا

كان الطفل ذو الثلاث سنوات يبكي بشدة.. فسألته عمت، عن سبب بكائه.. فقال لها:
— لأن أخي عنده أجازة من المدرسة وأنا لا..
فقالت العمة
— وكيف ذلك؟
قال الطفل: لأنه يذهب الى المدرسة.. وأنا لا.
روبرت جون عادل عزيز
شبرا - مصر

براعة الحلاق

سأل طالب زميله: ما هذه الجروح التي تملأ وجهك؟
قال الزميل: هذه براعة الحلاق..
حيثما تحدثنا عن حرب كوريا..
رسم ميدان القتال على وجهي.
باسر عبدالله خليل
المنوفية - مصر

النظارات أنواع

دخل الزبون الى محل النظارات، فسأله صاحب المحل:
— هل تريد نظارة شمسية ياسيدي؟
فقال الزبون: لا.. أريد نظارة قمرية.
وسام احمد العربي
القاهرة - مصر



● فكرة: مروة حسن أكبر خليل - الزيتون - مصر. ● فكرة: سعيده العضم - الدار البيضاء - المغرب

حديث صحفي بالمراسلة!

الشرق الأوسط
H.H
Sandi Research
& Marketing
(UK) Limited
ARAB PRESS HOUSE
184 High Holborn
LONDON WC1V 7AB
UNITED KINGDOM
Telephone 01-431 9185
Telex 889272
Fax: 01-431 2310
Company Registered in England
No. 1308791

الشرق الأوسط

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لندن في ١٩٨٧/٧/١٧

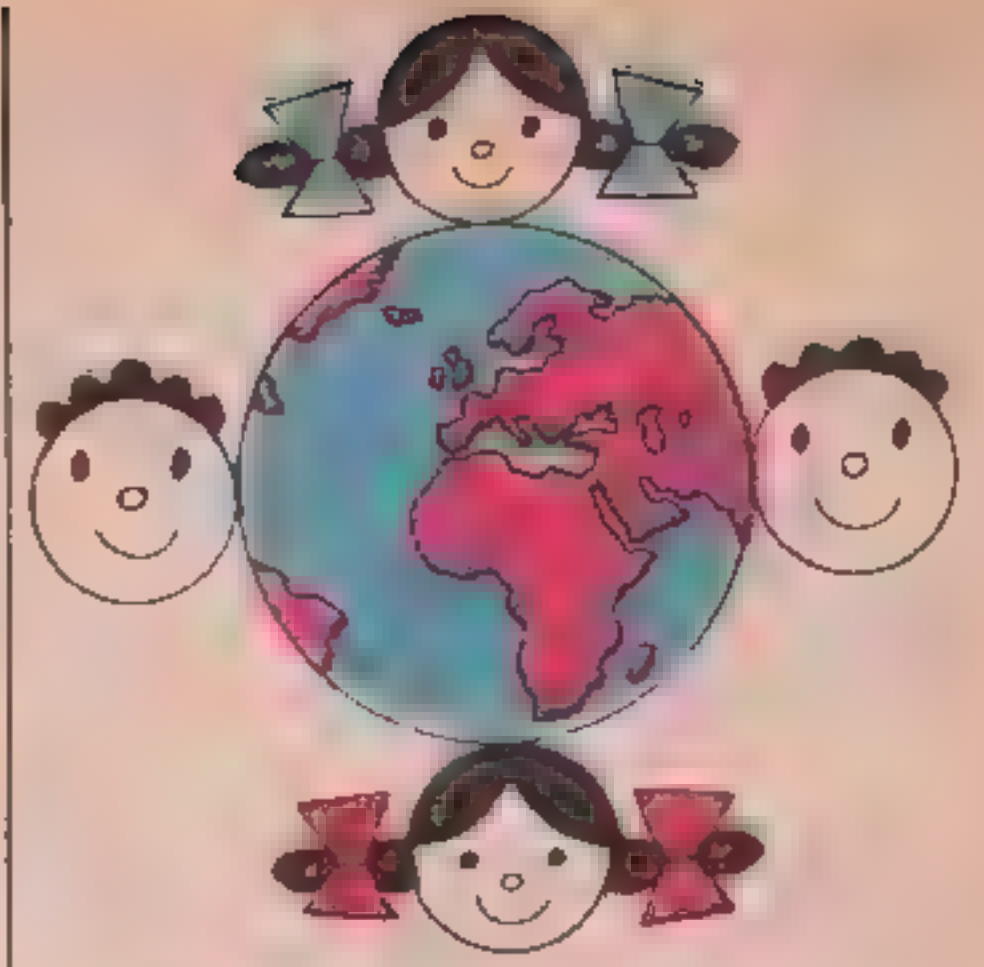
الآنسة ماريّا أسيف

مندوبة مجلة .. ما جدد .. المحترمة،

تحية طيبة،

سلمت رسالتك الطيبة ونهايتك الرفيعة، وأود أن ابادت الشاعر
العينه هذه وأسمى لك كل اسوقه والنجاح في دراستك وعملك كسندويه
لمجله .. ما جدد ..

ويسرني أن أود على الأستاذ التي خدمت فيها



مندوبو ماجد في كل مكان



● الطالب
اسامة خضر

حصل الطالب اسامة خضر محمد
عبدالخليلي على المركز الأول بالصف الأول
الثانوي / ح، بمدرسة ثانوية نجران
بالسعودية، صرح بذلك الاستاذ بكر محمد بكر
مدير المدرسة.

مجهودات .. ذاتية

● مصر - القاهرة - سمير محمد سيد
في لقاء مع السيد المستشار ابراهيم
عبدالسلام، رئيس جمعية الاسكان بمدينة
الزهوراء بطوان، سألته عن اهداف الجمعية..
قال:

— تقوم الجمعية على الجهود الذاتية التي
يقدمها سكان المدينة، والهدف منها هو خدمة
الاهالي وتوفير احتياجاتهم وذلك من خلال
الاجتماع الدوري الذي يتقابل فيه الاعضاء
ويقام في نادي المدينة، وهو اول انجازات
الجمعية ويحتوي على مكتبة، وحمام سباحة،
وملاعب لكرة القدم والسلة والتنس بالاضافة
الى قاعة الاجتماعات.

● الرسالة التي بعث بها رئيس تحرير جريدة الشرق الأوسط الى مندوبة ماجد.

● هل السفر والاغتراب ضروري في العمل
الصحفي؟
— السفر والاغتراب ليس ضرورياً في العمل
الصحفي، إلا ان الرحلات مفيدة، وكما يقول
الشاعر:
سافر ففي الاسفار خمس فوائد:
تفريج هم، واكتساب معيشة، وعلم وأداب
وصحبة وانل.
● ما هو رأيك بمجلة ماجد وما هي نصيحتك
لمندوبيها؟
— مجلة جيدة.. ومقروءة، ونتمنى أن تكون
هناك مجلات أخرى مثلها، أما نصيحتي
للمندوبين فهي أن يجدوا ويجتهدوا، ومن سار
على الدرب وصل.

● المغرب - الدار البيضاء - مارية أسيف
ليس هناك فرق بين الصحافة العربية
والصحافة الأجنبية من حيث الطباعة
والامكانيات والورق، ونسعى أن يصل مستوى
الصحافة العربية الى مستوى الصحافة
الأجنبية من حيث تناول القضايا وطرحها.
هذا هو رأي السيد عثمان العمير رئيس
تحرير جريدة الشرق الأوسط التي تصدر في
لندن.. سألته:
● هل الصحافة مهنة مناسبة للمرأة رغم كثرة
التنقلات؟
— في اعتقادي ان مهنة الصحافة مناسبة جداً
للمرأة، التي يجب أن تكون مثل شقيقها الرجل
في جميع المجالات العلمية والعملية.



البحرين. والنفط

برميل في اليوم، ولقد صاحب انتاج النفط،
وارتفاع اسعاره نهضة اقتصادية كبرى
وارتفاع مستوى المعيشة، وتشكل إيرادات
النفط النسبة الكبرى من مجموع إيرادات
الدولة.

● البحرين - رأس الرمان - فاطمة علي الوادي
التقطت هذه الصورة لمصفاة النفط في
البحرين، وقد بدأ تدفق النفط في دولة البحرين
ولاول مرة في يونيه عام ١٩٢٢، بمعدل ٩٦٠٠

روضة الفرخ الهدهد.. تقول:

من يبدأ بالطفل يبني مستقبل أمة

● الأردن - الزرقاء - تمارا عبد الحميد مسافر -
 أثناء زيارة الكاتبة روضة الفرخ الهدهد
 لمدرستي، مدرسة الحسين الاعدادية للبنات
 لالقاء محاضرة أدبية، أجريت معها هذا اللقاء:
 ● ما هو سبب اختيارك مهنة الأدب والتأليف؟
 — لم تكن مهنة، ولكنها هواية أحببتها
 ومارستها.

● متى بدأت التأليف، وما هي أول قصة لك؟
 — بدأت التأليف عام ١٩٧٩ أثناء العام الدولي
 للأطفال، وأول قصة كتبتها هي (في أحراج
 يعبد).

● لماذا اخترت أساساً الكتابة للأطفال؟
 — لاقتناعي بأن من يبدأ بالطفل يبني مستقبل
 أمة.

● ما هو رأيك بمجلة ماجد؟

— أنا معجبة جداً بها، خاصة بعد أن نجحت في
 الوصول الى قلوب الاطفال العرب في كافة أرجاء
 الوطن العربي، لثراء موضوعاتها واهتمامها
 بكل ما يهم الطفل.

● ما هي آميتك على المستوى الشخصي
 والعام؟

— آميتي الشخصية هي أن أتمكن من النجاح
 في الكتابة للأطفال بطريقة محببة وسلسة،
 وآميتي العامة أن تتحرر فلسطين.

● من هو مثلك الأعلى في الحياة؟
 — من الأدباء غسان كنفاني، أحبه كثيراً،
 ومارلت استمتع بكتبه.

التدريب واللياقة



● المدرب:
احمد عليوة

● مصر - الاسكندرية - مها محمد صلاح
 التقيت بالمدرّب احمد محمود عليوة ، مدرب
 التنس الأرضي بنادي سموحة والحائز على
 بطولة الجمهورية أكثر من مرة وسألته عن
 نصيحته للناشئين قال :
 — التدريب المستمر ، والاشتراك في المباريات
 بصفة مستمرة ، وتنفيذ تعليمات المدرب ،
 والمحافظة على اللياقة البدنية .

التأهية المثالية

● سلطنة عمان - المنطقة الشرقية - مندوبة ماجد
 في لقاء مع السيدة مريم غابش خلفان
 الهاشمي ، وكيلة مدرسة الكامل الثانوية
 للبنات سألتها عن مواصفات المتلميذة
 المثالية قالت
 — المحافظة على تعاليم الدين الاسلامي
 واستذكار دروسها بجد ونشاط ، واحترام
 معلماتها ووالديها والالتزام بقوانين
 المدرسة .

الأشبال



● السعودية - بلجرشي - عبد اللطيف ناصر
 حصل فريق المكارمة على المركز الاول في
 الدورة العاشرة للأشبال، التي ينظمها نادي
 غامد بلجرشي، وتجمع هذه الصورة أفضل
 لاعبي الدورة وهم الأسمرى (من فريق
 الرعب)، وأحمد يوسف (من فريق الأخدود)،
 ومحمد غرسان (من فريق المكارمة) والذي
 حصل على كأس هداف الدورة.

الموهبة والدراسة

● ليبيا - طرابلس - خالد عبدالرزاق أبوشكيوه
 في لقاء مع الفنانة هدى عبداللطيف قالت أن
 الدراسة وحدها لا تصنع الفنان، ولكن لابد من
 الموهبة، كما أن الموهبة وحدها لا تكفي، ولكن
 لابد من صقلها بالدراسة الجادة.

الطيبة .. والكرم

● الامارات - ابوظبي - العين - ايمن الدسوقي محمد
 قمت بزيارة الى صالة التزلج على الجليد
 بمدينة العين بأبوظبي ، والتقيت بالسيد
 سيمون نيومن (بريطاني الجنسية) الحاصل
 على دبلوم في التزلج ويعمل مدرباً في الصالة
 وسألته عن انطباعه عن دولة الامارات العربية
 قال :

— لفت نظري النهضة العمرانية الحديثة بها ،
 والخضرة التي تملأ شوارعها والمناظر الطبيعية
 بها ، كما أود الاشادة بطيبة اهلها وكرمهم .

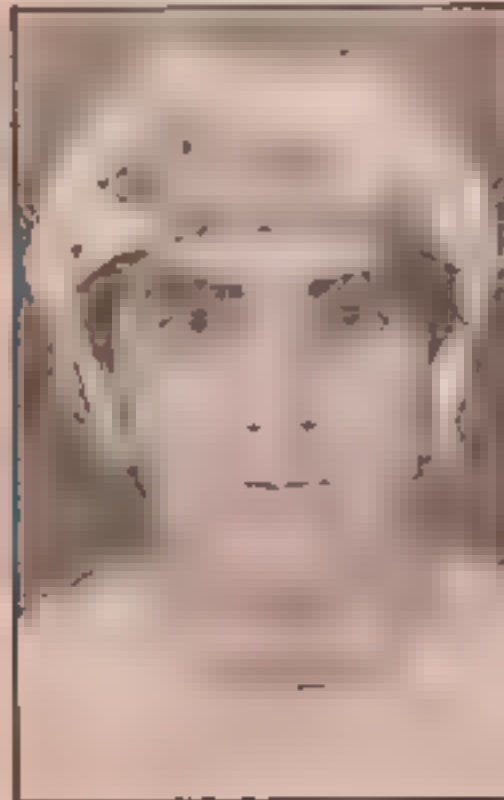
الوقاية أولا

● المغرب - سلا - نجاة جمعي
 بمناسبة الحملة التي يعيشها المغرب حالياً
 تحت عنوان (الأيام الوطنية للتلقيح) والتي
 تهدف الى ضمان تلقيح جميع الاطفال حتى
 سن ٥ سنوات ، التقيت بالدكتور حمدي مهدي
 وسألته عن أهمية التلقيح قال :
 — التلقيح حماية للإنسان بصفة عامة من بعض
 الأمراض التي لها عواقب وخيمة على الجسم
 والتي تؤثر على صحته بصفة عامة .

الجد والاجتهاد

في لقاء مع السيد احمد عبدالله
 عبد الجبار وكيل مدرسة الخليل بن أحمد
 الثانوية ، سألته عن النصيحة التي يقدمها
 للطلبة قال
 — الجد والاجتهاد في دروسهم ، والتمسك
 بتعاليم الدين الاسلامي .

الأولى دائماً



● السيد
خليفة سلطان

● عبري - سلطنة عمان - مرهون شطييط الغافري
 التقيت بالسيد خليفة سلطان العبري
 مراسل صحيفة الوطن بولاية عبري فسألته عن
 طبيعة عمله قال :

— أقوم بإجراء اللقاءات مع الشخصيات
 الاجتماعية المختلفة وارسال مضمون هذه
 اللقاءات مصحوبة بالصور الى مقر الجريدة
 بالعاصمة مسقط .

● ماهو رأيك بمجلة ماجد؟
 — هي أول مجلة في الوطن العربي تقوم بتغطية
 شاملة لجميع اهتمامات الأولاد والبنات .



● شفيق حسيب لمساحي
(١٦ سنة) ● الهواية
السباحة وكرة الطاولة
السعودية - القطيف -
الرمز البريدي ٣١٩١١ -
ص. ب. ٤٢٧



● محمد حامد شعبان (١٦
سنة) ● الهواية كرة القدم
وتبادل الآراء ● مصر -
ليخيرة - كوم حمادة دكان
ماهر أبو زينة.



● نائل حسن أبو صيام (١٥
سنة) ● الهواية كرة القدم
والمراسلة ● الكويت -
الاحمدى - شركة نطق
لكويت - قسم احاسية
المثلية بواسطة السيد حسن
أبو صام



● منير احمد عبي (١٦
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والقراءة ● سلطنة
عمان - مسقط - ص. ب.
٦٨٠٢ الخدمات الطبية -
معسكر المرتفع



● يوسف دلييل الرحمن (١٦
سنة) ● الهواية القراءة
وكرة القدم ● السعودية -
مكة المكرمة - ص. ب.
٧٢٣



● عمر حميد عبد الله (١٥
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والعملات
الامارات - الشارقة -
ص. ب. ٣٩٤١



● يوسف علي اليوسف (١٦
سنة) ● الهواية المراسلة
وكرة القدم ● السعودية -
الاحساء - السهوف -
ص. ب. ٢٢٣٦ - الرمز
البريدي ٣١٩٨٢



● مروان عدنان ياسين (١٦
سنة) ● الهواية المراسلة
وجمع الطوايع ●
الامارات - العين - ص. ب.
١٥٠٣٨



● ابراهيم عبدالله ابراهيم
(١٦ سنة) ● الهواية
ركوب الخيل والسباحة ●
البحرين - الرفاع الغربي -
ص. ب. ٢٨١٢٧



● خميس صالح مبارك (١٦
سنة) ● الهواية كرة القدم
والقراءة ● سلطنة عمان -
السويق - بلد المسيح -
ص. ب. ١١٠٧٥



● بوشري مبشر (١٥ سنة)
● الهواية: الجميز
والقراءة والمراسلة ●
المغرب - خنيفرة - ٢٦ زنقة
عمر بن عبدالعزيز.



● مروان عبدالرحمن احمد
(١٣ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والعملات والصور
الامارات - دبي - ديرة -
ص. ب. ١١٣٣١



● حس سعد الحجرف
(١٦ سنة) ● الهواية
المراسلة والصيد ●
الكويت - الجبراء - دخل
المحدود القديم - القطعة
٢ - منزل ٢٩١



● عبدالرحمن عبدالعزيز
اسماعيل (١٥ سنة) ●
الهواية جمع الطوايع
والرسم ● السعودية -
الاحساء - ص. ب.
١٣٤٥ - الرمز البريدي
٣١٩٨٢



● محمد يوسف اليوسف
(١٥ سنة) ● الهواية
المراسلة وجمع الطوايع ●
الكويت - الصحابة -
قطعة ١ - منزل ٩



● سعد حامد سعد (١٥
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والرياضة ●
السعودية - الدوادمي
١١٩١١ - ص. ب. ١٤٢



● عبدالله زيد محمد (١٦
سنة) ● الهواية كرة القدم
والقراءة ● اليمن -
صنعاء - ص. ب. ١٢٤٧



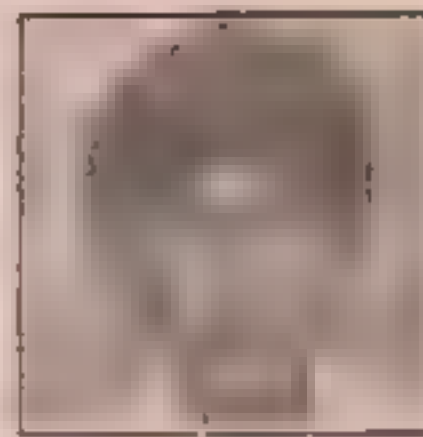
● راشد علي راشد (١٦
سنة) ● الهواية المراسلة
وكرة القدم والرياضة ●
سلطنة عمان - شناص -
ص. ب. ١٢٩٢٥



● جلال احمد صالح (١٦
سنة) ● الهواية القراءة
والمراسلة ● اليمن
الديمقراطية - خورمكسر -
عدن - حي الرشيد عمارة
٦٥١ شقة رقم ٨



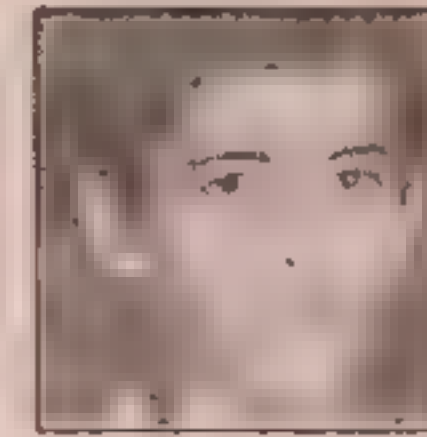
● صهيبي نصر السيد (١٢
سنة) ● الهواية اقراءة
والموسيقى وجمع الطوايع
● الاردن - عمان - ص. ب.
٤١٠٣٢٩ جبل التاج



● سعد يوسف اليوسف
(١٥ سنة) ● الهواية
المراسلة وجمع الطوايع ●
الكويت - الصحابة -
قطعة ١ - منزل ٩



● احمد محمد علي (١٦
سنة) ● الهواية كرة القدم
والتصوير ● الامارات -
الشارقة - دبا الحصن -
ص. ب. ١٢٠١١



● عمر محمد علي (١٦ سنة)
● الهواية المراسلة وكرة
القدم والشطرنج ● مصر -
اسويس - شارع السوق
العمومي - سعد المصري



● رشيد سالم حسان (١٦
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع وكتابة
● سسنة عمان - منطقة
الباطية - ولاية المصنعة -
ابوعبالي - الساحل ص. ب.
١٠٦١٥



● صوالحيه عمار (١٦
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع وكرة القدم ●
الجزائر - حمام الخنازل -
ولاية تلمذ



● سالم محمد بوقلمان (١٣
سنة) ● الهواية التنس
وجمع الطوايع ●
الكويت - منطقة الروضة
ص. ب. ٣٣٢٥٤ - الرمز
البريدي ٧٣٤٥٢



● احمد عبدالله اميح (١٦
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والتنس ●
السعودية - القطيف -
البحرين - الرمز
٣١٩١١



● محمود رحمه عي (١٣
سنة) ● الهواية المراسلة
وجمع الطوايع والعملات
● الامارات - دبي -
الراشدية - ص. ب.
١٠٥٣٤



● امين خالد موسى (١٤
سنة) ● الهواية المراسلة
وكرة القدم والكراتيه ●
الكويت - السليمانية - قرب
ساري اسليمانية - نقالة
احسن للخدمات

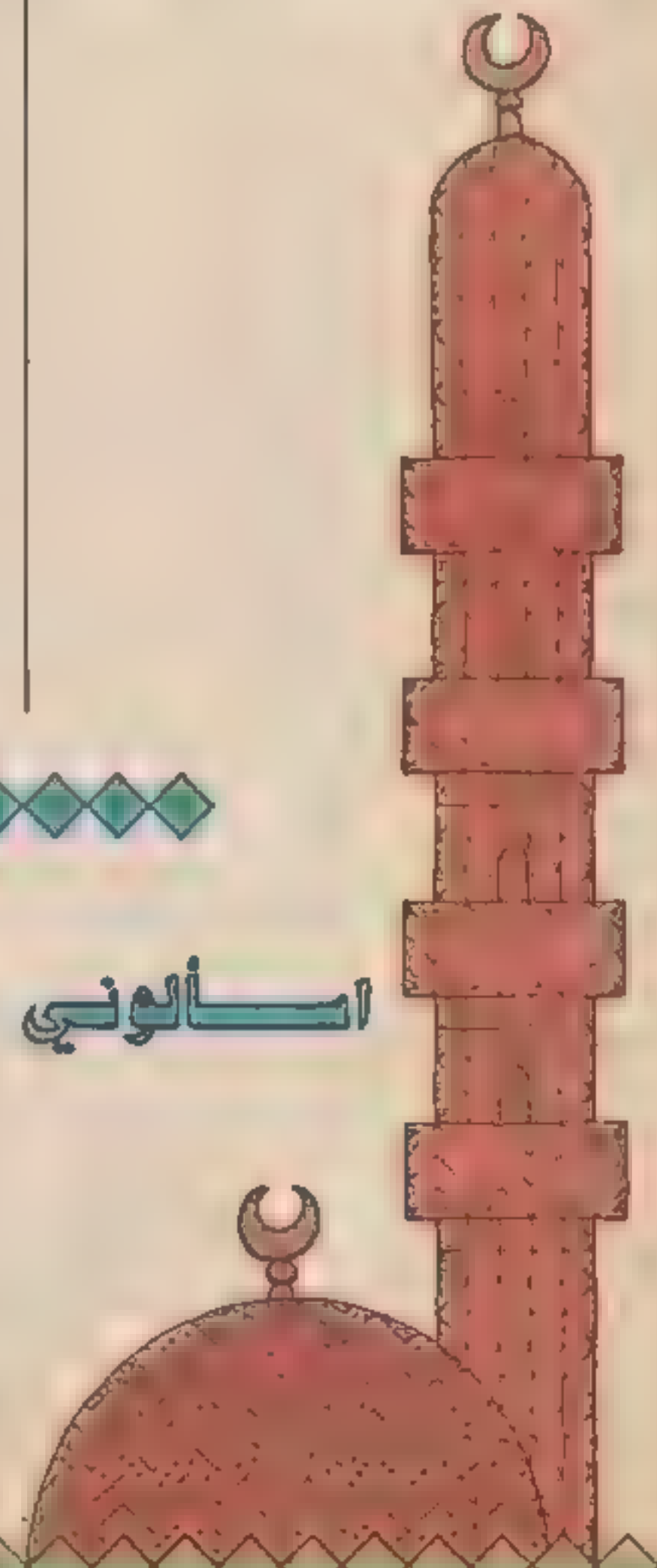


● رشيد سالم حسان (١٦
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع وكتابة
● سسنة عمان - منطقة
الباطية - ولاية المصنعة -
ابوعبالي - الساحل ص. ب.
١٠٦١٥



اجاب الله

يكتبه ويرسمه
خليل مسداد



نصف مليون!

عاد أبوهريرة الى المدينة، كان معه مبلغ كبير من المال، انه رزق ساقه الله للمسلمين، وقد حمله أبوهريرة من بقعة اخرى في الدولة الاسلامية الكبيرة، كي يسلمه الى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، في مقر الخلافة بالمدينة المنورة.

●●●

اسرع أبوهريرة الى المسجد، التقى بأمر المؤمنين عمر بن الخطاب بعد صلاة العشاء، سألته عمر عن احوال المسلمين بالبحرين، فقد كان أبوهريرة قادماً من هناك، فلما اطمأن على احوال الناس، قال لأبي هريرة: بماذا جئت؟ اجاب أبوهريرة: جئت بخمسمائة الف درهم، انه مبلغ كبير، لذا فقد ظن عمر ان الامر قد التبس على أبي هريرة، فقال له: هل تدري ما تقول؟ اجاب أبوهريرة: نعم.. جئت بخمسمائة الف درهم، ومع ان عمر سمع اجابته جيداً، إلا انه سألته مرة ثالثة: ماذا قلت؟! اجاب

أبوهريرة بشيء من التفصيل: قلت.. مائة الف.. ومائة الف.. ومائة الف.. ومائة الف.. ومائة الف، ومع ذلك فقد قال عمر لأبي هريرة: إنك ناعس، اذهب الآن الى دارك فتم.. واسترح، ثم انتنى في الصباح.

●●●

ذهب أبوهريرة الى داره، استراح من مشقة السفر، وعناء الطريق، ثم عاد لأمير المؤمنين عمر بن الخطاب في الصباح، فسأله قائلاً: بماذا جئت، اجاب أبوهريرة: بخمسمائة الف درهم، اراد عمر أن يتأكد أنه مال حلال لا تشوبه شائبة، فسأل أبا هريرة: هل هذا المال حلال طيب؟ اجاب أبوهريرة: نعم.. لا اعلم إلا ذلك.

●●●

اخبر عمر المسلمين بهذا الخير الذي ساقه الله اليهم، اراد أن يستشيرهم في الطريقة التي يوزع بها عليهم، قال لهم: لقد جاعنا مال كثير، فإن شئتم نعد لكم عدداً.. وان شئتم نكيله لكم كيلاً، فاقترح عليه أحد المسلمين طريقة لتوزيع الأموال، فوافق عمر على ذلك وفرض أموالاً للمهاجرين والانصار وزوجات رسول الله صلى الله عليه وسلم.

الجمعة

●● «اللَّهُمَّ اعْنِ عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ».

ردود خاصة

● احسان كمال حسين - الخرطوم - السودان:
— لا يجوز للصائم أن يفطر قبل المغرب.

● فاطمة عبدالرحمن شعيب - الغرافة - قطر:
— يمكنك غسل أسنانك بالفرشاة والمعجون قبل الوضوء أو بعد الوضوء.

● ماذا أفعل إذا لم أدرك صلاة الجمعة؟

وسلم التبان
نايل - تونس

●● تصلّيها ظهراً، أربع ركعات، احرص على الا تفوتك صلاة الجمعة، وعليك أن تذهب الى المسجد قبل أن يصعد الخطيب على المنبر.

بعد الصلاة

● ما هو الدعاء الذي نقوله بعد كل صلاة؟

ابراهيم صالح الغريني
القصيم - السعودية

حكايات

الفتى

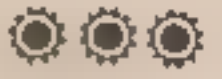
حمدان

مسعود في سوق البقر

ظهر قرص الشمس في الصباح، القى باشعته على شجرة صغيرة، فامتد ظلها على الأرض، حتى وصل الى دار العم مسعود، اطل العم مسعود بجسمه النحيل ولحيته الطويلة من نافذة صغيرة، رأى ظل الشجرة، فادرك أن وقت الذهاب الى السوق قد حان، فأسرع الى ركن من اركان الدار، وظل يحفر حتى ظهر كيس من الجلد كان يحفظ فيه نقوده. حمل الكيس، وأسرع الى السوق، دون أن يعرف ما حدث له.

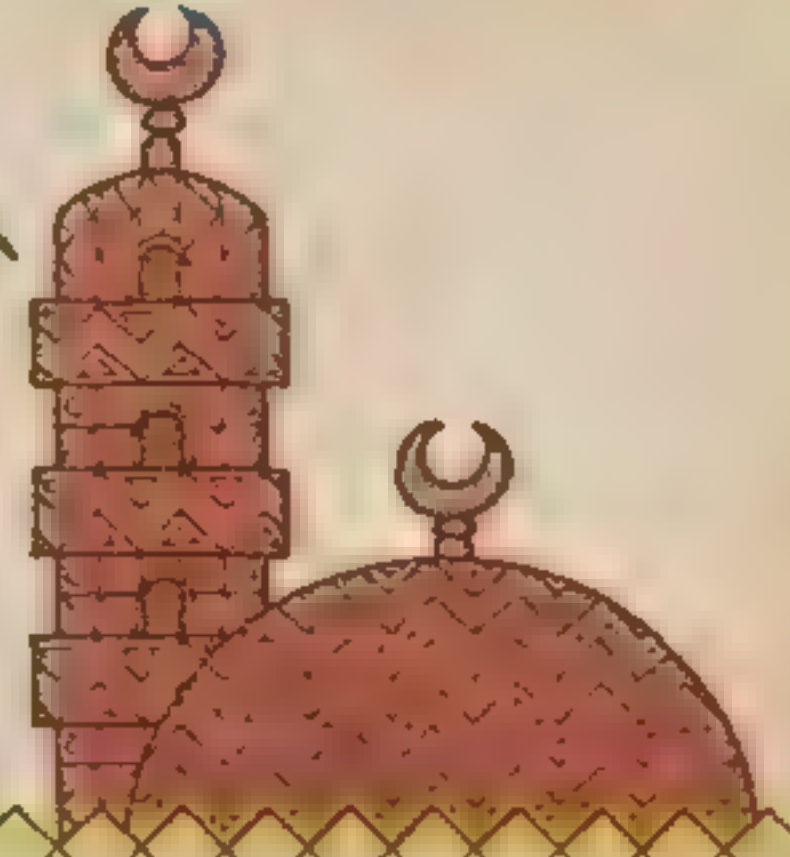


سار العم مسعود في طريق ضيق بين الحقول، ارتفعت الشمس قليلاً، فازدادت حرارتها، وأسرع العم مسعود حتى ظهرت حبات العرق على جبينه، لم يشعر بالتعب رغم طول الطريق، كان سعيداً في ذلك اليوم الذي طال انتظاره، فقد ادخر مبلغاً من المال، يكفي لشراء بقرة، كي يشرب لبنها. ويستعين بها في أعمال الحقل، بعد أن كبرت سنه، واعتلت صحته.



وصل العم مسعود الى السوق، راح يطوف به، ويفحص الايقار المعروضة فيه، وقع اختياره على واحدة منها، اتفق مع البائع على ثمن معين، فك العم مسعود حزاماً كان قد شده على وسطه، ثم أخرج الكيس، وفتحه في حرص شديد، ثم نظر فيه، فظهرت علامات الدهشة على وجهه.. اتسعت عيناه، وصاح طالباً النجدة، فلم يجد في كيس النقود سوى قصاصات من الورق، وضعها اللص بعد أن سرق النقود.

الله أكبر



إحترس من الكلاب!

إذا شرب الكلب من إناء أو لعق فيه، فعلينا أن نغسله أولاً بالترباب. ثم نغسله بالماء كما علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فما راي العلم في ذلك؟



إن أخطر الأمراض التي ينقلها الكلب هو: (مرض الكلب)، وسببه فيروس دقيق جداً، يحمله في لعابه، فإذا عض الكلب إنساناً، فإن هذا الفيروس ينزل في الجرح مع اللعاب، ويسري في الدم، وبعد ثلاثين أو أربعين يوماً، تبدأ علامات مرض الكلب في الظهور وهي الصرع والتشنج العصبي، حيث تتلف الخلايا العصبية للمخ. وتصاب بعض العضلات بالضمور والشلل، وتستمر حالة المريض في التدهور، وتزداد تشنجاته حينما يرى الماء، ويموت عندما تصاب عضلات التنفس بالشلل. وفيروس الكلب دقيق جداً، بل أنه متناه في الصغر، وهذا يجعله أكثر خطراً، كما أن صغر حجمه، ودقة وزنه، تجعله أكثر تعلقاً والتصاقاً بجدار الاناء، ولعاب الكلب الذي يحتوي على فيروس هذا المرض، يكون على هيئة شريط لعابي سائل، وبسبب تعلق فيروس الكلب، والتصاقه بجدار الاناء، فإنه ينبغي غسل الاناء بالترباب أولاً، لأن الترباب يسحب اللعاب الملتصق بجدار الاناء بل ويمتصه كما تمتص قطعة الطباشير نقطة حبر سقطت على ورقة بيضاء، وتسمى هذه العملية عملية الادمصاص.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب - أي شرب منه بأطراف لسانه - أن يغسله سبع مرات أولاً بالترباب، وقال صلى الله عليه وسلم: «إذا شرب الكلب في إناء أحدكم، فيغسله سبعاً».



هناك أمراض أخرى تنقلها الكلاب، وقد حذر كثير من الأطباء والعلماء من أخطارها ومن

بينهم ذلك العالم الألماني المتخصص الذي كتب مقالاً في مجلة المانية، يبين فيها الأخطار التي تنشأ عن اقتناء الكلاب أو الاقتراب منها، فنبه الى الأخطار الناتجة عن ازدياد اهتمام الناس باقتناء الكلاب، وما تسببه من أخطار، وخاصة أن البعض يداعبها، ويقبلها، ويسمح لها بأن تلعق فضلات الطعام من الصحون الخاصة بالإنسان، وقال: انه لا يُستهان بالأخطار التي تهدد صحة الإنسان وحياته بسبب اقتناء الكلاب ومداعبتها. وإن كثيراً من الناس قد دفع الثمن غالباً حيث أن الدودة الشريطية بالكلاب، كانت سبباً في أمراض مزمنة ومستعصية. وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اقتناء الكلاب لغير حاجة أو منفعة، فيمكن اقتناء الكلاب للصيد أو حراسة الزروع أو الماشية وما شابه ذلك، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من اتخذ كلباً الا كلب صيد أو زرع أو ماشية، انتقص من أجره كل يوم قيراطه».



وإذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد نهانا عن اقتناء الكلاب في البيوت، فليس معنى ذلك، أن نقسو عليها فنحن نعرف أن النبي روى لأصحابه قصة الرجل الذي وجد كلباً يلث في الصحراء، يأكل الثرى - وهو التراب الندي - وذلك من شدة العطش، فذهب الرجل الى البئر، ونزع خفه فملاها ماء، وسقى الكلب، قال النبي صلى الله عليه وسلم: «فشكر الله له ففقر له».



وإذا كان علينا أن نبتعد عن الكلاب بصفة عامة، فإنه ينبغي أن نحذر الكلب المسعور، الذي يحمل داء الكلب، ومن علاماته التي يمكن أن نعيظه بها أنه: يفقد الشهية للأكل ويصاب ببحة في صوته، ويدور حول نفسه، ويسيل لعابه بصورة دائمة، وتحمّر عيناه، ويطنأطىء رأسه نحو الأرض، ويخرج لسانه، ويرخي أذنيه، ويجعل ذيله بين رجليه، ويهرب من الماء إذا رآه، وإذا تمكن هذا الكلب من إنسان يعضه، وينقل اليه المرض.



عنه بها كربة من كَرْب يوم القيامة ومن ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة..

أما من يسعى لقضاء حاجة أخيه المسلم، فإن له أجراً كبيراً وثواباً عظيماً، فقد كان عبدالله بن عباس رضى الله عنه معتكفاً في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأتاه رجل، فسلم عليه ثم جلس حزيناً، فقال له ابن عباس: يا فلان، أراك مكتئباً حزيناً، قال نعم يا بن عم رسول الله، فإن علي حقاً لا أستطيع أدائه لصاحبه فقال له ابن عباس: أتحب أن أكلمه لك كي يمهلك في أداء الحق؟ قال الرجل: أفعل ذلك ان أحببت، فلبس ابن عباس نعله، ثم خرج من المسجد رغم أنه كان معتكفاً، فقال له الرجل: أنسيت ماكنت فيه؟.. أنسيت أنك معتكف؟ قال ابن عباس: لا.. ولكني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «من مشى في حاجة أخيه وبلغ فيها.. كان خيراً له من اعتكاف عشر سنين، ومن اعتكف يوماً ابتغاء وجه الله تعالى، جعل الله بينه وبين النار ثلاث خنادق أبعد ما بين الخافقين (أي طرفي السماء والأرض)».



عالية، أسرعاً نحو مصدر الصوت، وجدا أهل القرية ملتفين حول رجل غريب، كانوا يضربونه ضرباً شديداً، فأسرع الشيخ مسعود نحوهم، وراح يحاول دفعهم، ويبيدهم عنه قائلاً لهم: اتقوا الله.. اتقوا الله يا أهل القرية.. الرجل سيموت بين أيديكم!! فقالوا له: اسكت يا شيخ مسعود، انه السارق الذي سرق نقودك، فقد كان مختبئاً في القرية حتى يسرق مرة أخرى، ويفر هارباً منها، لقد وجدنا معه نقودك، الحمد لله الذي أعاد اليك حقك، فرح الشيخ مسعود وقال هيا بنا كي نسلمه الى كبير القرية كي يلقي جزاءه.



بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه، أن فيها عبراً كثيرة، ولكنني سأتوقف عند ما فعله جار الشيخ مسعود الذي حاول تفريج كربة أخيه المسلم، وذلك بأن أقرضه مبلغاً من المال، كما أنه مشى في حاجته.. وحاول قضاءها له، فذهب معه الى الثري الصالح كي يقرضه مبلغاً من المال، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من كان في حاجة أخيه كان الله عز وجل في حاجته، ومن فرّج عن مسلم كربة فرّج الله عز وجل

عاد العم مسعود حزيناً الى داره، فقد ضاع الأمل الذي طال انتظاره، القى بنفسه على مقعد خشبي قديم أمام داره، مر عليه أحد جيرانه، سأله عن سبب حزنه، وعرف ما حدث له، فقال له: لا تحزن يا شيخ مسعود، سنشتري لك البقرة إن شاء الله، قال الشيخ مسعود: كيف؟ أجاب الجار: معي مبلغ من المال، سأقرضه لك، ولكنه غير كاف لشراء البقرة، لذا سأذهب معك الى أحد الاثرياء الصالحين، كي يقرضك المبلغ الباقي، ولكن علينا أولاً أن نذهب الى كبير القرية، كي تبلفه بحادث السرقة، وعلينا أيضاً أن ننشر الخبر بين أهل القرية.



أعطى الجار مبلغاً للشيخ مسعود، ثم ذهب معه الى ذلك الثري، فأقرضه المبلغ الباقي، واتفقا أن يسدد له جزءاً كلما تيسر له ذلك، عاد الشيخ مسعود مع جاره، وعادت البسمة الى وجهه، رفع كفيه الى السماء، وتوجه الى الله بالدعاء، فقال له جاره: عليك أن تحفظ المبلغ معي حتى أذهب معك الى السوق.. إذ أنني أخشى أن يعود السارق، ويكرر فعلته. ولكن قبل أن ينهي الجار كلامه، سمعا صياحاً وأصواتاً

[الحلقة الثامنة]

كسلان جدا

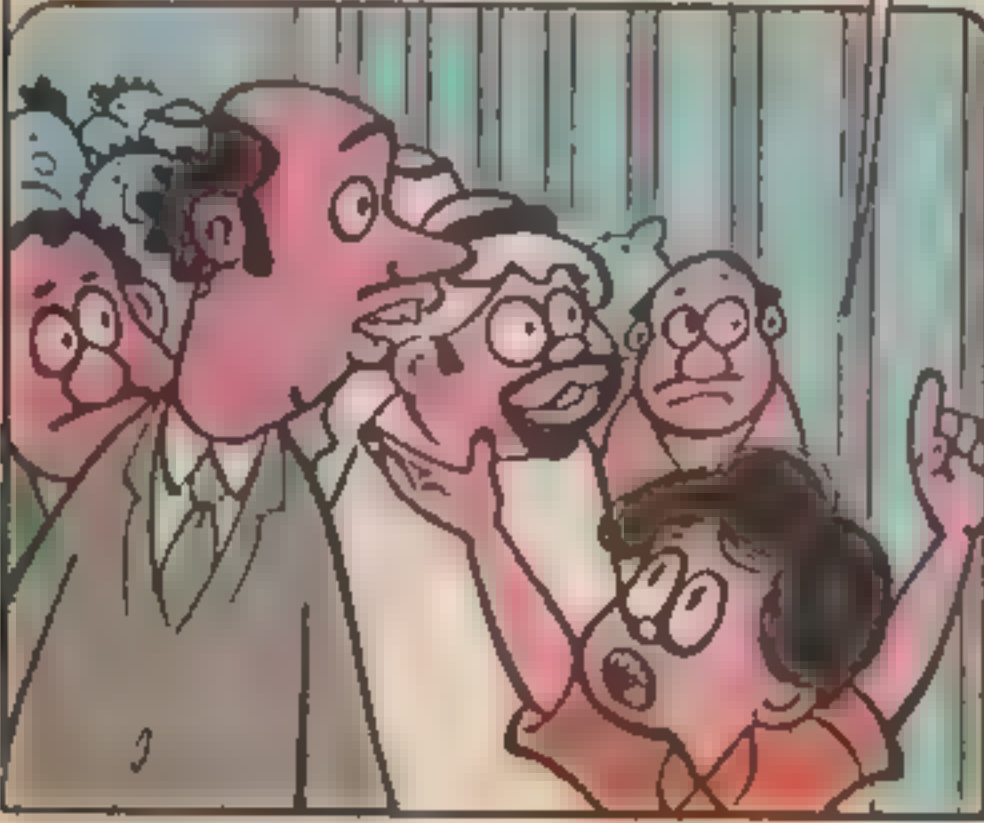
السيرة الذاتية

● ملخص ما نشر:
داخل قفص القردة..
جلس كسلان جدا
يحكي لها حكاية
سمعهما ولد وبنت
فاسرعوا بخبران
الجمهور بحكاية القرد
الذي يتكلم. تدافع
العشرات نحو قفص
القردة. للتأكد من هذه
القصة.

☆ سيناريو: حصة عبيد
☆ رسوم: مصطفى رحمه



هذا هو قفص القرد المنكلم..



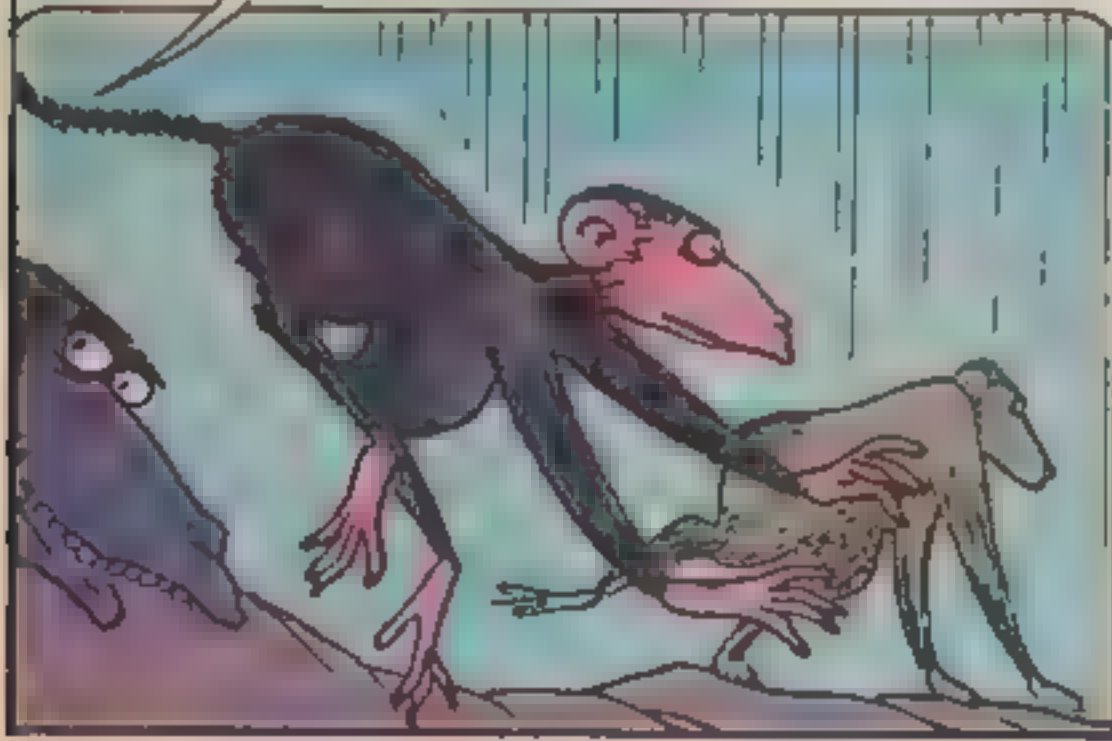
فوجئ القرد ألبان بفتاة جميلة
تقول له .. هل يمكن أن أركب
دراجتك أيها القرد اللطيف
... ؟ !!



هدوء.. حتى أكمل لكم الحكاية
.. ركب القرد ألبان الدراجة
وسار بها خطوات في الغابة ..
... !!



ماذا حدث ؟ لماذا تهربون .. ؟
ألا تريدون سماع بقية الحكاية ؟

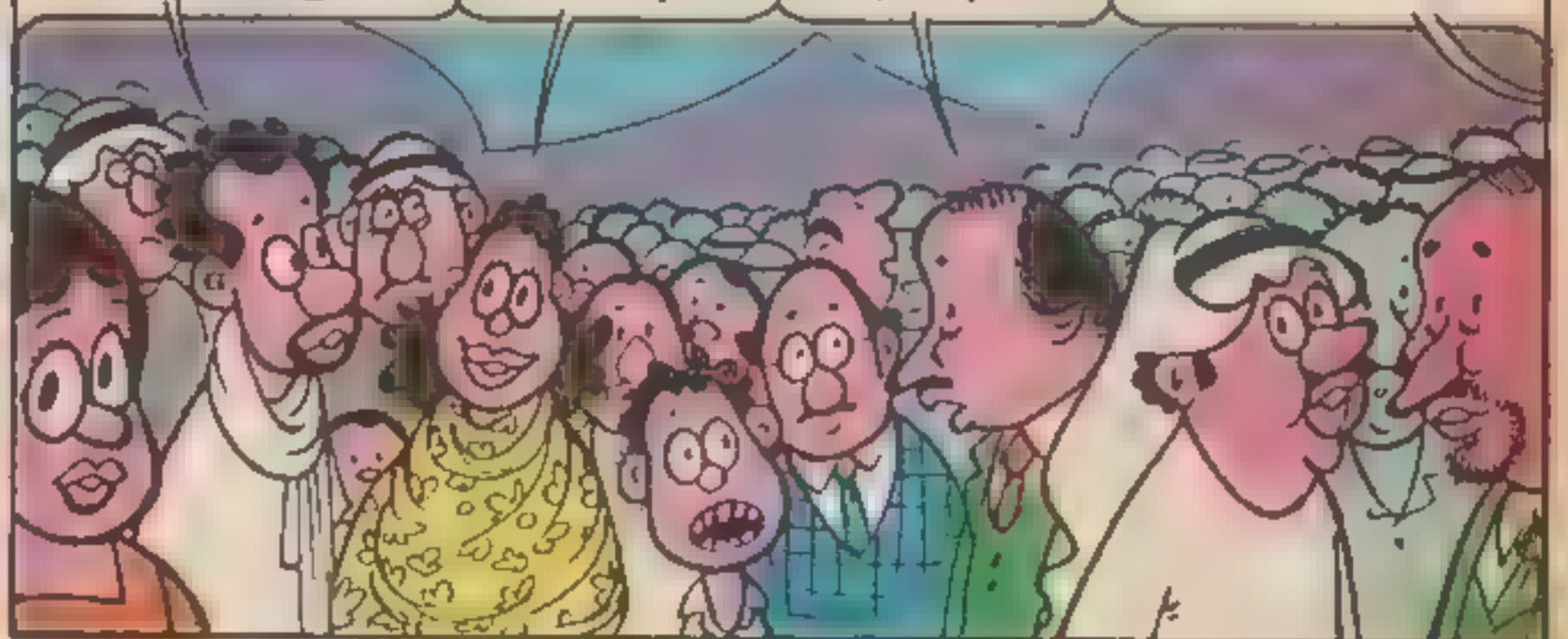


.. ويرتدي
ملابس البشر
أيضا ..

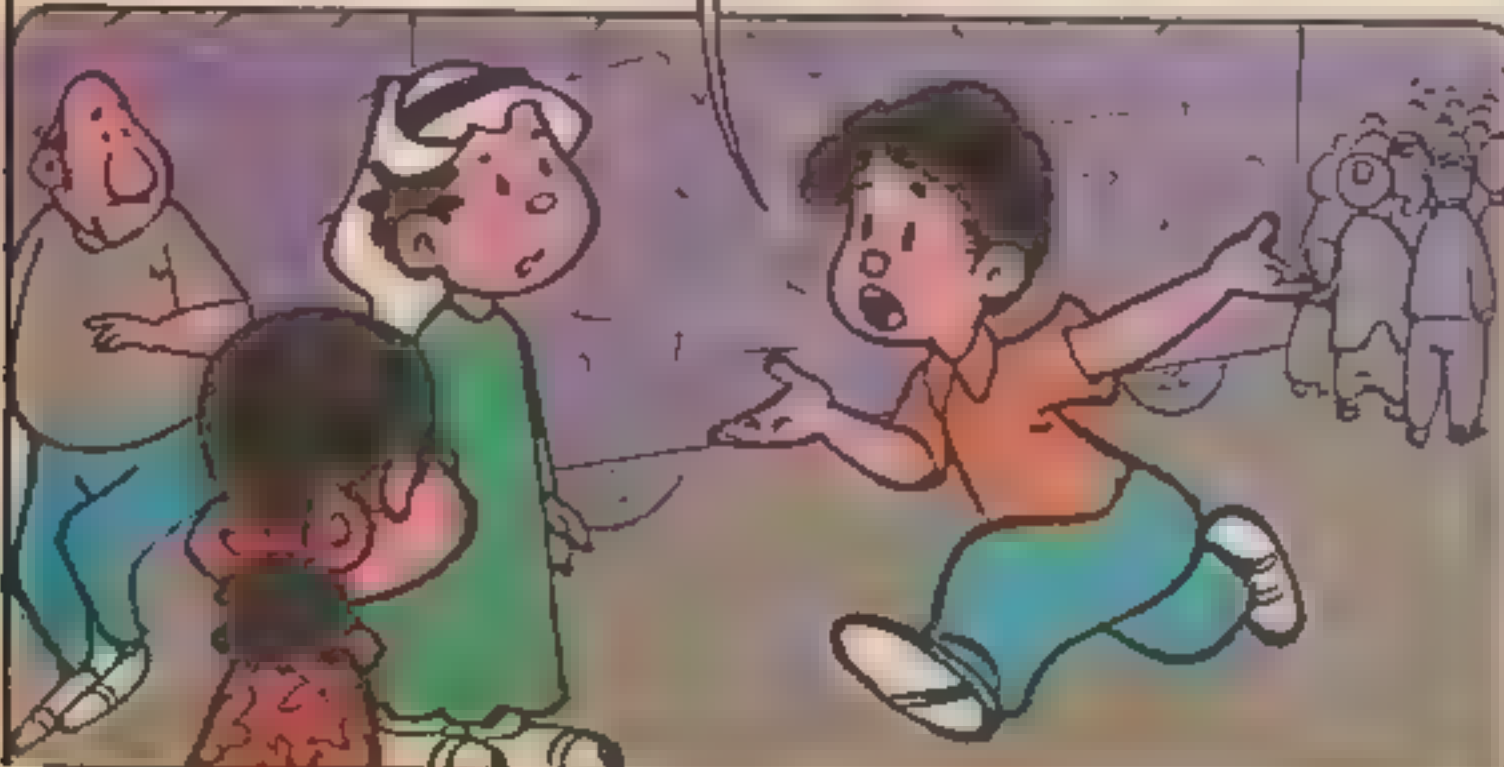
لكنه
يشبه
البشر!

إنه يتكلم
فعلا ..
معجزة!

وافق القرد ألبان
.. وأعطى دراجته
للفتاة ..

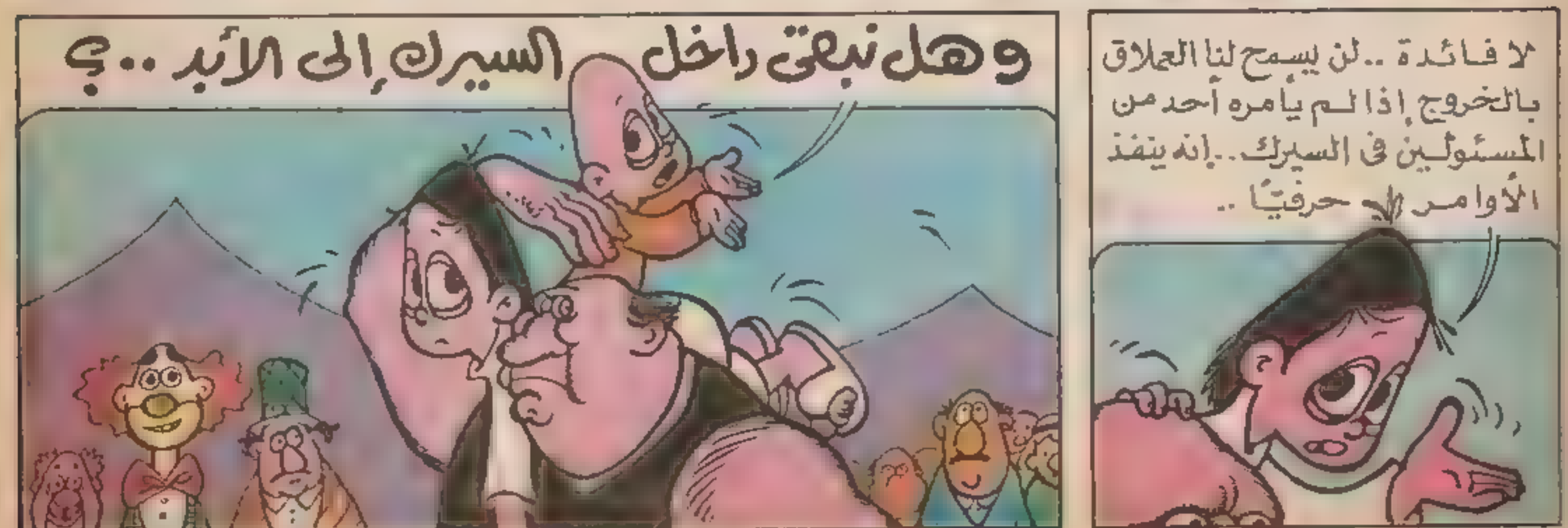
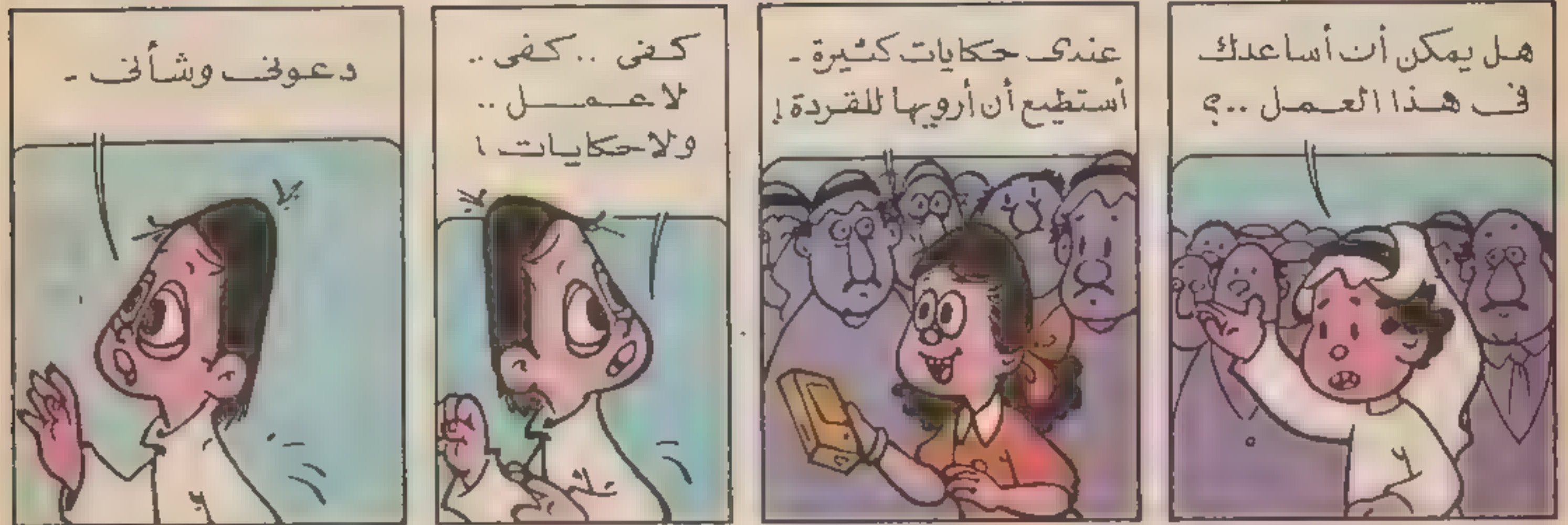
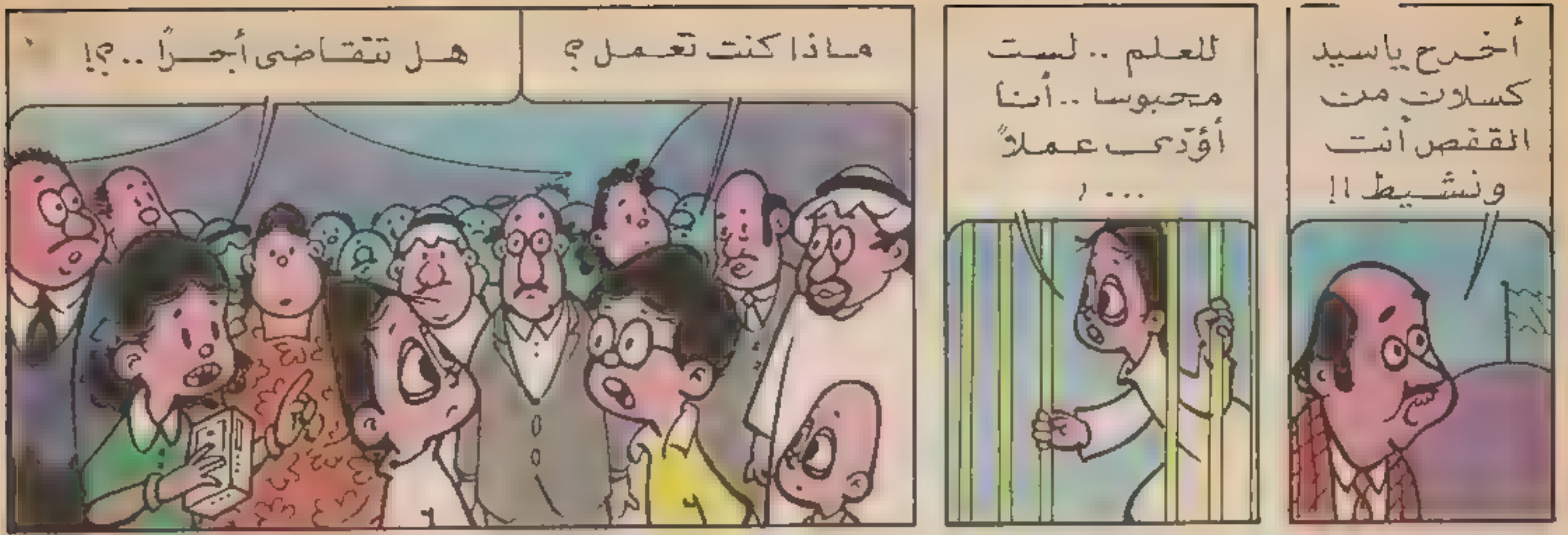


هذا ليس قردا .. إنه كسلان جدا ..
ما الذي حبسه داخل القفص .. ؟ !!



أنتم متوحشون - أزعجتكم القردة ..
كنت أحكي لها حكاية ..





طوابع من كل مكان

٣٨٨ - نيو - NIUE

جزيرة في جنوب المحيط الهادي، مساحتها ٢٥٩ كيلومتراً مربعاً، وعدد سكانها حوالي ٢٥٠٠ نسمة. العاصمة «الوفي».. تتبع هذه الجزيرة نيوزيلندة منذ عام ١٩٠١ ولكنها تنعم بالحكم الذاتي منذ عام ١٩٧٤.
● العملة المتداولة منذ عام ١٩٦٧: الدولار النيوزيلندي = ١٠٠ سنت.



(صدر عام ١٩٣٢)



● زعيم محلي
(صدر عام ١٩٢٧)



● الكابتن
جيمس كوك
(صدر عام ١٩٢٠)



(صدر عام ١٩٢٠)



(صدر عام ١٩٢٠)



● (صدر عام ١٩٥٠)



● خريطة نيو

(صدر عام ١٩٥٠)



● الملك جورج
السادس

(صدر عام ١٩٣٨)

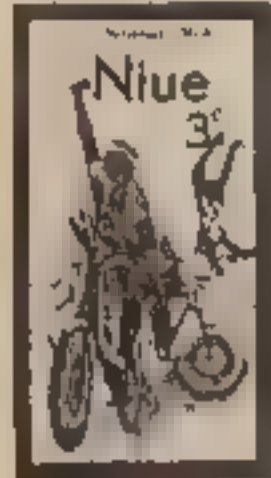


● الملك جورج
الخامس

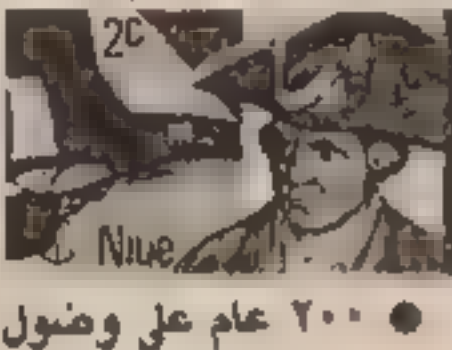
(صدر عام ١٩٣٢)



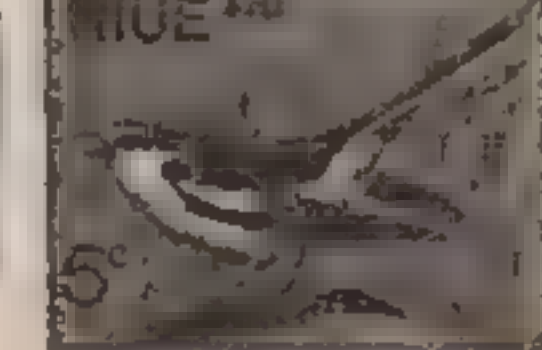
(صدر عام ١٩٣٢)



(صدر عام ١٩٧٤)



● ٢٠٠ عام على وصول
الكابتن كوك
(صدر عام ١٩٧٤)



● طيور (صدر عام ١٩٧١)



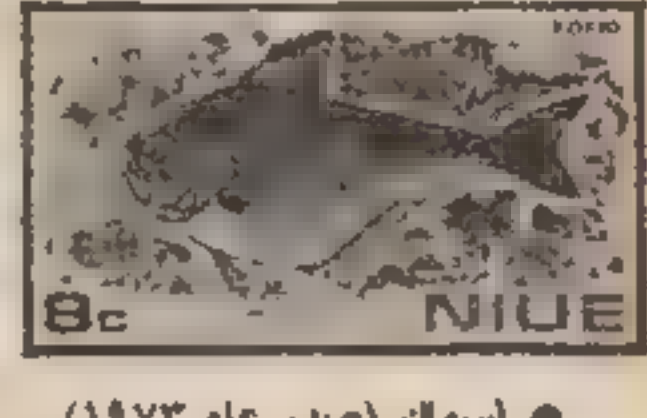
● زهور
(صدر عام ١٩٦٩)



● ٢٥ عاماً على جلوس الملكة
اليزابيث على العرش
(صدر عام ١٩٧٧)



● فندق سياحي
(صدر عام ١٩٧٥)



● (سمك (صدر عام ١٩٧٣)



● السنة الدولية للطفل
(صدر عام ١٩٧٩)



● ٢٥ عاماً على تتويج
الملكة اليزابيث
(صدر عام ١٩٧٨)



● الخدمات الاجتماعية
(صدر عام ١٩٧٧)



● خزان ماء
(صدر عام ١٩٧٦)



● ٢٠٠ عام على اكتشاف
جزر هاواي (صدر عام ١٩٧٨)



● ١٠٠ عام على وفاة رولاند
هيل مبتكر طابع البريد
(صدر عام ١٩٧٩)



● مهرجان فيون منطقة جنوب
الباسيفيك (صدر عام ١٩٨٠)



● المغرب - البروتي فطومة (فلس) ديدني الهواري
عطف (تماره) عبدالكريم بن عبدالحق (وجدة)
الونجلي محمد (الدار البيضاء) اليازغي منصف (بني
ملال):

أصدرت إدارة البريد بالمملكة المغربية في
٢٠ أغسطس الماضي طابعاً تذكاريّاً حول نقل
الدم.. الطابع يمثل الملك الحسن الثاني وهو
يتبرع بدمه، بمناسبة ذكرى ٢٠ أغسطس،
وهي الذكرى الرابعة والثلاثون لثورة الملك
والشعب.. وقد تمت طباعة هذا الاصدار
البريدي في اسبانيا.



● مصر - خليل حنا رزق (القاهرة) غير عبدالقادر
المغربيل (بورسعيد).

أصدرت هيئة البريد المصرية في ٢١ سبتمبر
الماضي طابعاً تذكاريّاً بمناسبة عرض أوبرا
(عايدة) على مضية الأهرام بالجيزة، بين ٢١ و
٢٩ سبتمبر الماضي.. تعتبر هذه الأوبرا رائعة
الموسيقار الايطالي «جيويزيب فرديني» وتم
عرضها لأول مرة في مصر في ٢٤ ديسمبر
١٨٧١.. الطابع من تصميم لطفي حسن
الصواف، ويمثل «راداميس» على عربته الحربية
يتقدم جيشه المنتصر العائد من الحبشة، وسط
هالة ضوئية كبيرة مركزة في المسرح على
البطل.. الطابع من فئة ١٥ قرشاً، وقد صدرت
معه بطاقة بريدية تذكارية بقيمة ٣٠ قرشاً.

ردود سريعة

- سامي احمد هادي سالم - صنعاء - اليمن
- الطابع من تشيكوسلوفاكيا.
- محمد علي الازرق - طرابلس - ليبيا
- الطابع من اليابان، وقيمتها عادية.
- امجد اديب بسطا - اسيوط - مصر
- الطابعان من جزيرة موريشيوس، وقيمتها
عادية.



لعبة..

نهاية الأسبوع



طاق.. طاق.. طاقية

هذه اللعبة يمارسها الاطفال في الاردن.. وقد بحث بها الينا الصديق عمر المختار سعد: يجلس الاطفال في حلقة على الارض.. ووجوههم للداخل.. بينما يدور حولهم ومن خلفهم طفل معه طاقية وهو يغني: طاق.. طاق.. طاقية.. فيرد الاطفال عليه: رن.. رن.. ياجرس.. ويحاول ان يخادع احدهم ويضع خلفه الطاقية دون ان يدري.. فاذا اكتشف ذلك يحاول اللحاق به.. بينما يجري الطفل الاول حول الدائرة ليجلس في مكان الطفل الذي يجري خلفه.. فاذا لم يمسه.. يعاود اللعبة مرة أخرى بينما يجلس الطفل الثاني وسط الدائرة.. واذا استطاع الطفل الاول الجلوس في مكان الطفل قبل ان يمسه به.. يستمر اللعب ويلف الطفل الثاني حول الدائرة مغنياً: طاق.. طاق.. طاقية.. والطفل الفائز هو الذي يستطيع جمع اكبر عدد من الاطفال في منتصف الدائرة

المغرب حققت أفضل نتائج عربية في كأس العالم



● بودربالة



● كريمو

الالمانى وسجل هدفاً في مرماه.. وظل متقدماً عليه في أول مباراة يلعبها حتى الدقيقة ٦٠.. عندما تعادل الفريق الالمانى.. ثم خطف هدف الفوز في الدقيقة ٧٨.. ثم خسر المغاربة مباراتهم الثانية أمام بيبرو صفر/٢ ولكنهم عادوا ليقدّموا عرضاً جميلاً.. تعادلوها به مع بلغاريا ١/١.

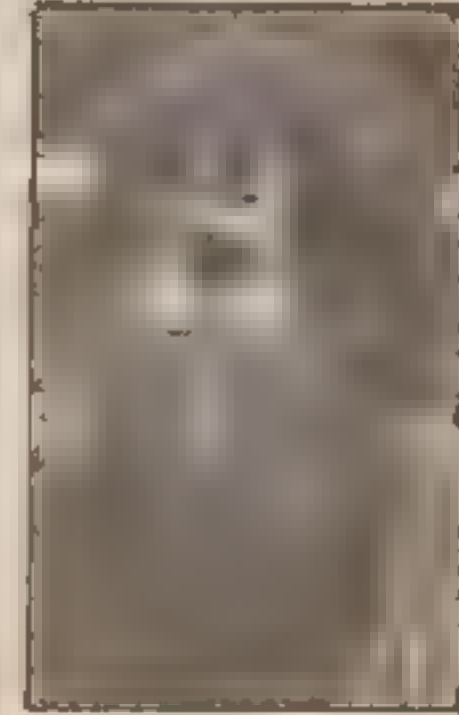
وبعد مشوار طويل وصعب وصلت المغرب الى نهائيات كأس العالم مرة أخرى في عام ١٩٨٦.. ومرة أخرى في المكسيك أيضاً.. لكنها هذه المرة كانت أكثر روعة.. فقد أدى الفريق مباريات رائعة قدم فيها فنون كرة القدم الحديثة.. واستطاع احراج فرق اخرى اقدم منه بكثير في مجال كرة القدم.. وكان كما قلنا الفريق العربي الوحيد الذي وصل الى الدور الثاني حتى الآن.

في نهائيات ١٩٨٦ لعب الفريق المغربي في الدور الاول ثلاث مباريات.. تعادل مع بولندا وانجلترا بدون أهداف.. ثم هزم البرتغال ١/٢ ليتصدر مجموعته.. متقدماً على الانجليز الذين اخترعوا كرة القدم في العالم، سجل أهدافه خيرى هدفين.. وكريمو هدفاً.. وصعد الفريق الى الدور الثاني ليلاقي الفريق الالمانى الغربي.. وبضربة حرة من خارج المنطقة سجل الالمان هدفهم الوحيد.. ليخرج الفريق المغربي بعد نضال مشرف اخرج فيه الفريق الالمانى الذي وصل الى المباراة النهائية في هذه البطولة.. وخسر أمام الأرجنتين التي فازت بالكأس ٢/٢.

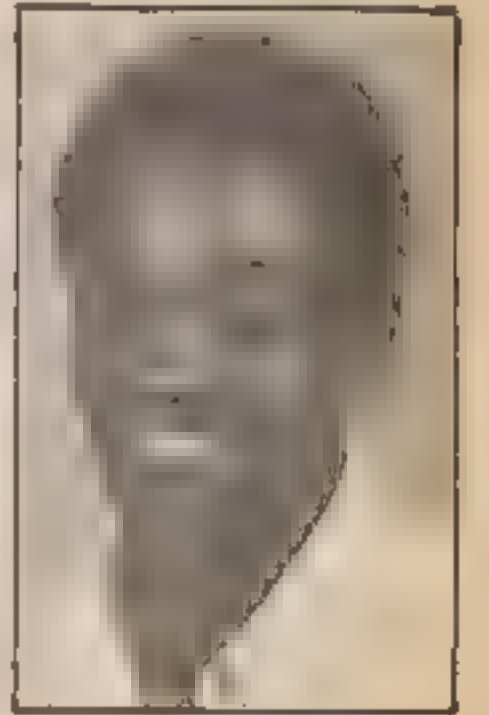
وقد حقق الفريق المغربي سمعة طيبة بأدائه الجيد.. جعلت المغرب كلها تخرج لاستقبال استقبال الابطال.. وكان لتشجيع جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب وفي اتصالاته الهاتفية مع ادارة الفريق الأثر الكبير في رفع روحهم المعنوية.. ووصولهم الى ما وصلوا اليه.

نواصل اليوم حديثنا عن الفرق العربية التي وصلت الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم.. ففي الحلقة الاولى تحدثنا عن الفريق المصري باعتباره أول فريق عربي يصل الى النهائيات وذلك في ايطاليا عام ١٩٣٤.. واليوم.. نتحدث عن الفريق العربي الثاني الذي وصل الى نهائيات كأس العالم وهو الفريق المغربي.. الفريق المغربي هو الفريق الذي حقق احسن انجاز عربي في نهائيات كأس العالم لكرة القدم حتى الآن.. فقد وصل اليها مرتين.. كما انه الفريق العربي الوحيد الذي وصل الى الدور الثاني.

الفريق المغربي شارك لأول مرة في نهائيات كأس العالم لكرة القدم في المكسيك عام ١٩٧٠.. وقد استحق يومها ثناء نقاد الكرة في العالم.. وتعاطف الجمهور.. كما استحق جائزة اللعب النظيف.



● الزاكسي



● النيمومي

وقد وصلت المغرب الى نهائيات ١٩٧٠ بعد مشوار طويل ومثير مع الفريق التونسي.. ومباريات تونس والمغرب تحظى دائماً بالانارة والاهتمام والندية.. فقد تعادل الفريقان مرتين بدون أهداف.. مرة في تونس.. ومرة في المغرب.. وكان لا بد من مباراة فاصلة ثالثة في ملعب محايد.. وبالفعل.. اقيمت المباراة في مرسيليا بفرنسا.. وللمرة الثالثة تعادل الفريقان.. لكن ٢/٢.. ولم يكن هناك مجال من حسم هذا الموقف إلا باجراء القرعة.. وكان الفريق المغربي محظوظاً وفاز بها ليشارك في دورة ثلاثية ضمت معه السودان ونيجيريا.. والفائز بها.. يمثل افريقيا في النهائيات.. وفاز الفريق المغربي وجمع ٥ نقاط.. فكان ثاني فريق عربي يصل الى النهائيات.

ولعب الفريق في النهائيات ثلاث مباريات عكس الفريق المصري.. وقدم المغاربة عروضاً رائعة شدد انتباه الجميع.. فقد اخرج الفريق

المعطف الفقير

يكتبها : جمال سليم
يرسمها : نبيل تاج



كان من الضروري أن اذهب كل شهر الى مدينة الاسكندرية، فقد كانت هناك قضية خاصة بميراث أحد الموكلين عندي في المكتب، وكنت في كل مرة أغادر فيها منزلي تذكروني زوجتي وهي تضحك:

— تذكر أن تحافظ على معطفك.. عندما تكون في الاسكندرية.

وكنت أضحك أنا أيضاً.

لماذا كنت أضحك..؟ هذا ما سوف أقصه عليكم. ففي ذات مرة فقدت معطفاً وكنت هناك فاشتريت غيره وكان يشبه المعطف القديم تماماً، فقط كان أجمل منه، ولكنني لم ألبسه أبداً.. لماذا..؟ لأنه كان معطفاً يفرى الآخرين بسرقة..

لكنني في الواقع لم أبداً بعد في القصة التي جعلتني حريصاً على معطفي هذا ولا ارتديه على الإطلاق..

ففي ذات يوم ذهبت الى الاسكندرية للمرافعة في القضية التي سبق أن حدثتكم عنها، ولما كنت أذهب مبكراً بعربتي فقد كنت أتجه لتناول الافطار في فندق اعتدت النزول فيه، وكنت أذهب اليه دائماً لأن طعامه كان جيداً، وكانوا يعرفونني هناك، وكان موظف الاستقبال يأخذ معطفي ويضعه في حجرة المعاطف ثم أتجه بعد ذلك الى مائدتي المفضلة التي كانت تقع على شارع يطل على الشاطئ..

ولأن الوقت أمامي يبقى متسعاً في الصباح، فلم أكن أتناول افطاري بسرعة، فبعد ساعة يكون علي أن اذهب الى المحكمة، وفي هذا اليوم قرأت الجرائد وشربت الشاي بعد الافطار ثم فتنجأناً من القهوة وأحسست انني على مايرام.. وهنا اشريت الى الساقبي لأدفع ثمن طعامي، وبعد أن دفعت، سألته أن يحضر لي معطفي.

أحضر لي المعطف ثم سألتني عما اذا كنت سأرتديه أم أحمله على ذراعي.. فأجبت:

— ان الجو ليس بارداً اليوم ولذلك فسوف أحمله على ذراعي.

وعندما كنت أخذ المعطف سقط شيء ما على الأرض فأنحني الساقبي ومد يده الى علبة صغيرة بيضاء وهو يقول:

— تفضل، لقد سقطت هذه العلبة من جيب المعطف..

مددت يدي وأمسكت بالعلبة وسألت:

— ما هذا..؟ انها ليست علبتي، انني لم أرها من قبل أبداً..؟

فقال الساقبي:

— ولكنها سقطت من معطفك ياسيدي، لقد رأيته تسقط من الجيب.. ألم تر ذلك؟

هذا صحيح، ولكنني أخذت أنظر الى المعطف الذي فوق ذراعي بحرص شديد، ثم قلت:

— اه.. لقد احضرت لي معطف شخص آخر، انه يشبه معطفي تماماً.. ولكن هذا المعطف أحدث من معطفي، ثم هناك علامة ما على ظهر معطفي، ولا توجد هذه العلامة على هذا المعطف، لعل هناك معطفاً آخر يشبه هذا المعطف؟ دعنا



نلقي نظرة على حجرة المعاطف ؟

ذهبنا الى حجرة المعاطف، كان هناك حوالي عشرة معاطف مازالت معلقة في أماكنها، فأخذت اقلب فيها واحداً واحداً ولكنني لم أعثر على معطف يشبه معطفي.

قال الموظف المسئول:

شخص ما أخذ معطفك وترك لك هذا.. هذه الامور تحدث كثيراً.

قلت:

— معطفي ليس مهما، لقد ترك لي الرجل معطفاً أحسن من معطفي، ولكن ماذا تفعل بهذه العلبة.. ؟

قال الموظف:

— افتحها ياسيدي.. دعنا نرى ما في داخلها.. ؟

فتحت العلبة فوجدت بداخلها خاتماً ذهبياً جميلاً، قلت: — ياله من خاتم جميل، لكي تحصل على خاتم كهذا لابد أن تدفع مبلغاً كبيراً من المال، يجب أن اسلمه للشرطة..

علق الجرسون الموظف:

— هذا ما يجب أن نعمله، محتمل جداً أن صاحبه لا يعود هنا، ولكنه بالتأكيد سوف يذهب الى الشرطة، أنا معك يجب أن تأخذه الى الشرطة.

وهكذا ذهبت الى قسم الشرطة وقدمت الخاتم الى الضابط المسئول، وسألت:

— هل هناك من أبلغ عن فقد خاتم ذهبي.. ؟

فتح رجل الشرطة.. أي الضابط المسئول دفترأ كبيراً امامه وأخذ يقرأ ثم قال:

— نعم، لقد جاء شاب الى القسم وقال انه اشترى خاتماً ذهبياً وأنه فقده..

فقلت:

— لقد وجدت هذا الخاتم في معطف في فندق المدينة.. قال الضابط:

ثم نظر الي وقال:

— كيف أستطيع أن اشكرك ياسيدي.. المسألة انني سوف أتزوج خلال يومين، ولقد دفعت مبلغاً كبيراً لهذا الخاتم، ولكنني فقدته في القطار.

فقلت:

— ولكنني لم أعثر عليه في القطار، بل انني لم أركب قطاراً اليوم، لقد جئت الى الاسكندرية بالسيارة..

فسألني الشاب:

— أين وجدته.. ؟

فأخبرته بحكاية المعطف..

فقال انك لم تكن في القطار، وأنا لم أكن في الفندق.. اذن كيف وصل الخاتم الى المعطف ؟

نظر الشاب، وتظرت أنا أيضاً الى الضابط، وكانت نظراتنا تسال عما اذا كان يعرف الاجابة.

سأل رجل البوليس الشاب:

— من الذي جلس بجانبك في القطار.. ؟

فأجاب الشاب:

— كانت هناك زحمة في القطار، ولذلك لم أجد مكاناً فوقفت طوال رحلتي..

فسأل رجل البوليس:

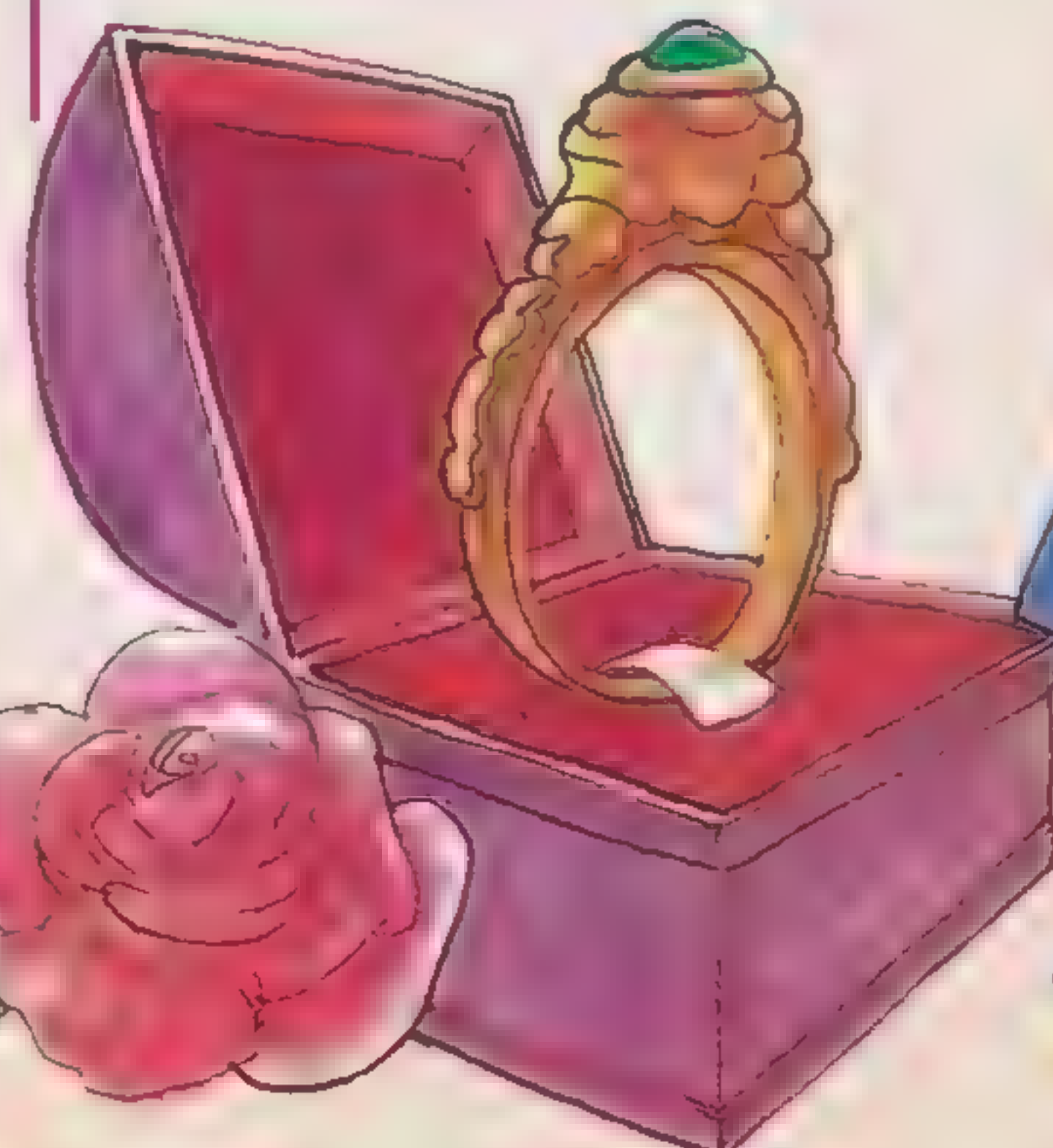
— هل هناك من كان يقف بجانبك.. ؟

فأجاب الشاب:

— نعم كان هناك شخص ما.. ولكنني لا أتذكر وجهه.

فسأل رجل البوليس:

— ولكنك تستطيع أن تتذكر شكل المعطف.. ؟ أقصد شكل معطفه.. هل كان يشبه هذا المعطف ؟



وقدم رجل البوليس معطفي للشاب.. فأجاب الشاب:

— نعم كان يشبه هذا المعطف.. ولكن هذا الرجل لا يبدو انه السارق..

فضحك الضابط، ثم قال:

— لا، الرجل الذي كان يقف بجانبك هو اللص، لقد سرق الخاتم، وكما فعل هذا الصديق، فانه ذهب الى الفندق ليتناول طعامه، وبالطبع، نسي معطفه، وبالطبع أيضاً كان خائفاً أن يعود الى الفندق وإلا كان قد قبض عليه، ان اللصوص دائماً يخافون..

فقال الشاب لي:

— انني أسف، لقد استعدت خاتمي، ولكنك فقدت معطفك.. فقلت ليس هذا مهماً، ان معطفي كان أشد قدماً من هذا المعطف، ان اللص لم يسرق معطفاً له قيمة.. والان لقد حصلت على خاتمي.. اذهب اذن لتتزوج.

قال الشاب:

— يجب أن أشكرك على ذلك، والان قل لي هل تستطيع أن تعود الى الاسكندرية مرة اخرى بعد غد.. فكما قلت لك، انني سوف أتزوج وأريدك أن تحضر حفل زواجي، وهذا هو اسم المكان الذي سأتزوج فيه، سوف أكتبه لك.. أرجوك أن تحضر.. وأرجو أن تحضر زوجتك معك.. ؟

ذهبت أنا وزوجتي في ذلك اليوم لنرى حفل الزفاف، كان يبدو سعيداً، وزوجته أيضاً.. وكنت أنا الآخر سعيداً، لأنني وجدت الخاتم واستطاع الشاب بذلك أن يتزوج، ولكنني لم أر معطفي بعد ذلك أبداً، وعندما أذهب الى الاسكندرية في الشتاء فأنني أنظر الى كل من أقابل في الطريق.

لو انني قد رأيت معطفي، فأنني سوف أكون قادراً على أن أعرف الرجل الذي سرق خاتم الشاب الذي حضرت حفل زفافه في ذلك اليوم البعيد.

■ تمت ■



شهداء القصور
بمكة المكرمة - المدينة المنورة

● احتفال شعبي ●
● محمد سليمان عبدالله ● روي - سلطنة عمان ●

● فتاة البادية ●
● تمثالا عبد الحميد مسافر ●
● الزرقاء - الأردن ●



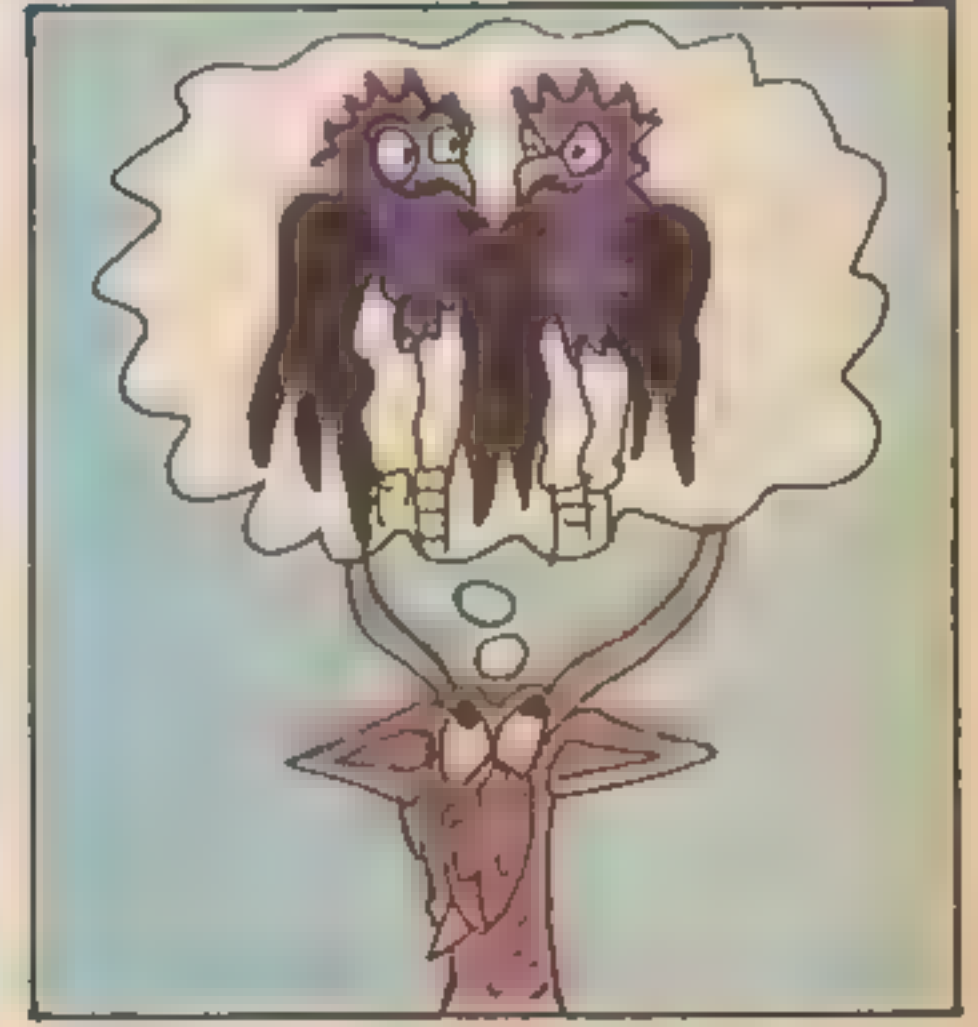
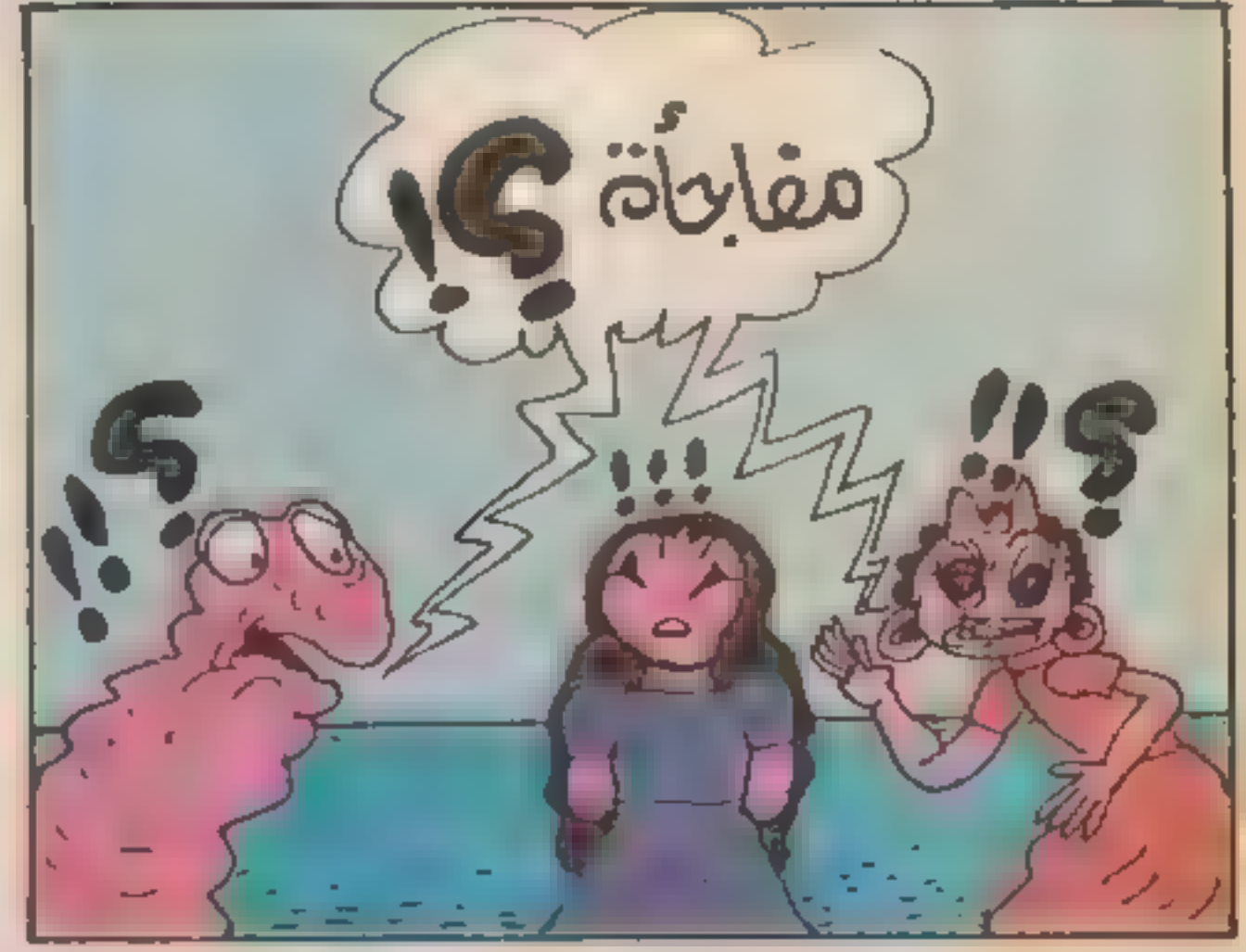
● النخيل ●
● حيدر محمد عبدالله ● رأس الخيمة - الامارات ●

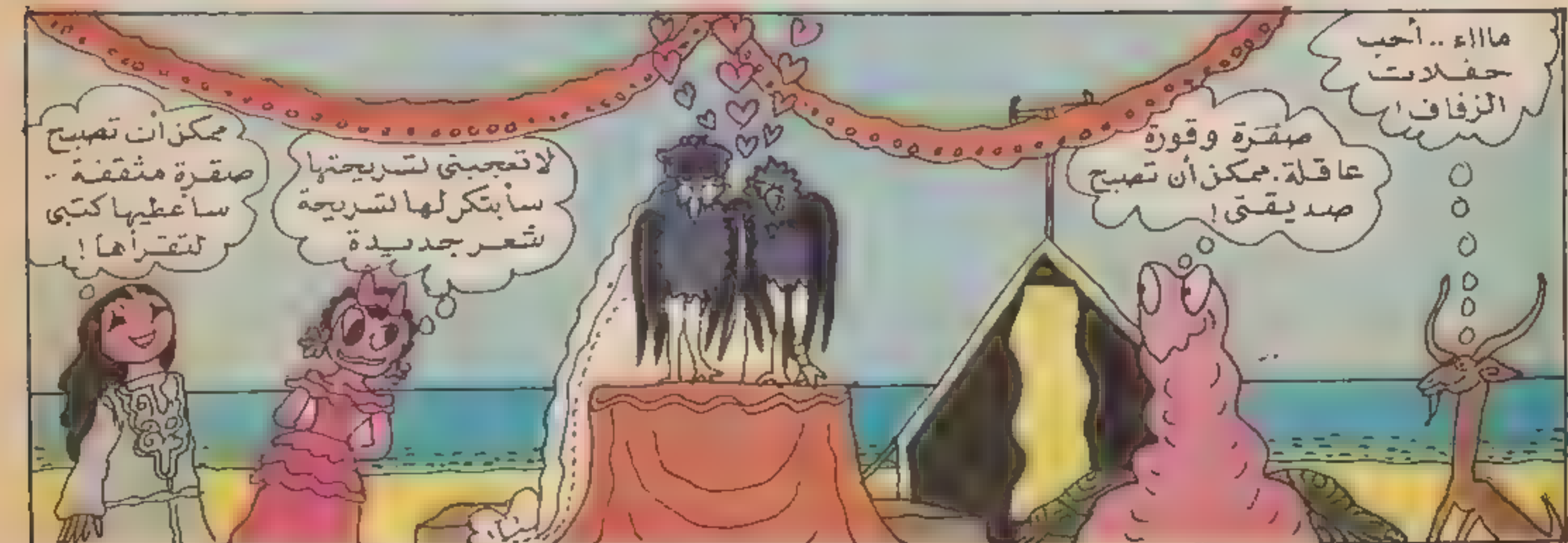
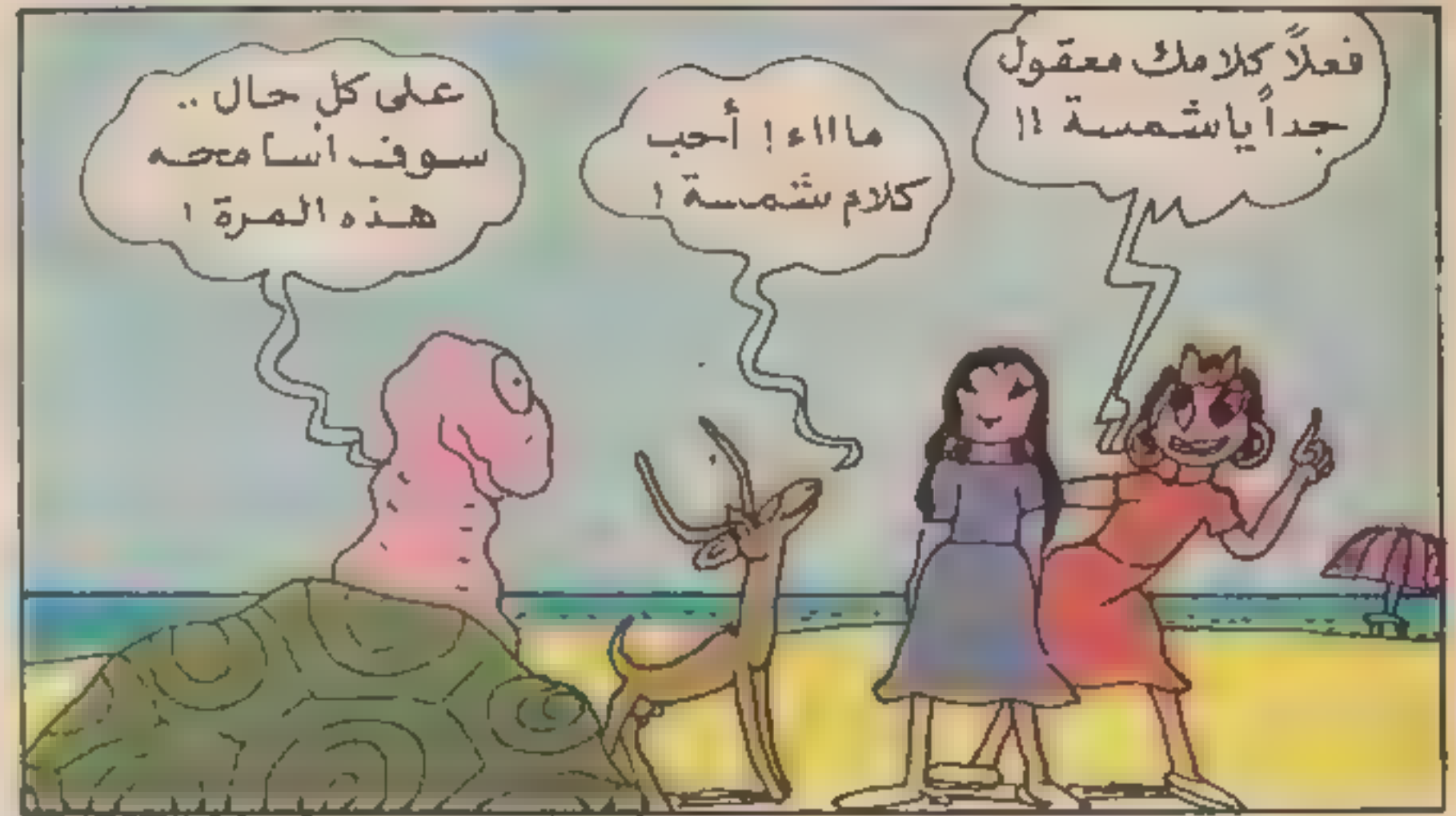
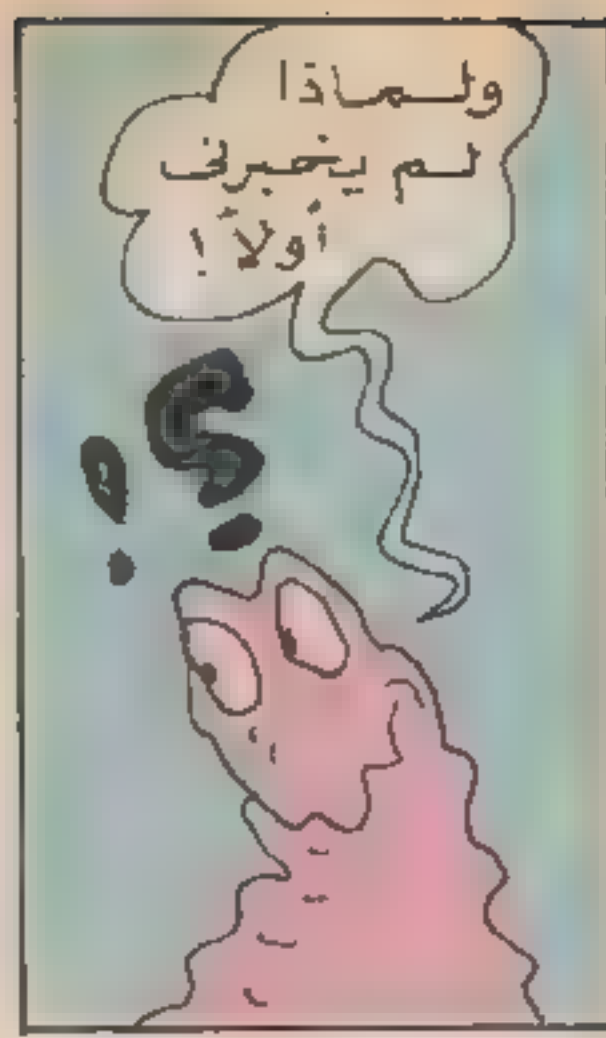
سيسي ودانته

سيناريو: سيرة شفيق
رسم: (يحيى)

ذات صباح على الجزيرة -



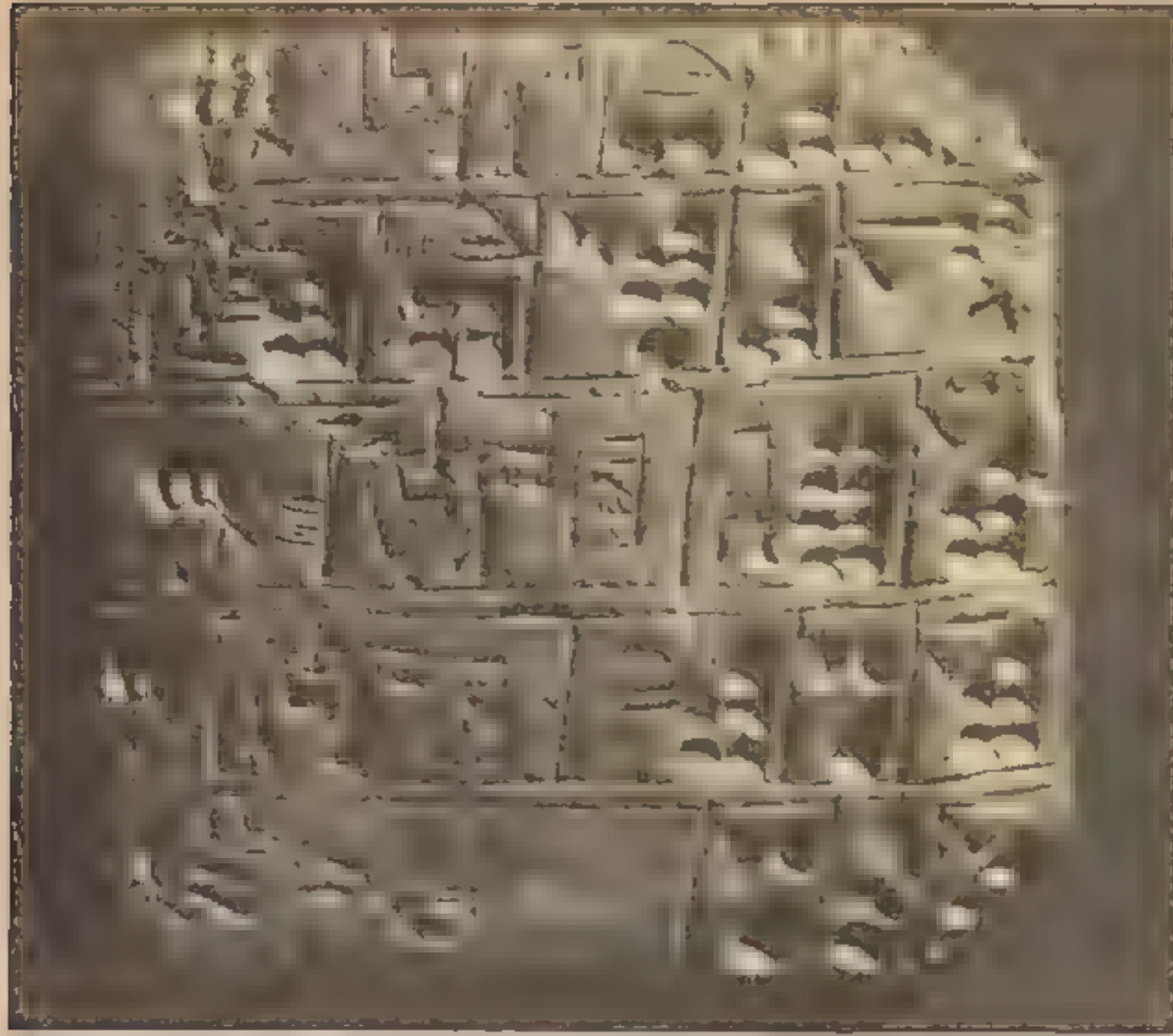




بستان المعرفة

اعداده: لسبيب خير الله

الكتابة



● كتابة سومرية بالخط المسعاري على لوح صلصال

أقدم وسائل الكتابة التي عرفها الانسان هي الواح الصلصال المصنوعة من الطين المقيى بالنار. وقد دام استخدامها من عام ٢٠٠٠ قبل الميلاد حتى حدود عام ١٠٠٠ ق.م.. وبدأ استخدام ورق البردي في مصر الفرعونية منذ حوالي عام ١٢٠٠ ق.م. واعتمده فيما بعد الاغريق ثم الرومان، حيث استمر استخدامه لغاية القرن السادس الميلادي. وقد استخدم الرومان الواح كتابة مصنوعة من الشمع قبل بدء التاريخ الميلادي. كما استخدموا شرائح رقيقة من الخشب لكتابة الرسائل في عهد القياصرة.. اما الاغريق، فقد استخدموا جلود الحيوانات قبل حلول التاريخ الميلادي.. وقد شاع استعمال الرق بعد اختراعه في «برجاموم» بآسيا الصغرى (تركيا)، وكان عبارة عن جلد رقيق مدبوغ مصنوع من جلود البقر أو الخرفان أو الماعز. وانتشر استخدامه في أوروبا بين القرنين السادس والخامس عشر.. أما في روسيا، فقد تم استخدام لحاء شجر (البتولا) في الكتابة، خلال القرنين الحادي عشر والثاني عشر للميلاد.

صقلية التي شملها الفتح العربي الى ايطاليا.. وأقدم وثيقة تاريخية أوروبية مكتوبة على الورق، دونها «روجر» ملك صقلية، عام ١١٠٢ م.. أما أقدم رسالة مكتوبة على الورق في أوروبا فترجع الى عام ١٢١٦ م، وهي محفوظة في دار الوثائق بلندن.. وشاع استخدام الورق في كتابة الرسائل بأوروبا مع أوائل القرن الرابع عشر. وسرعان ما أصبح بديلاً للرق الجلدي الذي كان مستعملاً من قبل.

أما ورق النشاف فأصبح معروفاً منذ عام ١٤٦٥، وكان مصنوعاً من الورق الرمادي الخشن، ورغم ذلك استمر استخدام الرمل كنشاف حتى القرن الثامن عشر.

كانت الصين السبابة الى استخدام ورق الكتابة، في القرن الثاني قبل الميلاد.. وانتشر استخدامه حتى وصل الى غرب آسيا في منتصف القرن الثامن الميلادي. وكانت صناعته معروفة لدى العرب عام ٧٥١ م، واستخدموا في صناعته الياف الكتان، ثم القطن.. وانتقل استخدام الورق من آسيا الصغرى الى اليونان والامبراطورية البيزنطية في اواخر القرن الحادي عشر الميلادي. وأقدم مخطوطة يونانية مكتوبة على الورق ومحفوظة حتى الآن، تعود الى منتصف القرن الثالث عشر. وانتقلت صناعة الورق من العرب الى أوروبا عبر الاندلس، خلال القرن الثاني عشر. كما انتقلت من جزيرة

العملاق المنقرض



نعرف أن الفيل الأفريقي هو أضخم الحيوانات التي تعيش على البر.. وأن الحوت الأزرق أضخم المخلوقات على وجه الأرض.. ولكن لو عدنا ٢٠ مليون سنة الى الوراء، لعرفنا أن حيواناً أكبر من الفيل كان يعيش في ذلك الزمن القديم.. هذا الحيوان المنقرض كان يشبه وحيد قرن عملاقاً، وكان يتغذى بالنبات وأوراق الشجر، ويعتبر أضخم الحيوانات الثديية التي عاشت على البر على الإطلاق.

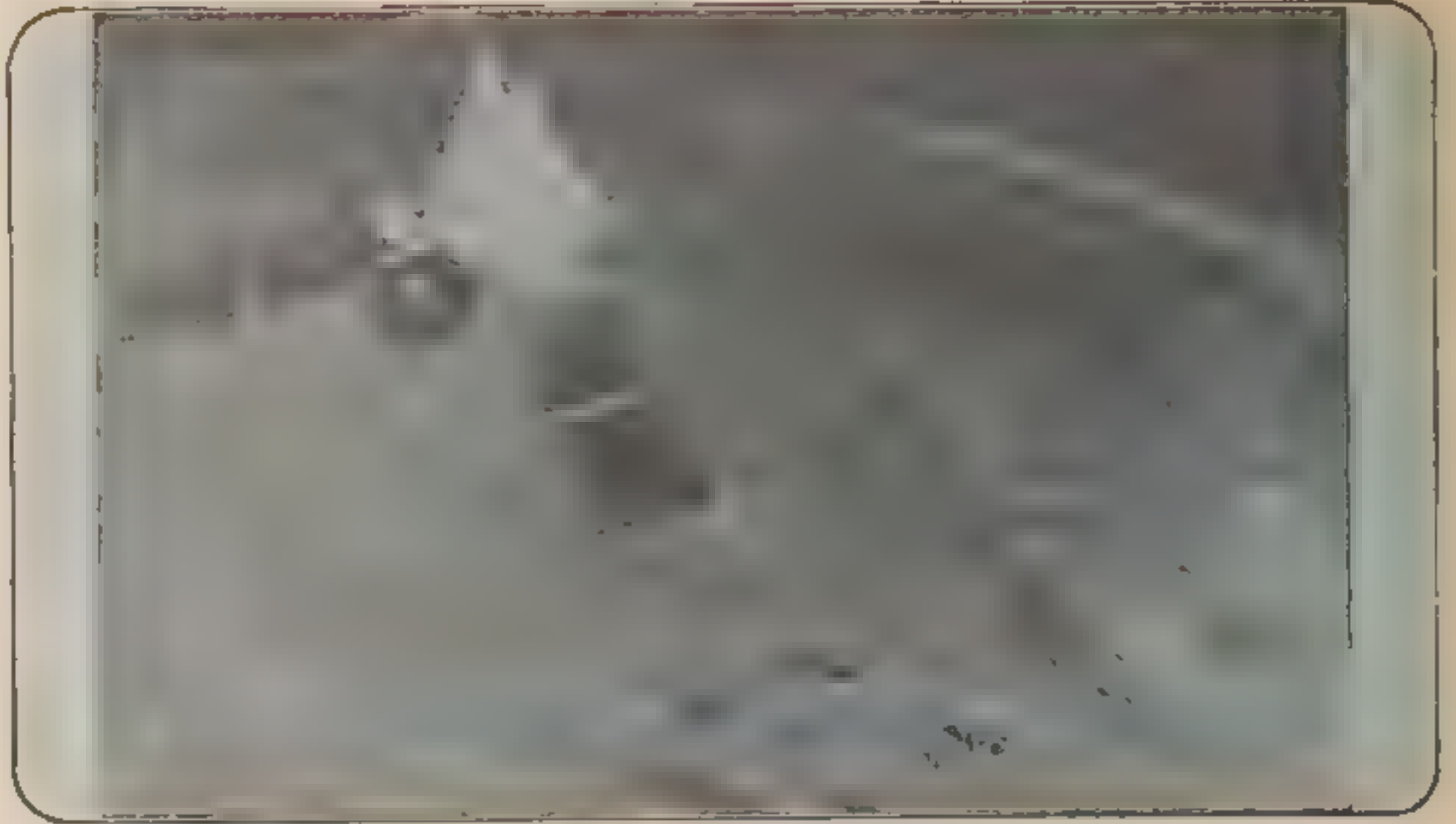
يطلق على هذا الحيوان الباتد اسم (بالوشيتريوم).. لم يكن مزوداً بالقرون.. وكان طوله ٨ أمتار، ويفوق ارتفاع قامته ٦ أمتار. وكان طول جمجمته أكثر من ٤ أقدام، ومع ذلك فهي تعتبر صغيرة بالمقارنة مع ضخامة حجمه.. كانت ساقاه الأماميتان طويلتين نسبياً، وكذلك عنقه.. وتميزت أقدامه بالضخامة والقوة بحيث تستطيع أن تتحمل ثقل وزنه.

عاش هذا الحيوان قديماً في المنطقة الممتدة بين غرب آسيا ويوغسلافيا.. وتم اكتشاف

بقاياها العظمية المتحجرة لأول مرة في هضاب شرق «بلوشستان» بباكستان، بين عامي ١٩٠٧ و ١٩٠٨، ومن هنا سبب تسميته علمياً باسم (بالوشيتريوم).. ويوجد نموذج لهيكل عظمي له، مرمم ومحفوظ في متحف التاريخ الطبيعي بنيويورك. يبلغ طول هذا الهيكل العظمي ١١٢٧ متر، وارتفاعه حتى الكتفين ٤٨٦ متر، مما يشير الى أن هذا النموذج الضخم كان يقدر وزنه حياً بحوالي ٢٠ طناً.

■ أكبر الحيوانات الثديية البحرية التي عاشت في عصور ما قبل التاريخ، نوع كان يسبح في البحر الذي كان موجوداً فيما مضى مكان ولايتي «اركنساس» و «الاباما» الأمريكيتين. عاش هذا الحيوان المنقرض منذ ٥٠ مليون سنة مضت، وكان يصل طوله الى ٢١ متراً أو أكثر بقليل.

موعد.. على الكوكب الأحمر



يستعد الروس لتنفيذ برنامج فضائي متكامل وطموح لغزو كوكب المريخ، والهبوط على سطحه واستكشافه خلال العقد القادم.. وسوف تنطلق أربع مركبات فضائية روسية نحو الكوكب الأحمر، تعود إحداها إلى الأرض محملة بعينات من ترابه وصخوره لتحليلها.. أول رحلة من هذا النوع يتوقع أن تنطلق خلال شهر يونيو القادم، وسوف تستغرق ٤٠٠ يوم قبل أن تصل إلى مشارف «فوبوس» أحد قمري المريخ. هذه المركبة ستتم على مسافة ٥٠ متراً فقط من سطح القمر «فوبوس»، وتنزل عندئذ عربية استكشاف صغيرة تهبط على سطح القمر الصغير وتجمع عنه معلومات كافية ترسلها إلى المركبة الأم.

الرحلة الثانية موعدها عام ١٩٩٢.. وسوف تحمل المركبة معها عربية تقوم باجتياز عشرات الكيلومترات خلال استكشافها لسطح المريخ.. بالإضافة إلى إمكانية حمل حفارات صغيرة تستطيع الحفر إلى عمق ٢٠ أو ٣٠ متراً في تربة

المريخ.. وسوف تنطلق بالونات فوق مساحات واسعة من الكوكب الأحمر، تهبط على السطح خلال الليل البارد لجمع العينات، وتعاود الارتفاع والتحليق نهراً عندما يحل الدفء من جديد.

الرحلة الثالثة ضمن هذا البرنامج الفضائي ستتم عام ١٩٩٤، أو عام ١٩٩٦.. وتتضمن نقل عربية طويلة المدى، يمكنها أن تجتاز مسافات كبيرة على سطح المريخ قد تصل إلى ٥٠٠ كيلومتراً.. أما الرحلة الرابعة فسيكون موعدها عام ١٩٩٦، أو عام ١٩٩٨. ومهمتها الأساسية جمع عينات من كوكب المريخ والعودة بها إلى الأرض، في حال ثبوت خلوها من أي عناصر تلوث خطيرة.

وليس من المستبعد أن نشهد تعاوناً سوفيتياً - أمريكياً مشتركاً في أوائل القرن القادم، لغزو المريخ وبناء محطات علمية على سطحه.. وإنشاء مستعمرات بشرية مجهزة بكل وسائل الحياة الضرورية، في مرحلة لاحقة.



● الطاقة التي تنتجها الشمس خلال ثلثية واحدة تكفي لمد الولايات المتحدة بحاجاتها من الطاقة الكهربائية لمدة ٥٠ مليون سنة.. كما توازي هذه الطاقة الشمسية الهائلة قوة انفجار ١٠٠ بليون قنبلة هيدروجينية كل ثانية.

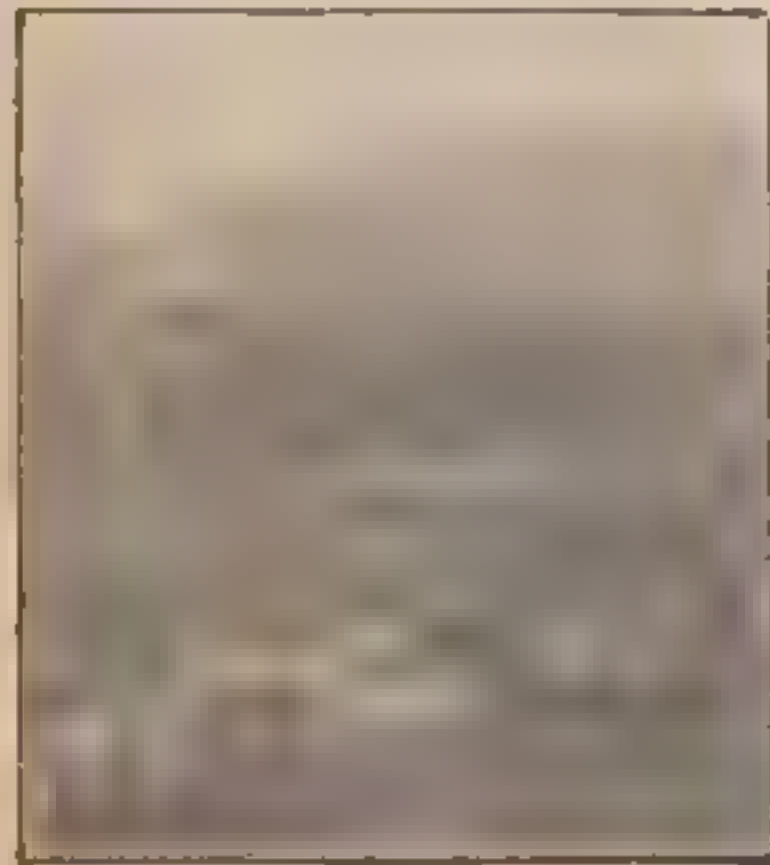
● توازي كتلة الشمس ٣٣٣ ألف ضعف كتلة الأرض.

● صدرت الكويت شحنتها الأولى من النفط الخام في ٣٠ يونيو ١٩٤٦.

● أكبر القلوب حجماً بين حيوانات البر هو قلب الزرافة.

● يوجد ٢٢٠ نوعاً من زهرة الكاميليا، من بينها ١٩٥ نوعاً تعتبر الصين موطنها الأصلي.. تتميز هذه الزهرة العطرة بلونها الأبيض أو الوردي أو القرمزي.. ولكن تم اكتشاف نوع بري ذهبي اللون في مقاطعة «جانجسي» الصينية منذ حوالي ٢٠ عاماً. وقد سميت هذه الزهرة الرائعة: الكاميليا الذهبية.

● يمكن أن يمتد الوقت الذي يقضيه الأسد في النوم إلى ٢٠ ساعة يومياً.



● «تيرانا».. عاصمة البانيا

● تعتبر البانيا أكثر دول أوروبا عزلة وانغلاقاً، ويبلغ عدد سكانها ثلاثة ملايين نسمة.. ولا يوجد فيها أية سيارات خاصة، بل فقط وسائل النقل العام بالإضافة إلى الدراجات.. كما أن شعبها معفي من دفع أية ضرائب بموجب الدستور.. أما التسمية المحلية لالبانيا فهي (شكيبيريا).

● أندر طيور أوروبا هو النسر الإمبراطوري الذي يتهدهده خطر الانقراض في إسبانيا.. وتقدر أعداده الباقية حالياً بحوالي مائة نسر فقط.

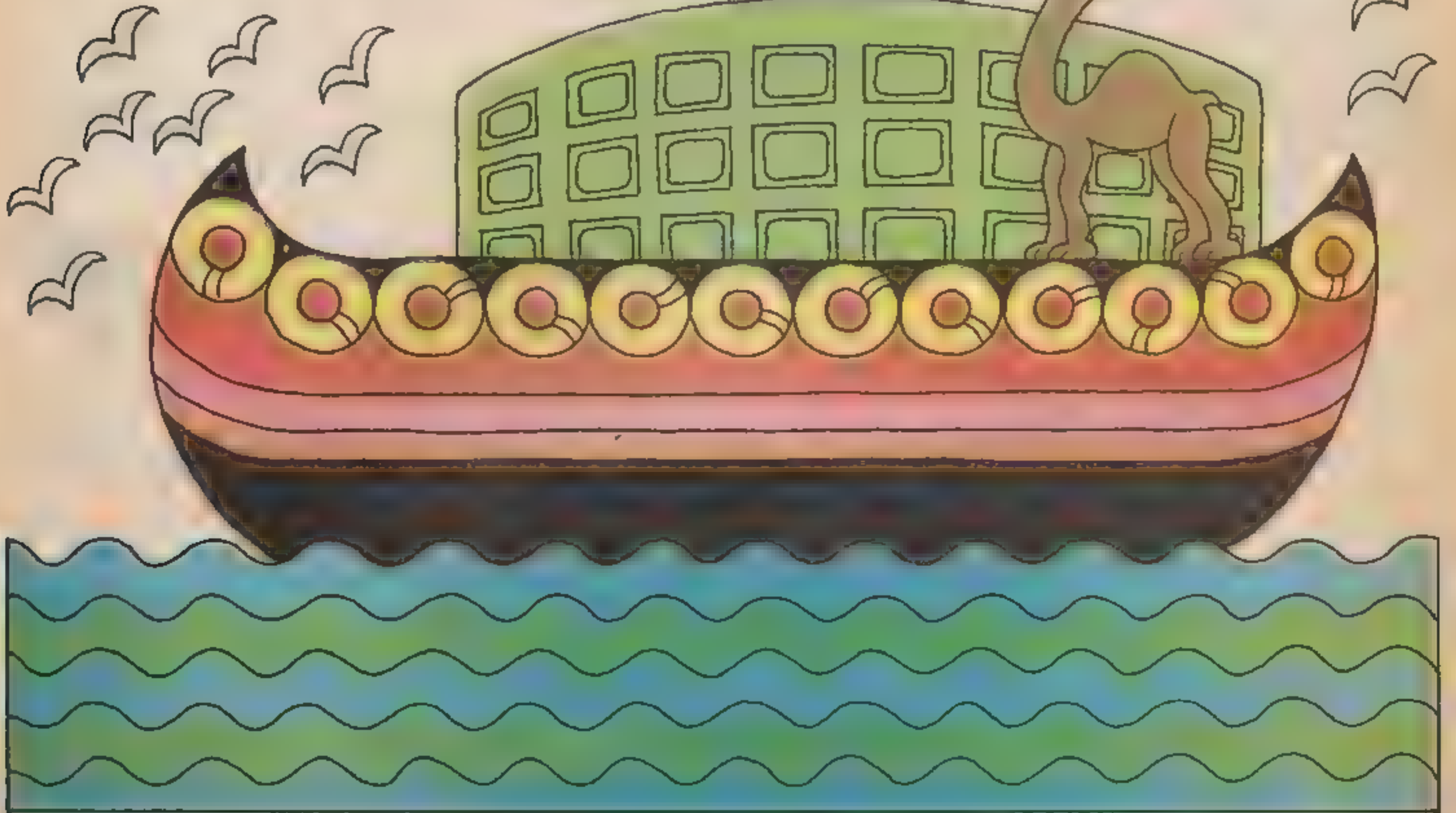


يكتبها: جمال سليم / يرسمها: حجازي

فتحت باب الخيمة في ذلك الصباح فوجدته أمامي، كان صديقي طائر القادوس، وكان قد تغيب فترة طويلة لم أراه خلالها، ولم يكن القادوس من سكان حديقة الحيوان، إنه من سكان الأجواء العالية، وهو من أكبر الطيور التي تعيش في المحيطات، ويبلغ طوله حوالي المترين، أما فتحة جناحيه فتصل إلى أربعة أمتار، ورغم جذعه الضخم إلا أن رقبته صغيرة جدا، ومنقاره له طرف يشبه الصنارة، وعلى الرغم من ريشه الغزير الأبيض فإن سواد جناحيه بلون الليل..

كنت قد تقابلت معه على ظهر سفينة تعبر المحيط الهادي في رحلة إلى اليابان منذ عامين، وكان القادوس يتتبع السفينة بلا ملل ليلتقط فضلات الطعام المتخلفة فوق ظهرها... رأيته عندئذ يضرب الهواء بجناحيه ضربا خفيفا ويميل بجسمه إلى اليمين وإلى اليسار بحركة خفيفة لا يكاد يلاحظها أحد من الركاب، وقد لمحني وأنا أتبعه وربما دهش لوجودي على ظهر السفينة.. فتوقف لحظة فوق إحدى عجالات النجاة المعلقة، وأخذ يتأملني، ثم طار وحط إلى جانبي ونظر إلى نظرة طويلة ثم قال:

أنا طائر القادوس وأنت من...؟



قلت ببساطة:

- أنا الجمل صابر..

وصرنا صديقين منذ تلك اللحظة، وفي كل عام كان يزورني في أي مكان أكون فيه، وكان يحكي لي عن رحلاته، وعن السفن التي يحط عليها، وأنواع الأطعمة التي يتذوقها، والبلاد التي يتوقف عندها، والأغاني التي يسمعها، كان ينقل إلي صورة العالم وأنا هنا لا أتحرك من مكاني... وها قد جاء ليبدد ملي وسامي..

احتفيت بطائر القادوس وقدمت إليه الشاي ونظر إلى القرد «خضر» وسأله أيضا نفس السؤال الذي القاه علي منذ عامين: من أنت..؟

اجاب القرد:

- أنا القرد «خضر» صديق الجمل صابر..

كانت هذه أول زيارة للقادوس لي في حديقة الحيوان، ولذا فقد سألني كثيرا عن كل شيء رآه، وقد أبدى استغرابه الشديد لوجود هذا الجمع الكثير من الكائنات في مكان واحد، وتحت حراسة مشددة، ثم سألني

- هل أنت سعيد هنا.. في ظل هذه القيود..؟

قلت له:

- أنت تعرف كما اني اخبرتك، ان صاحبي هناك في المدينة، ولي خيمة الى جانب بيته، وكنا سعيدين، كنت اتجول معه في الاسواق، وكان يسألني رأيي في كثير من المشاكل التي يصادفها، وكان الخدم الذين يعملون عنده يقدمون إلي الطعام في اوقات محددة، وبعد الطعام يقدمون الفاكهة، واذا عن لي شرب الشاي أو القهوة فانني اطلب ذلك، كنت ملكا في مملكتي الى ان عاد ولداه من

الخارج، عارف وعاطف، فافسد هذا الاخير كل شيء ولم اعد اطيع العيش، وقررت ان اهاجر الى أي مكان فبلاد الله واسعة، لكن صاحبي اقنعني بأن آتي الى حديقة الحيوان، فقد أجد فيها العزاء عن سعادتني، وقال لي انني سوف أرى أصنافا والوانا كثيرة من الكائنات والبشر، وهذا سوف يبدد ملي، لكنني اصارحك القول بأنني مصاب بملل شديد، وتعتريني سامة بين الحين والآخر.. وافكر في أن اترك الحديقة، ولكن الى أين..؟

سألني القادوس:

- وهل يسمحون لك بالخروج من الحديقة..؟

- نعم، هذا هو الاتفاق الذي وقعه صاحبي مع مدير الحديقة، ان اكون على حريتي، بشرط ألا أحطم أو أخالف قوانين الحديقة..

نظر إلي القادوس وقال بمرارة.

- لو كان لك جناحان لهان الامر ولطرت معي وتجولنا في العالم كله..

هنا رفع القرد «خضر» رأسه كأنما أيقظته فكرة القادوس وقال:

- حقا، الا يمكن تركيب جناحين لمن لا يملك..؟

تجلت الحقيقة أمامي، ان هناك كائنات تطير بأجنحة وكائنات أخرى تسير على ساقين، ولا يمكن - بالطبع - اجراء تعديل في هذه الحقيقة الثابتة.. لكن السؤال الذي طرحه «خضر» قد يفتح بابا للأمل، ان اتمكن من الطيران.. هل يمكن ان يحدث هذا...؟ انها تكون بمثابة معجزة...

[للمذكرات بقية]



مع الباعة والمكتبات

الآن

يهودي في بلاط الملك النعمان

رواية مثيرة.. يجب أن يقرأها كل ولد.. وكل بنت.. وكل أب.. وكل أم. انها تروي بأسلوب قصصي فريد وقائع مهمة في تاريخ العرب. تحكي قصة اليهودي الخائن ومؤامراته التي واجهها الملك النعمان.

يوم
ذي قار

أيام عربية

كتاب واحد

يهودي.. في بلاط الملك النعمان !!



يكتبها: محمد الممشي قنديل - يرسمها: بهجت

- الامارات ٧ دراهم ● السعودية وقطر ٧ ريالات ● البحرين والكويت واليمن الديمقراطية والأردن ٧٥٠ فلساً ● سلطنة عمان ٧٥٠ بيسة ● الجمهورية العربية اليمنية ١٥ ريالاً ● السودان ٥ جنيهاً ● مصر ثلاثة جنيهاً ● ليبيا ٦٠٠ درهم ● تونس دينار ونصف ● المغرب ٢٠ درهماً ● بقية دول العالم ٢ دولار او ما يعادلها ●

أسعار
البيع

جوائز مالية ميداليات ذهبية طوابع وهدايا

- يتم اختيار ٨٠ فائزاً بالقرعة كل اسبوع يحصلون على ١٥٠٠ درهم وهدايا أخرى.
- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر.
- تعلن أسماء الفائزين بعد ستة أسابيع.
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل.



من علمني حرفاً

في كل مدرسة، عشرات من المدرسات أو المدرسين، يؤدون واجبهم على أكمل وجه. إنهم جميعاً يستحقون التكرم ما رايك أن تختار لنا واحداً منهم. لترسل اليه شهادة تكريم، باسم عائلة ماجد، عرفاناً بفضلته واخلاصه في اداء رسالته بالتاكيد سوف يسعد اساتذتنا بهذه الشهادة. سننشر كل اسبوع اسماء خمسة من الاساتذة، الذين حصلوا على هذه الشهادات.

■ جوائز هذه المسابقة ■

- يحصل الأصدقاء الذين رشحوا هؤلاء الاساتذة على إحدى مجموعات طوابع البريد، التي تصدرها مكتبة ماجد

قراءة.. في كتاب الله الكريم

اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين

«أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِن قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئاً».

(صدق الله العظيم)

- ١ - هذه الآية من سورة (مريم). اذكر الآية التالية لها.
- ٢ - ما معنى: (جثياً) ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

- [١٢] جائزة قيمة كل منها ٣٠ درهما

٣

كاريكاتير



● الرسام.. نس كتابة الكلام! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتصبح نكتة ضاحكة؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

- [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً.
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً.
- [٣] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً.

٤

شيء ما!

آلة التصوير في يد الفنان، يمكنها ان تقدم لنا اشكالاً لا نتوقعها. هذه الصورة قد تبدو وكأنها لشيء غير موجود في حياتنا. والحقيقة انها صورة (شيء ما).. قد يكون بالقرب منك الآن، وقد تراه لو تستخدمه في حياتك اليومية. دقق النظر في هذه الصورة.. وحاول ان تعرف ماهي؟



■ جوائز هذه المسابقة ■

- ١٠ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

٦

ابحث عن فضولي..

وابحث عن شقيقته أيضاً!



شقيقة فضولي.. اسمها فضولية! قررت ان تشاركه في هذه المسابقة. عليك ان تبحث عن فضولي.. وان تبحث عن فضولية أيضاً.. قد تجدهما معاً في مكان واحد.. وقد تجد احدهما داخل أحد الرسوم.. والثاني بين سطور المجلة!.. احياناً سوف يختبئان في مكان لا تتصوره! اذا وجدتهما قد تفوز باحدى الجوائز

■ جوائز هذه المسابقة ■

- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٥

الكمبيوتر يسأل.. وأنت تجيب!

يحتفظ الكمبيوتر في ذاكرته، بالعديد من المعلومات العامة، وبالتالي يمكنه معرفة الاجابة الصحيحة عن اي سؤال حولها.

سيوجه اليك الكمبيوتر سؤالاً واحداً كل اسبوع، لتجيب عليه باقل عدد من الكلمات، ثم يراجع الاجابات، ويرشح الصحيح منها للفوز باحدى جوائز هذه المسابقة.

- ما اسم اول شهيدة في الاسلام؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

- [١١] جائزة قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

٧

الأسبوع.. ماجد

موضوع واحد.. وآراء متعددة

كل أسبوع.. يتصل ماجد بعدد من أصدقائه في الوطن العربي. ليوجه اليهم سؤالاً واحداً. قد يتعلق هذا السؤال بقضية عربية عامة، أو قضية تهم التلاميذ فقط. المهم أن تستعد منذ الآن للإجابة على السؤال، ويحبذا لو كتبت الإجابة في سطور قليلة لتقرأها لي، حين اتصل بك

● ما هو أنجح برنامج يقدمه التلفزيون في بلدك ؟

جوائز هذه المسابقة

● يحصل الأصدقاء السبعة الذين سأتصل بهم على مجموعات من بطاقات ماجد البريدية، بالإضافة إلى نشر أسمائهم وأرائهم على صفحات المحلة

٨

ميداليات.. ذهبية

الشرط الوحيد للفوز بالميدالية، أن تساهم في تحرير المحلة.. بقصة قصيرة.. أو نكتة ظريفة.. أو موضوع جيد.. أو خبر جديد.. أو رسم جميل.. أو اقتراح جيد.. أو أي مادة متميزة.

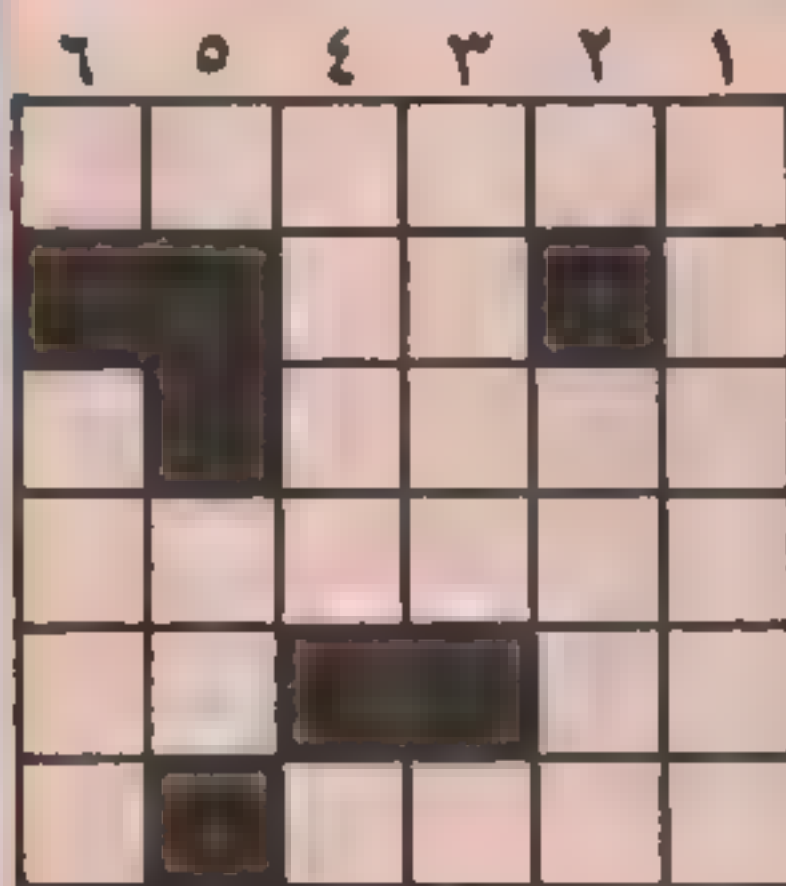
جوائز هذه المسابقة

● ثلاثة أصدقاء يفوز كل منهم بميدالية ماجد الذهبية.



٩

الكلمات المتقاطعة



جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٥ درهماً

الكلمات الأفقية:

- [١] أحد كواكب المجموعة الشمسية.
 - [٢] يخصصني.
 - [٣] خط سير الكواكب.
 - [٤] قوة خفية اكتشفها إسحاق نيوتن.
 - [٥] تطبيق (معكوسة) - حرف نصب (معكوسة).
 - [٦] نجم مذهب مشهور.
- #### الكلمات الرأسية:
- [١] اسم للمجموعة النجمية.
 - [٢] في علم الحساب (معكوسة).
 - [٣] ملجأ.
 - [٤] يبرر (مبعثرة).
 - [٥] عملة يابانية.
 - [٦] نيزك.

أكمل الرسم



● هل تهوى الرسم ؟ حاول أن تصيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم. لتجعله رسماً لشيء معروف.

جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى قيمتها ٣٠ درهماً
- جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
- جائزة ثالثة قيمتها ٢٠ درهماً

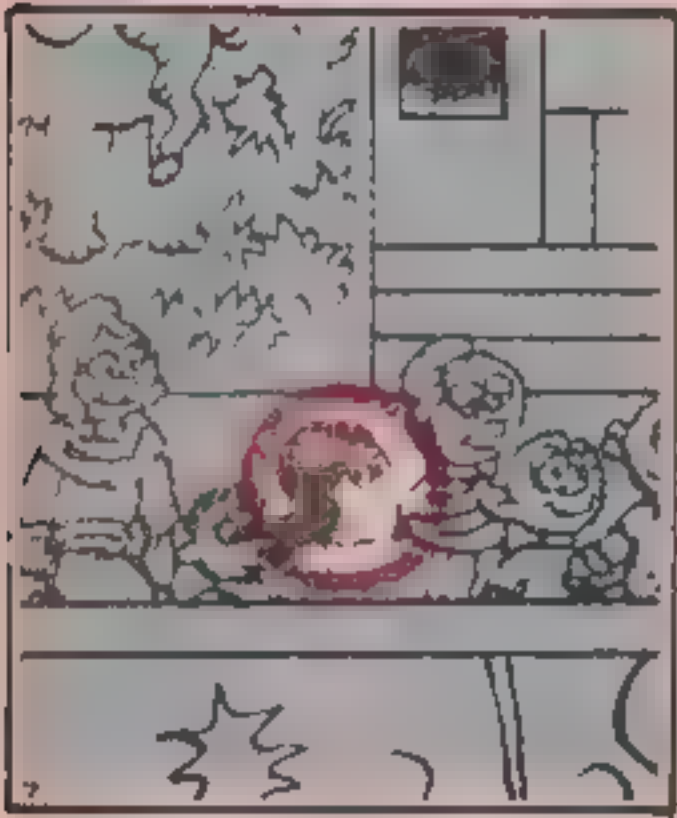
المسابقة الكبرى رقم « ٩ »

الأسبوع القادم ..

يبدأ نشر البطاقات الاحتياطية

卷之八

ابحث عن فضولي



- رسم فضولي كان في صفحة (٤٧) ورسم فضولية كان في صفحة (٥).
- فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما الأصدقاء
- (١) جمال اسماعيل - مدرسة الغرافة - الدوحة - قطر
- (٢) سمير يوسف - مدرسة الامام مالك - دبي - الامارات
- (٣) دعاء سيد عبدالرحمن - مدرسة هدى شعراوي - الاسماعيلية - مصر
- (٤) زينب سعيد - مدرسة الحكيم فلول - سوسة - تونس
- (٥) حمدي احمد - مدرسة عبدالناصر - صنعاء - اليمن
- (٦) مليكة عشي - مدرسة ثانوية احمد المنصور - مكناس - المغرب
- (٧) عبدالغنى امام الدين - مدرسة دار السلام الاهلية - مكة المكرمة - السعودية
- (٨) صالح محمود - مدرسة عمر بن عبدالعزيز - ابوظبي - الامارات
- (٩) مها احمد - مدرسة الخرطوم [٢] - السودان
- (١٠) أفاق محمد - مدرسة ثانوية سعيد ناجي - المنصورة - اليمن الديمقراطية

هل تذكر دروسك وحده .. أم مع زميلاتك ؟ ولماذا ؟

- اذكر وحدي لان زميلاتي بعيدات عني .. وعندما اذكر وحدي تكون النتيجة أفضل لأنني أحصل دائما على تقدير ممتاز . والمذاكرة مع مجموعة تنقلب الى فوضى .. أما اذا كانت الزميلات مجتهدات فالمذاكرة معهن تكون جيدة .. ولكن اذا كن على العكس من ذلك فلا يمكن تحقيق أى انجاز من المذاكرة معهن .

● المكالمة الخامسة كانت مع الصديق محمود سعيد محمد نزال [١٢ سنة] من مدرسة المقداد بن الأسود - الجبراء - [الكويت] . وكانت اجابته :

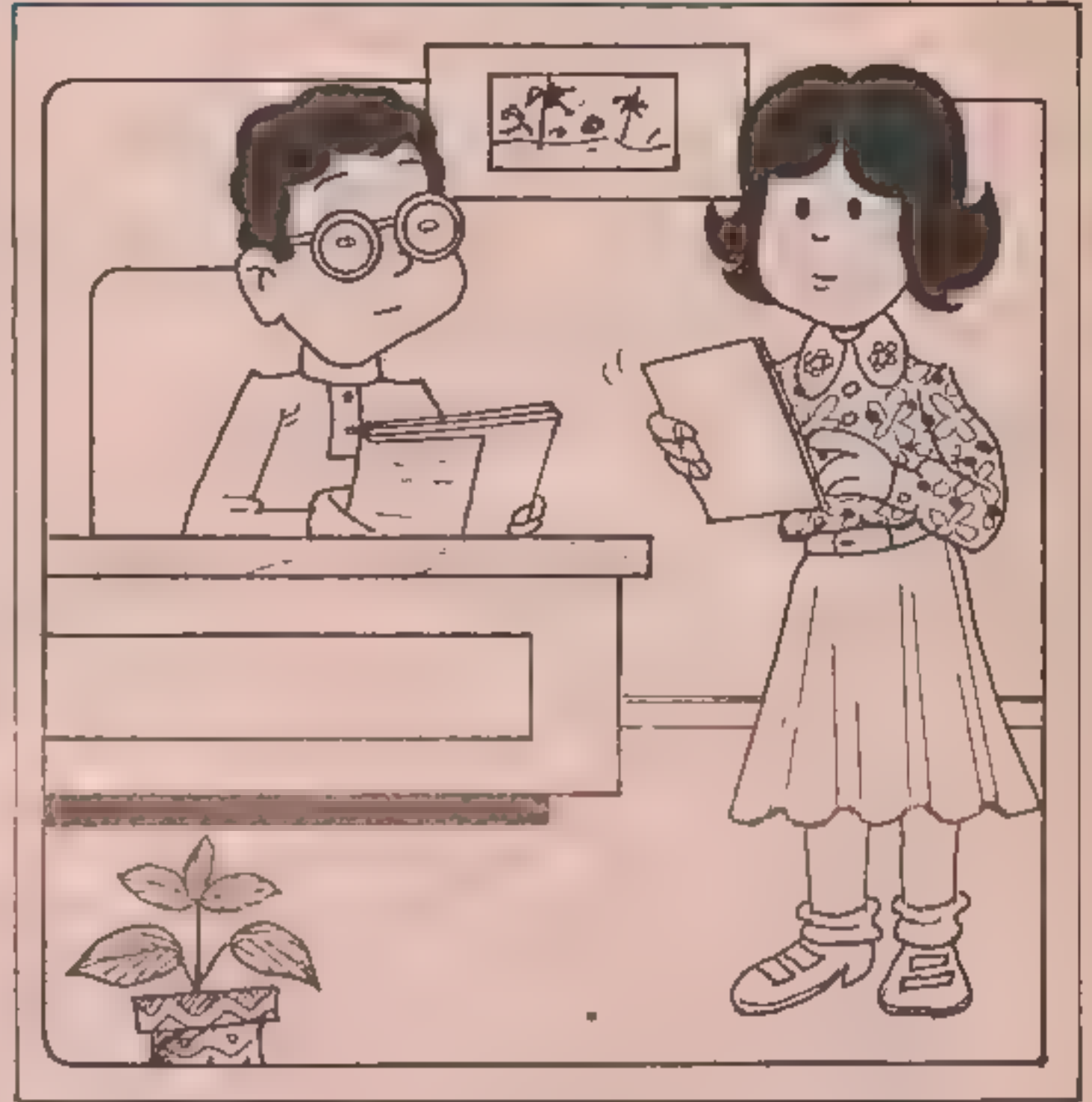
- اذكر دروسى وحدي لان زميلاتي بيوتهم بعيدة ، وفي الصباح في المدرسة اراجع معهم بعض الاجزاء الصعبة التي لم أفهمها .. وأنا أرحب بالمذاكرة مع زميلاتي لأنني أشعر بمتعة لما فيها من تبادل آراء ومعلومات ومعرفة .

● المكالمة السادسة كانت مع الصديق عبدالسلام عمر عبدالله الانصاري [١٤ سنة] من مدرسة ابن هشام - جدة [السعودية] . وكانت اجابته :

- اذكر وحدي كي استفيد أكثر .. فالاستفادة تكون ملحوظة أكثر اذا ذاكرت وحدي .. واذا وجدت شيئا لا أفهمه او لا أعرفه فيمكن ان أسألهم او يسألوني هم عن أشياء لا يعرفونها .

● المكالمة السابعة كانت مع الصديق احمد محمد المدني [١٥ سنة] من مدرسة الامام مالك الثانوية - دبي [الامارات] . وكانت اجابته :

- اذكر وحدي .. فزميلاتي بيوتهم بعيدة عني .. وفي بعض الأحيان استخدم التليفون في الاستفسار عن بعض الأشياء الصعبة . والمذاكرة بمفردي أفضل .. لأنني اذكر بامعان .. والتركيز يكون أعمق .. أما المذاكرة مع أكثر من زميل فتتحول الى نقاش حول أى كلام بعيدا عن المذاكرة .



- اذكر مع صديقي يوما واحدا فقط في الاسبوع .. أما بقية أيام الاسبوع فتذكر فيها وحدي .. وأنا أفضل ان اذكر مع زميلي لكن الوقت لا يسمح بذلك وأحيانا يأتي عندي أو أذهب أنا عنده .. والمذاكرة مع الغير مطلوبة لان بعض الدروس لا أقدر على فهمها وحدي .. أما اذا كان معي زميلي فنستطيع ان نفهم الدروس معا بسهولة .

● المكالمة الثامنة كانت مع الصديقة سماء طلحة حسين محمود [١٣ سنة] من مدرسة الهرم الاعدادية للبنات - الجيزة [مصر] . وكانت اجابتها :

- الأفضل ان نذكر وحدنا .. على أساس ان المذاكرة ضمن مجموعة من الزميلات لابد وان نتطرق فيها الى موضوعات أخرى بعيدة عن المذاكرة .. مما يؤدي الى انعدام التركيز تماما .

● المكالمة الرابعة كانت مع الصديقة رقية محمد علي يعقوب كاظم [١٤ سنة] من مدرسة عالي للبنات - عالي [البحرين] . وكانت اجابتها :

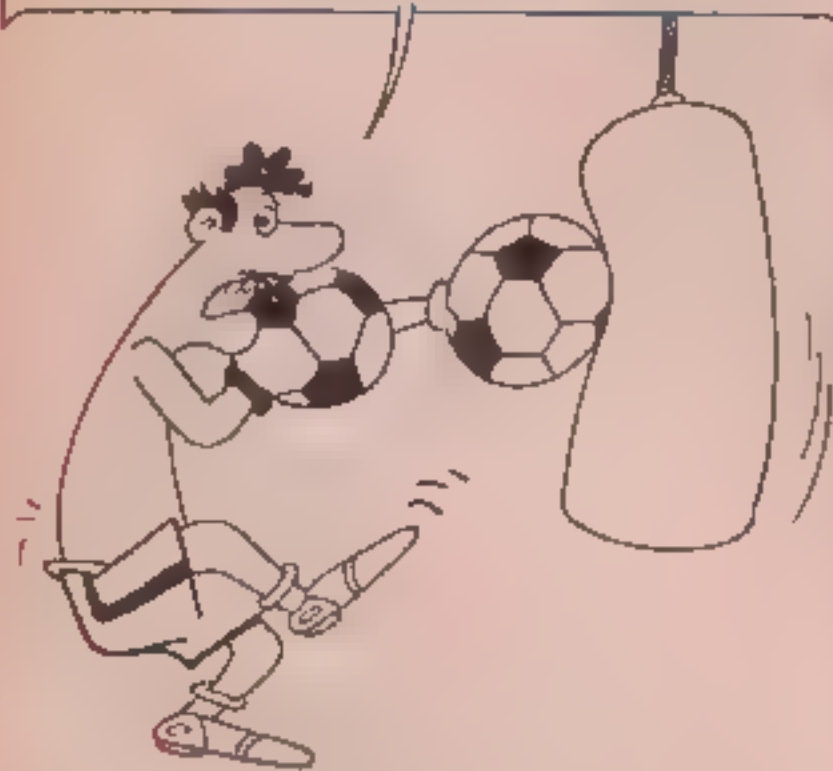
كان هذا هو موضوع السؤال الذي نشر في العدد رقم [٤٤٧] ، وقد وقع الاختيار على سبعة من الأصدقاء والصديقات للاجابة هاتفيا على هذا السؤال .. ويفوز كل منهم بمجموعة من بطاقات ماجد البريدية .

● المكالمة الاولى كانت مع الصديق حمد سيف حمد الكعبي [١٧ سنة] من مدرسة المثني العسكرية - عجمان [الامارات] . وكانت اجابته :

- اذكر وحدي دائما .. او مع اخوتي .. أما أصدقائي فهم بعيدون ، واذكر معهم اذا سمحت الظروف بذلك .. المذاكرة مع الأصدقاء تكون أفضل اذا ما ساعدنا بعضنا البعض .. أساعدهم ويساعدونني في شرح الأشياء الصعبة التي لا نفهمها في المواد الدراسية المختلفة .

● المكالمة الثانية كانت مع الصديق حميد محمود حيدر حسين [١٣ سنة] من مدرسة عمر المختار - صنعاء [اليمن] . وكانت اجابته :

لكفة حرد غير مباشرة



● فكرة الصديق : مصطفى احمد -
مدرسة المخواه - الباحة - السعودية
[الجائزة ٢٠ درهما]

احمد بن محمد بن بول



● فكرة الصديق : احمد محمد علي -
مدرسة بني محمد - الباحة - السعودية
[الجائزة ٢٠ درهما]

غلبت الاكم في روى



● فكرة الصديق : احمد محمد ابراهيم -
مدرسة ثانوية المتنبى - ابوظبي - الامارات
[الجائزة ٢٠ درهما]

العب - لعب فيها بكس



● فكرة الصديق : حاتم عرفات - مدرسة
سيف بن سلطان - عبرى - سلطنة عمان
[الجائزة ٢٠ درهما]

لما كروي



● فكرة الصديق : اشرف عمر الامين -
مدرسة الاعدادية الجديدة - العين -
الامارات [الجائزة ٢٠ درهما]

بالطول والعرض حنجيب
الكيس الأرض



● فكرة الصديق : احمد سالم رودان -
مدرسة الواحة المتوسطة - الجهراء -
الكويت [الجائزة ٢٠ درهما]

ملاككم كروى



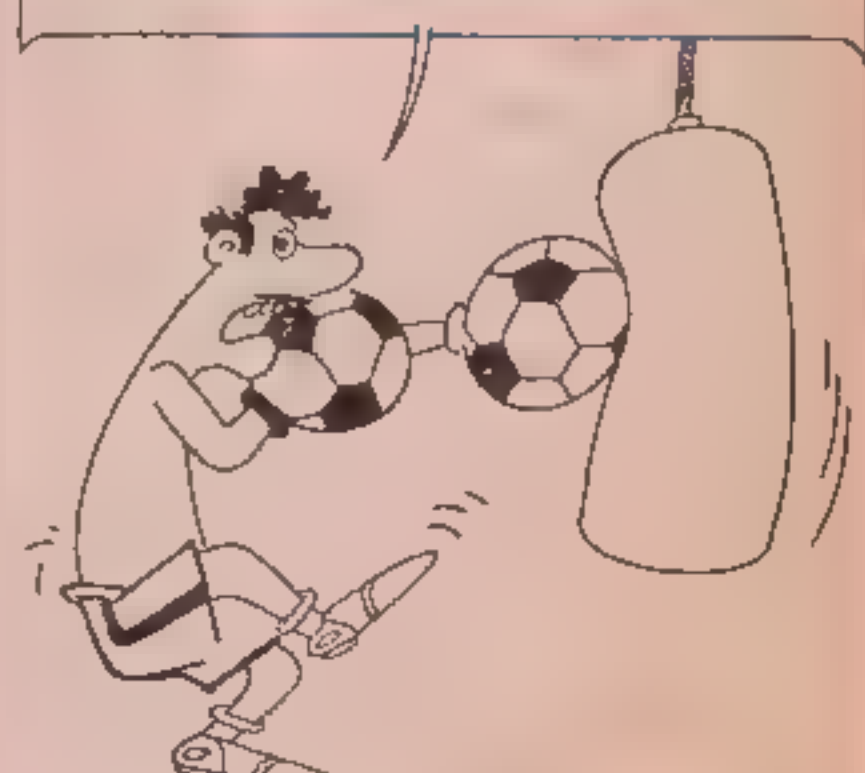
● فكرة الصديق : محمد ابراهيم احمد -
مدرسة عبدالرحمن الناصر - المحرق -
البحرين [الجائزة ١٥ درهما]

لما كروي



● فكرة الصديق : جلال عبدالله احمد -
مدرسة الزبيرى - ذمار - اليمن
[الجائزة ١٥ درهما]

ملاككم تحت التمرين



● فكرة الصديق : عثمان حمزه - مدرسة
كسلا الاهلية - السودان
[الجائزة ١٥ درهما]

كيف تشترك في أبواب المجلة ؟



- املاً البيانات الخاصة بك بخط واضح، في المكان المخصص لذلك
- يمكنك المساهمة في باب واحد أو أكثر
- أرسل صورتك مرة واحدة، ولا تكرر إرسالها.
- ضع الاستمارة داخل مظروف، وارسله بالبريد العادي إلى العنوان التالي:
دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص. ب: ٣٥٥٨ مجلة ماجد

ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط

بطاقة المتدوين ☐

للتشرع اصدقاء ماجد ☐

للتشرع في ركن التعارف ☐

للتشرع مع صديقات الأنسة الصغيرة ☐

الصق صورتك هنا إذا كنت ترغب في ذلك

الاسم:

مكان وتاريخ الميلاد:

المدرسة والصف:

الهوايات:

العنوان:

بين ماجد وأصدقائه

أحباب الله • ارمه رسمه من رسول

أفكار ورسوم ضاحكة:

الأنسة الصغيرة
● اريد أن أعرف

هواة الطوايع والعملات

أرغب في نشر اسمي مع

هواة العملات

هواة الطوايع



ضع علامة [✓] في المربع الذي تختاره

أخبار الطوايع الجديدة [مع نماذج لها]
يمكنك إرسالها مع هذه الاستمارة

للمشاركة في أبواب المجلة الأخرى.. اكتب مساهماتك على ورقة مستقلة . وارسلها مع هذه الاستمارة



كان ياما كان

شعر: سمير عبد الباقي
رسوم: نبيل تاج

ونحن صغار نحب القمر
ونعشق لون غصون الشجر

نحب البحار وضوء النهار
ورقص الفراشات فوق الزهر

نحب الغناء صباح مساء
ونرقص حين ينادي الوتر

نحب الحقولا نخيلاً وتوتاً
نحب البيوت - القطار - السفر

نحب الحكايات حباً ورعباً
نحب اليمامات عند السحر

ونحلم يوماً نصير كباراً
لنذكر بالحنن .. عمر الصغرا!



مجموعات !

على هذه الصفحة عدد من الأشكال . لو تأملتها جيداً ستبين مجموعة من الرسوم ذات علاقة ببعضها البعض . لَوْن هذه المجموعة بلون واحد ، ولون باقي الأشكال بألوان أخرى تراها مناسبة !





لَوْن مَصَابِيح حَفْلِ الزَّفَافِ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ ، ثُمَّ ارْصُم الْعُرُوسَ وَالْعَرِيسَ !



أنا عندي مشكلة

● أنا فتاة في الثانية عشرة من عمري.. طالبة بالمرحلة الاعدادية.. مشكلتي هي النسيان.. أذاكر كثيراً وأنسى.. أحفظ كثيراً وأنسى ما أحفظه.. وتكون النتيجة هي الرسوب في الامتحانات.. والخجل من الناس ومن نفسي.. وتتهمني المعلمات بأنني كسولة.. بليدة.. والحقيقة أنني أبذل مجهوداً كبيراً.. حتى فكرت في الاستعانة بمدرس خصوصي.. وأنا خائفة من امتحان آخر العام.. وخائفة من النتيجة التي أعرفها.. وأبحث عن الحل.. فلا أجد.. لذلك لجأت إليك علني أجد عندك الحل؟

ف. ا. ع
العين - الامارات

وأنا أقدم الحل

●● النسيان شيء طبيعي عند كل انسان، ولكنه عندما يزداد زيادة ملحوظة يصبح مرضاً.. ومع ذلك أستطيع أن أقول لك أنت لست مريضة بالنسيان.. لأن النسيان عندك مقصور على المدرسة.. وهذا يدل على أن طريقتك في المذاكرة هي السبب.. فحتى لا تنسى.. اقراي الدرس جيداً قبل الذهاب الى المدرسة.. استعملي القلم والورق في المذاكرة حتى تثبت المعلومات في ذهنك.. وبعد عودتك من المدرسة.. قومي بمراجعة الدروس مرة ثانية ولا تنسي القلم والورق.. اكتبى.. خططي.. حاولي تلخيص الدرس في عدة سطور.. وفي نهاية الاسبوع راجعي كل المواد.. حتى لا تنسى.. فالتكرار هو الطريقة الوحيدة لعدم النسيان.

ابنتي حببتي

شيء غريب يحدث هذا العام.. كلما رأيتك عائدة من المدرسة.. لاحظت الضيق والقلق على وجهك.. وأظن أن في الأمر شيئاً.. وأن هناك حادثاً أزعجك.. ولكن عندما أسألك عن السبب.. أجد اجابة غريبة لم أعود عليها.. كل المواد صعبة.. لا أفهم شيئاً في المدرسة.. أنا راسبة.. راسبة.. راسبة.. لن أنجح هذا العام! اليس هذا شيئاً غريباً من فتاة مثالية مثلك؟!.. طالبة متفوقة دائماً؟! انسانية حريصة على أن تكون في المقدمة؟!.. ومع

ذلك أحب أن اطمئنك.. وأقول لك.. ان هذا القلق الذي تحسین به في بداية العام الدراسي قلق طبيعي وأنت تواجهين عاماً جديداً.. ومواد جديدة.. ومعلمات جديدات.. وتدرجياً يزول هذا القلق.. وشيئاً فشيئاً يتلاشى أحساسك بالضيق.. وتعودين الى حالتك الطبيعية.. وتصيرين في المقدمة كما عاهدتك.. فلا تيأسي.. لا تسمح ليأس أن يتسرب الى نفسك.. ردي بينك وبين نفسك.. أنا انسانية متفوقة.. لابد أن أنجح هذا العام.. وكل عام.. سأحقق آمالي.. سأصل بإذن الله الى ما أريد.. لن أياس.. وثقي أن الله لا يضع أجر من أحسن عمله.. والله معك دائماً.. يا ابنتي الحبيبة.

حماة

أريد أن أعرف

لا يرفض ثمن عمله.. فاستطيع ان اشتري منه شيئاً مما يبيعه رغم عدم حاجتي اليه واذا لم يكن بائعاً.. كلفته بعمل شيء يستطيع القيام به واعطيته أجره.. واذا لم يكن هذا وذاك.. تبحث عن طريقة او مناسبة لتقديم الهدية الملائمة.. والهدية في هذه الحالة لا تكون باقة زهور.. او زجاجة عطر.. ولكن يجب أن تكون الهدية من الاشياء الضرورية النافعة.. كالملابس وغيرها.. فالهدية المناسبة.. في الوقت المناسب تكون عالية القيمة.. كاهداء احد الابناء ملابس شتوية بمناسبة فصل الشتاء.. او حقيبة مدرسية بمناسبة بدء العام الدراسي.. او قرطاً ذهبياً في مناسبة مولود جديد.. او أي مناسبة سعيدة أخرى.. وبذلك نكون كما امرنا رسول الله.. احباء للجيران.. وعوناً لهم نشاركهم في الافراح والاحزان فالجار اقرب لك من اقاربك الذين يسكنون بعيداً عنك.. وستجدين هذا الجار بجانبك في كل الظروف.

● كيف أستطيع مساعدة الجيران الفقراء رغم أنهم لا يمدون يدهم طلباً للأحسان.. ولا يطلبون شيئاً من احد.. ولكنهم فقراء.. ويحتاجون للمساعدة؟
●● هناك كثير من الناس.. يعيشون عيشة الكفاف.. وربما يبيتون دون أن يتناولوا طعامهم.. ومع ذلك تجدهم لا يمدون يدهم لأحد.. ولا يطلبون المساعدة من احد.. هؤلاء الناس هم أولى الناس بالمساعدة.. ولكن كيف وهم يرفضون الاحسان؟! اذن يجب أن نفكر في طريقة أخرى غير الاحسان.. مثلاً.. نقدم لهم هدايا في المناسبات.. كالاعيد.. وشهر رمضان.. وهناك طريقة أخرى.. ان نكلفهم بالقيام بعمل من الاعمال.. ونعطهم الاجر على هذا العمل.. ويكون الاجر مجزياً.. وبذلك نكون قد قدمنا لهم العون والمساعدة في صورة جميلة لا تجرح شعورهم.. ولا تجرح كرامتهم.. فالانسان الشريف.. الكريم.. لا يمد يده طلباً للأحسان.. ويرفض الصدقة.. ولكنه

صديقات جددات



● كريمة الجوهري
الرباط [المغرب]



● جمانة عبد الكريم عليان
صبراتة [ليبيا]



● مروة يسري محمد
السالمية [الكويت]



● سيما راشد محمد
مدينة عيسى [البحرين]



● صفاء سالم علي
الفجيرة [الامارات]



العميق

سيناريو: محمد المنسي / رسم: محمد بيرم



النقيب خلفان
والمساعد فهمان









انتهى عمل! لكن كيف
أأكل من أن اللّاجة عادت
تبرد جيّدًا بينما بابها مقفول؟



الآن — يتضع إذا
كانت تبرد جيّدًا
أم لا!



مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم اربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر
المدير العام
عبدالله النوييس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان:
دولة الامارات
العربية المتحدة
أبوظبي
ص. ب. ٣٥٥٨

هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٦٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥
هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٥٢٧٥٥

هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٦٦٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي
والامارات
الشمالية

تلكس
22984 EM ITPRES

■ الموزعون خارج الامارات ■

ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت. ٤٤٢١٦
المغرب: العربية للتوزيع ت. ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة ت. ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع ت. ٨٠٥٨٨
لندن: ريوين للتوزيع ت. ٠٧٩٢٩١٦١٥
جنيف: مكتبة اوليفيه العربية ت. ٣١٨٤٤٠
نيويورك: دار الكلمة ت. ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان: هيلينك - اثينا ت. ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هيلينك - نفوسيا ت. ٤٤٤٨٨
بومبي: مرشداني وشركاه ت. ٢٤٠٦٢٦
كراتشي: كتب الحريسة ت. ٥١٣٠٧٩

السعودية: السعودية للتوزيع جدة ت. ٦٦٩٤٧٠٠
الرياض ت. ٤٩١٦٧٤١ - الدمام ت. ٨٧٧٢٥٧٥
البحرين: مؤسسة الهلال ت. ٢٦٢٠٢٦
قطر: دار الثقافة ت. ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع ت. ٢٤١٢٨٢٠
عمان: محلات الثلاث نجوم ت. ٧١٤٨٩٦
صنعاء: دار القلم ت. ٧٧٨١٢
عبدن: مؤسسة ١٤ أكتوبر ت. ٢٤٧٣٧
لبنان: حسين ابومرعي ت. ٢٥٣٧٨٣
الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ت. ٣٠١٩١
مصر: مؤسسة الاهرام ت. ٧٥٥٥٠٠

■ اسعار البيع خارج الامارات ■

السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلساً ■ سلطنة عُمان ٢٠٠
بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الأردن
٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٥٠ قرشاً ■ ليبيا ٢٥٠ درهماً ■
الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٠٠ قرش
■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنساً ■ الولايات المتحدة ١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات
■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية

■ الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله ■

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ■ دول مجلس التعاون
الخليجي ٢١٠ درهماً ■ الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهماً ■ أمريكا ودول شرق
آسيا وأستراليا واليابان ٥٠٠ درهماً ■ أوروبا ٤٢٠ درهماً ■ آسيا ٣٧٠ درهماً



في أمان الله

● صديقي مختار أحمد تواتي، طالب هندي مسلم،
يدرس في الكاميرون، وعنوانه: صندوق بريد ٨٠
كسرى - الكاميرون.

P. O. BOx: 80, Kousseri - CAMEROUN

●● يقول هذا الصديق أنه وزملاؤه في أشد الحاجة
الى الكتب الاسلامية، التي تفقههم في دينهم، لكنهم لا
يجدونها في الكاميرون.

●●● إنه يطلب من أصدقاء «ماجد» الذين تتوافر
لديهم مثل هذه الكتب، أن يهدوها اليه والى زملائه.
●●●● هل في امكانك معاونتهم؟ جزاك الله كل
خير.

●●●●● والآن.. اقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله.

ماجد

ABC

Membership approved Pending first
audit for July - December 1985

طبع من هذا العدد
[١٧١٥٠٠] نسخة



- الجمل صابر.. والسقوط في الفخ.
- الصياد والعجوز الطيبة.
- اللعب بالألوان.

الاسبوع القادم

وشقيقا رشور



موزة الحبوبة

